

岩手県立博物館収蔵資料目録

第 21 集

民俗 Ⅲ

森口コレクション I

岩手県立博物館

2009

はじめに

岩手県立博物館は、開設準備室の段階から県民各位のご協力により、博物館資料の所在確認と、それに基づく資料収集活動を行ってまいりました。以来、これらの資料の整理につとめ、平成21年3月現在、約18万点の資料を登録、博物館の諸活動を通じて広く公開活用にご供しております。

また、これらの収蔵資料を館内外で有効活用するために、『岩手県立博物館収蔵資料目録』を逐次刊行してまいりました。その21冊目を数える今年度は、岩手県内の文化財の保護と普及活動に尽力した森口多里氏が生前に遺した各種記録のうち、平成19年度に60回目の開催を迎えた岩手郷土芸能祭関係書類を報告いたします。

森口多里氏は、大正時代初期から戦前にかけて美術評論家として活躍され、戦後は民俗学、特に民俗芸能分野で多くの業績を残されました。また、全国に先駆け郷土芸能祭の開催に携わり、県内民俗芸能の保護に尽力されました。

氏が遺した膨大な記録は、今後、岩手の文化史研究に欠くことのできない貴重な資料になるものと思われまふ。その森口コレクションの目録が活用され、地域の文化史研究と民俗学の進展への一助となれば幸いです。

最後に、岩手県立博物館へ貴重な資料をご寄贈いただきました森口多里氏のご遺族に、改めて厚く感謝を申し上げます。

なお、当館では今後とも資料の収集保管活動をはじめ、博物館活動の充実に努めてまいる所存であります。皆様方の一層のご指導、ご協力を賜りますようお願い申し上げます。

平成21年3月

岩手県立博物館

館長 菊池 慧

凡 例

- 〈1〉本資料目録は、岩手県立博物館が収蔵する森口コレクションの第2次整理分を『岩手県立博物館収蔵資料目録第21集 民俗Ⅲ』-森口コレクションI-として収録したものである。本書は、森口コレクションのうち岩手郷土芸能祭に関連する資料を収録した。
- 〈2〉一般図書（雑誌、報告書、図録等）や名簿、一部会議資料等は『岩手県立博物館収蔵資料目録第12集 民俗Ⅱ』（1996発行）の巻末に詳細な一覧表を掲出している。
- 〈3〉資料の記載は、各項ごとに凡例を明記した。
- 〈4〉写真図版は、資料の中から適宜抽出したものである。岩手郷土芸能祭関連の写真は、故・森口多里氏のほか、そのご子息の光彦氏、郡司直衛氏ほかが撮影している。
- 〈5〉資料の多くは複数の新聞社が発行した新聞紙の切抜である。各新聞社発行の新聞名は次のとおりである。
 - 朝日新聞社『朝日新聞』
 - 岩手新報社『岩手新報』
 - 岩手タイムス社『岩手タイムス』
 - 河北新報社『河北新報』
 - 産経新聞社『産経新聞』
 - 新岩手社『新岩手日報』（S26.9.8より『岩手日報』（S37.1.28より岩手日報社へ社名改称）
 - 毎日新聞社『毎日新聞』
 - 読売新聞社『読売新聞』
- 〈6〉新聞切抜の項に付した日付と作成者・差出人（新聞社名）は森口氏自身が書き留めた情報である。空欄の場合は未記載を意味する。新聞社及び新聞紙名が判然としない書き込みの際は？マークを記した。
- 〈7〉表中の情報のうち、明らかに誤字脱字と思われるものは訂正している。
- 〈8〉情報の中には適当でない表現も含まれるが、原文に忠実に記した。
- 〈9〉本資料目録は、川向富貴子（学芸員）が編集執筆を担当した。

森口コレクションから



【写真】S30.2.10 現一関市大東町にて
裏面情報「東磐井郡大原町 水かけ祭のカセオドリ 八幡宮に参詣」



【写真】S25.2.20 現北上市相去にて
裏面情報「カマガミサン 相去村山根高橋 円四郎家 ヨメゴカクシ柱に縄を巻き、カマドを築いた余りの土を塗って作る。その家で使っていた若い者が作った由」



【写真】S37.2.20 (旧正月16日) 岩泉町にて
裏面情報「岩泉町 曹洞宗 雲岩寺 寿詣で賑はう本堂で 百万遍行はる玄関先の子供相手の物売」



【写真】S24.2.19 現奥州市にて
裏面情報「水沢火防祭 春駒 (南都田) 馬頭は木製の型に紙を貼る」



【写真】S27.9.18 現西和賀町にて
裏面情報「おせり (沢内村新町) 和賀郡沢内村新町 郡司直衛君写」



【写真】S27.10.10 現遠野市にて
裏面情報「ツトにナラヌキモタツを入れ、膳に乗せて店に出してある ツト一本十五円 遠野町新町」



【写真】S29.3
裏面情報「鮭の寿し (3) ケイギも編藁も取去ったところ白いのは米飯 その間に見えるのは鮭 昭和廿九年三月に蓋をとって食べるところ」

目 次

はじめに	
凡例	
口絵	
目次	
森口コレクションの概要.....	1～ 9
附 森口コレクション全資料リスト	
本編	10～ 65
1 スクラップブック	
2 ノート・メモ類	
3 綴り類	
附録	66～ 96
凡例	
岩手郷土芸能祭の概要	
1 岩手郷土芸能祭ほか配布資料（表紙写真）	
2 岩手郷土芸能祭記録写真リスト（写真）	
3 岩手郷土芸能祭年表	
おわりに	97

森口コレクションの概要

■森口多里氏〔1892-1984〕

森口多里氏（本名・多利）は、金物商の近江屋を営む父 伊三郎、岩井屋という老舗旅館から嫁した母 カネヨの次男として、明治25年（1892）水沢のマチ場である大町（現奥州市水沢区大町）に生まれ、幼少期を過ごした。その後、一関中学を経て早稲田大学やフランスで西洋美術を学び、戦前を代表する美術評論家として活躍した人物である。

その後、森口は北上への疎開を機に活動の地を岩手に移し、芸術活動の励行につとめるとともに、民俗芸能を主体とした地域研究の第一人者としても活躍した。

略歴は次のとおりである。

明治25年（1892）水沢市（現奥州市）大町の金物商の次男として誕生。

本名は森口多利。

明治38年（1905）一関中学へ入学。

明治43年（1910）美術学校への進学を志すが家族の反対にあい断念。

早稲田大学文学部に入学し英文科に在籍する。

大正3年（1914）早稲田大学文学部英文科卒業。以後、美術を中心とした活動で活躍する。ロマン・ロランの『ミレー』を翻訳出版。

大正11年（1922）早稲田大学理工学部建築科講師。

大正12年（1923）美術史・工芸史研究のためパリのソルボンヌ大学へ留学し昭和3年帰国。

大正15年（1926）『農民童話集 黄金の馬』出版。

昭和3年（1928）和賀郡黒沢尻町（現北上市）の齋藤家次女ヤエと結婚。

昭和19年（1944）『町の民俗』（三国書房）出版。

昭和20年（1945）東京都世田谷区の自宅が空襲により全焼し家財道具や研究資料を失う。黒沢尻町に疎開し、以後、郷里の岩手に留まることとなる。

昭和21年（1946）岩手郷土芸能会副会長として第1回岩手郷土芸能祭を開催。

昭和22年（1947）深沢省三・紅子、舟越保武らと岩手美術研究所を創立。

昭和23年（1948）岩手美術研究所を母体として岩手県立美術工芸学校が設立され、初代校長に就任する。26年には県立盛岡短期大学美術工芸科として再出発、その教授に就任する。

昭和27年（1952）岩手県文化財専門委員（現文化財保護審議会委員）として昭和51年まで民俗芸能・民俗資料を担当。

昭和31年（1956）岩手大学学芸学部（現教育学部）教授に就任。昭和33年の退官後も昭和56年まで非常勤講師として「東西工芸史」を講ずる。

昭和37年（1962）『岩手の民俗芸能～山伏神楽篇』（県教委）発行。

昭和38年（1963）『民俗の四季』（熊谷印刷出版部）出版。「民俗資料緊急調査」に参加、その成果は昭和41年度発行の報告書『岩手の民俗資料』（県教委）に反映される。

昭和40年（1965）『岩手の民俗芸能～念仏踊篇（附・山伏神楽補遺）』（県教委）発行。

昭和44年（1969）『岩手の民俗芸能～獅子（鹿）踊篇 上巻』（県教委）発行。

昭和45年（1970）『岩手の民俗芸能～獅子（鹿）踊篇 下巻』（県教委）発行。

昭和46年（1971）『日本の民俗 岩手』（第一法規出版）、大著『岩手県民俗芸能誌』（錦正社）出版。

昭和59年（1984）永眠。享年91歳。

■岩手県立博物館所蔵森口コレクション

森口多里氏が戦前に集積した研究資料等は、昭和20年の空襲で家財もろとも焼失したという。よって、森口氏が後世に遺した資料群は戦後に収集したものが大半である。

それらの資料群は森口の死後、ご遺族のご厚意により、蔵書は岩手県立図書館、美術関係資料は岩手大学、民俗関係資料は岩手県立博物館にご寄贈いただいた。

岩手県立博物館が蔵する森口コレクションは、主として昭和20年代から昭和40年代の調査データ、写真、スクラップで構成される。



昭和24年（1949）4月28日 平泉中尊寺にて翌29日に津田左右吉夫妻等と同席し、毛越寺延年の舞を見学している。



(1) スクラップブック 全47冊

「郷土芸能記録」・「岩手郷土芸能祭」・「郷土芸能」・「芸能」・「民俗芸能」・「民俗」・「民俗一般」・「現代美術」・「芸術考古」とカテゴライズされたもののほか、「柳田先生」(柳田國男関連記事、朝日新聞連載「柳翁閑談」)、「新風土記」(朝日新聞連載)、「雑」(昭和35年からの切抜)等で、その大半に自筆で新聞名と日付を記入している。

民俗芸能関係のスクラップブックは、新聞記事のほかパンフレット・書類・書簡等を貼付している。貼付の構成は必ずしも年次ごとと限らず、同一団体や人会ごとに頁をまとめている例も多く見られる。パンフレットについては、自身が加筆したものと未記入のものと2種貼付されている場合が多い。貼付は昭和21年8月15日に開催された第1回岩手郷土芸能祭関係の記事・書類等から始まる。

新聞切抜は、岩手新報(昭和21年4月26日創刊、昭和27年より岩手新聞)、新岩手日報(昭和26年9月8日より岩手日報)、朝日新聞、毎日新聞、読売新聞が主体であり、これに岩手タイムス等の地方紙や市町村広報紙が若干加えられている。地方紙や市町村広報紙は、調査に訪れた先で収集したもののほか、在住者から提供を受けたものと考えられる。

(2) 綴り類

森口氏は岩手郷土芸能祭を企画運営する岩手郷土芸能会のメンバーとして、さらには県文化財専門委員の民俗芸能部門担当として、各地に伝承される民俗芸能の保持団体、市町村教育委員会等からの情報収集を積極的に行っている。綴り類の多くは、その折りに提供された資料と提供者の添書等を綴じている。

その他、県文化財専門委員と盛岡市文化財調査委員委嘱時の会議資料、日本民謡協会やまつり同好会等の会報が綴られている。

(3) ノート・メモ 全71冊

メモは訪れた先で見聞しながら筆記・スケッチしたものであろうか。情報が鉛筆で無造作に書き込まれている。

ノートは文章に乱れがなく、調査内容を改めて整理し、書き直したものと思われる。調査日時は明記されていない場合もあるが、昭和21年11月4日の花巻市・幸田神楽調査時(通し番号364)の情報が最も古く、昭和48年7月27日の盛岡市・千手院調査時(通し番号206)が新しい。なお、ノートに記された情報の多くは、『岩手民俗芸能誌』(錦正社、1971)や『民俗の四季』(熊谷印刷出版部、1963)等の著作に反映されている。

(4) ネガフィルムアルバム 全17冊、ポジフィルムケース 全1冊

(5) 紙焼きアルバム 全45冊

ポジフィルムケースには、35mmフィルムのほか、「西洋武器 大百科事典用」の箱書きがあるガラス乾板3枚が収納されている。

ネガフィルムの多くは、ブローニー判(モノクロ)である。写真の撮影について、森口氏は自著『民俗の四季』序文に、

写真は私のスタッフが撮ったもので、スタッフというのは、親戚の郡司直衛君(北上市)とセガレの光彦と、それからわたしたしとであるが、わたしが一番へただ。直衛君は民俗的意味をよく解ってくれて写真の上では最もよい協力者である。セガレも写真はうまいのだが東京に住んでいるので今はもう役に立たない。そのほか、調査に同行して下すった人の手になる写真も幾つかある。

と記述し、県教育長社会教育課主事・佐藤昭一氏、下閉伊教育事務所長・沢田貞一氏の名前を挙げている。この他、写真の裏面に記された写真提供者に小形信夫氏(元県教委)、岩手新報社・岩手日報社等の新聞各社の名が散見される。



於
呂
閉
志
神
社
の
祭
日
橋
と
笹
と
を
折
つ
て
山
を
降
る

【写真例】S24.5.19 現在の奥州市胆沢区にて撮影
裏面情報「於呂閉志神社の祭日 橋と笹とを折って山を降る」

附 森口コレクション全資料リスト

1 掲載事項

掲載事項と順番は、以下のとおりである。

識別 整理番号 資料名 枝番号 備考

2 特記事項

- (1) 「整理番号」は、森口コレクションに対し独自に割り当てられた番号である。
- (2) 「枝番号」は、1枚の封書等にまとめて収納されている場合の個体資料に割り当てられた番号である。
- (3) 資料に記された文字情報で判読できないものは□印で表した。
- (4) 資料本体がなく容器だけの場合は、「識別」欄に“欠”と記した。
- (5) 資料名「ノート」「メモ」の備考欄には森口自筆の目次（表紙）や標題を記した。編集者による補足は〔 〕でくり区別した。
- (6) 「識別」欄に“★”印を付した一般図書（雑誌、報告書、図録等）や名簿、一部会議資料等は『岩手県立博物館収蔵資料目録第12集 民俗Ⅱ』（1996発行）の巻末に詳細な一覧表を掲出している。
- (7) 本書（『岩手県立博物館収蔵資料目録第21集 民俗Ⅲ－森口コレクションⅠ－』）においては、「識別」欄に記した“○”印の資料を扱うこととし、その他のスクラップブック、画像は書を改め報告する。

識別	整理番号	資料名	枝番	備考
★	1-93	雑誌「MUSEUM」		東京国立博物館発行 No.3,15-17,19-95,145-156
★	94-108	雑誌「東北民俗」		東北民俗の会発行 No.1-15
★	109-111	雑誌「岩手の民俗」		岩手民俗の会発行 No.1-3
★	112	綴り「日本民謡協会会報」		日本民謡協会発行 No.1-25,27-29
★	113	綴り「岡山民俗」		岡山民俗学会発行 No.27,32,33,35-39,41-43,45-48,61-76
★	114-120	綴り「まつり通信」		まつり同好会発行 No.1-250
★	121	綴り「Easel News」		国際学童美術研究会発行
★	122-123	綴り「資料室ニュース 観光実態基礎研究」		近畿日本ツーリスト発行
★	124	綴り「家庭と電気」		東北電力発行
○	125	綴り「早池峰神楽台本」		
○	126	綴り「しし踊」		
○	127	綴り「かぐら」		
○	128	綴り「けんばい」		
○	129	綴り「田植踊」		
○	130	綴り「各地郷土芸能会」		
★	131	綴り「資料プリント」	1	県立図書館「県人文庫目録」
			2	東北民俗学会便り
			3	伝説の明戸
			4	県文化財指定二十五菩薩
○	132	スクラップブック「郷土芸能記録」		
	133	スクラップブック「新風土記1」		
	134	スクラップブック「新風土記2」		
	135	スクラップブック「郷土芸能1 其他（民俗・美術）」	S27～S29	
○	136	スクラップブック「郷土芸能2」	S25～S32	
○	137	スクラップブック「郷土芸能」	S34.9以降	
	138	スクラップブック「郷土芸能」	S38～S40	
	139	スクラップブック「郷土芸能」	S44,S45 (1)	
	140	スクラップブック「郷土芸能」	S45 (2) S46 (1)	
	141	スクラップブック「郷土芸能」	S46 (2)	
	142	スクラップブック「郷土芸能」	S47～S49	
	143	スクラップブック「民俗芸能」	S41 (2)	
	144	スクラップブック「民俗芸能」	S42.7以降	
	145	スクラップブック「民俗芸能」	S48.1以降	
	146	スクラップブック「民俗芸能」	S49.11以降	
	147	スクラップブック「民俗一般」	S42～S43	
	148	スクラップブック「民俗一般」	S44～S45	
	149	スクラップブック「民俗一般」	S43.9	
	150	スクラップブック「民俗一般」	S45～S46	
	151	スクラップブック「民俗一般」	S47～S48	
	152	スクラップブック「民俗一般」	S48 (2)	
	153	スクラップブック「民俗一般」	S50～S51	
	154	スクラップブック「民俗一般」	S40.9以降	
	155	スクラップブック「民俗一般」		
	156	スクラップブック「雑1」	S35以降	
	157	スクラップブック「雑2」	S35.3以降	
	158	スクラップブック「雑3」	S35以降（下）	
	159	スクラップブック「雑4」	S38以降	
	160	スクラップブック「伝統工芸・海女・異国紀行・民俗」		
	161	スクラップブック「柳田先生 其他」		
○	162	スクラップブック「岩手郷土芸能祭」		
○	163	スクラップブック「岩手郷土芸能祭」		
○	164	スクラップブック「岩手郷土芸能祭」		
	165	スクラップブック「マッコツナギ・富札・他」		マッコツナギ、富札、護符、盲暦、砂糖袋・醤油・煙草のレッテル、煙草の包紙、大迫町製造の花札・トランプの版、盆旗など
○	166	スクラップブック「民俗芸能他」		
○	167	綴り「郷土芸能大会その他」		
○	168	スクラップブック「芸能1」		
	169	スクラップブック「芸能2」		
	170	スクラップブック「芸能3」		
	171	綴り「岩手県の民俗芸能の種別」		

識別	整理番号	資料名	枝番	備考
○	172	綴り「神風神楽記」		
○	173	ノート		表紙以下の自筆目次：岩崎村煤孫 田植踊
○	174	ノート		表紙以下の自筆目次：岩手郡太田村田植踊 剣舞
○	175	ノート		表紙以下の自筆目次：著書目録 森口多里
○	176	ノート		表紙以下の自筆目次：かもんち者譚
○	177	ノート		表紙以下の自筆目次：鹿踊
○	178	ノート		表紙以下の自筆目次：飯豊大乗神楽、岩崎村神楽の大乗会
○	179	ノート		表紙以下の自筆目次：福原神楽、永岡神楽
○	180	ノート		表紙以下の自筆目次：篠木神楽（滝沢村）
○	181	ノート		表紙以下の自筆目次：鶴島神楽
○	182	ノート		表紙以下の自筆目次：田野畑村菅窪民俗調査 38.8.23-26 実地調査は24,25の両日
○	183	ノート		表紙以下の自筆目次：花巻人形
○	184	ノート		表紙以下の自筆目次：黒森神楽（田老町）、瀬台野神楽・福原神楽、第五回気仙地方民俗芸能祭 35.8.20 浦浜けんばい、先浜けんばい、野形けんばい、三の戸けんばい、宮野獅子舞、大股神楽（世田米）、日頃市の甲子けんばい、津軽石 根井ノ沢剣舞
○	185	ノート		表紙以下の自筆目次：舞川鹿子踊、山屋田植踊
○	186	ノート		表紙以下の自筆目次：南都田田植踊、平笠田植踊
○	187	ノート		表紙以下の自筆目次：宮古市津軽石《民俗》
○	188	ノート		表紙以下の自筆目次：飯豊けんべあ、岩崎けんべあ、江釣子村剣舞 S23.9.8 諏訪神社例祭貨物自動車庫にてコンクール
○	189	ノート		[青笹しし踊り、オシラサマ、晴山神楽等の走り書き（調査時のものカ）]
○	190	ノート		[鉦子浪分神社狐絵馬、気仙の芸能等の走り書き（調査時のものカ）]
○	191	ノート		[鹿踊等]
○	192	ノート		表紙以下の自筆目次：南都田田植踊追加、気仙芸能 坂本大神楽・雪沢田植踊、飯岡田植踊（都南村）、晴山神楽巻物、玉山村 城内神楽、円万寺神楽（旧湯口かぐら）、城内神楽の普勝、大迫 堅沢神楽
○	193	ノート		表紙以下の自筆目次：大東町 各部落神楽、北上市 立花念仏剣舞、北上市 立花奴踊、毛越寺延年、遠野市 青笹しし踊、東和町 晴山神楽、四楽とシンガク、曾慶神楽、毛越寺延年補遺
○	194	ノート		表紙以下の自筆目次：田代念仏剣舞（川井村田代）、コウキリコ（川井村箱石）、川西剣舞（衣川）、山ノ内剣舞（山田町船越）、関口剣舞（山田町関口）、念仏剣舞（都南村永井）補遺
○	195	ノート		表紙以下の自筆目次：黒内田植踊（一方井）、荒屋田植踊（江釣子）、川原剣舞（大船渡）、前田シシ踊（大船渡）、長濱シシ踊（大船渡）、板用剣舞（大船渡）、上鹿妻剣舞（盛岡）、伊勢のおはらひのシシ踊（紫波町）、紫波郡田植踊補遺
○	196	ノート		表紙以下の自筆目次：紫波町 紫野シシ踊、東和町 落合鹿踊、多賀神楽オロジ退治、雫石さんさ踊（旧御明神村）
○	197	ノート		表紙以下の自筆目次：黒内田植踊補遺、唐丹町 川目田植踊、「平泉剣ばい」筆写、「平泉鹿子踊縁」筆写、毛越寺延年 花折、岩手町芸能 セツ踊・駒踊・狐踊・五日市しし踊・一方井神楽、山ノ神（川口神楽の山ノ神翁）・浮島念仏剣舞、毛越寺延年補遺、上鹿妻剣舞文書
○	198	ノート		表紙以下の自筆目次：上斗米神楽補遺、下斗米神楽（福岡町）、大償神楽補遺、大槌町小鏡 徳並鹿子踊
○	199	ノート		表紙以下の自筆目次：伊藤流行山シシ踊（羽田）、福原神楽 保名、下幅神楽 鳥舞 五大領、市野々剣舞（胆沢村）、伊藤流行山シシ踊補遺、高江柄剣舞（大萱生）補遺、市野々剣舞補遺、手代森念仏剣舞、宮野目大念仏補遺、盛岡市 根田茂けんばい補遺
○	200	ノート		表紙以下の自筆目次：延年 39.1.20、宮古 花輪鹿子踊、宮古 小沢鹿子踊、川井村 川内鹿踊、小国 夏屋鹿踊、小国 末角鹿踊、小国 関根鹿踊、民俗
○	201	ノート		表紙以下の自筆目次：大償神楽、岳神楽、中乙念仏踊、城内さんさ踊、附馬牛獅子踊補遺、黒森神楽の七つ踊、田老町撰待の七つもん、大償神楽の笹割しときじし・おんだい舞、福岡町月山の神楽 七つ物・杵舞、福岡町 晴山神楽のこと
○	202	ノート		表紙以下の自筆目次：大償神楽 鳥舞・三番叟・松迎・権現舞・田植狂言、岳神楽 鳥舞・水神舞・橋掛・尊捕舞・昔勝・木曾舞・田植狂言、人償神楽 八幡舞・山の神・天岩戸・屋島、岳神楽 小山の神・天王舞・おだまき・天女、大償神楽 四人鳥舞・狐とり・猿ひき・天女・裏三番・女が殺舞・金堀
○	203	ノート		表紙以下の自筆目次：岩手郡 寄木剣舞、都南村 永井大念仏補遺3、山谷神楽台本写、市野々神楽、古内神楽
○	204	ノート		表紙以下の自筆目次：綾織 遠野郷南部田植踊、民俗（千葉哲雄氏）、第十八回岩手郷土芸能祭 上閉伊下閉伊大会、下門岡剣舞、大宮神楽、飯岡 内村田植踊補遺
○	205	ノート		表紙以下の自筆目次：水沢市 佐倉河田植踊、宮古市 畑鹿踊（葦剣舞）
○	206	ノート		表紙以下の自筆目次：煤孫田植踊（和賀町）、矢次高館剣舞（矢巾町）、朴ノ木沢けんばい（胆沢町小山）、遠野市土淵 飯豊神楽、黒石寺蘇民祭、盛岡 千手院にて、沢内村神楽・田植踊
○	207	ノート		表紙以下の自筆目次：高館剣舞（梁川）、さんさ踊（飯岡）、貴徳院法印神楽（岩崎）、附馬牛シシ踊（遠野）、銭掛剣舞（浅岸）、念仏剣舞（都南・永井）、成田神楽（飯豊）松迎・五穀舞、道地離子剣舞（藤根）、菅生田植踊（大船渡立根）、剣舞（吉浜）、シシ踊（佐倉河）、盆踊（紫）
○	208	ノート		表紙以下の自筆目次：遠野市遠野町 民具、室根村 明治末期婚姻風俗再現、矢越の民俗、大船渡市末崎町 熊野神社にて
○	209	ノート		表紙以下の自筆目次：北上市立花 民具、雫石町大村 民俗、岩手町 民俗、福岡町似鳥 民俗、花巻市藤立、江刺市藤里、沢内村、北上市相去 山根、川岸のマイリノホトケとオミキノクチ、和賀町煤孫
○	210	ノート		表紙以下の自筆目次：福岡町尻子内、九戸郡野田村、久喜浜 民具、小袖浜 民俗、軽米 白山神社、福岡町福田 虫ボイ・人形まつり、久喜浜補遺、野田小学校資料室コレクション
○	211	ノート		表紙以下の自筆目次：岩手町北山形字小金沢 38.9.3-4、滝沢 庚申、繁 水没地、大原金鳥神社、成島 熊野神社12番相撲、都南村の石碑、お鳩とり

識別	整理番号	資料名	枝番	備考
○	212	ノート		表紙に以下の自筆目次：北日詰 阿山覚山寺大日堂、木津屋 防火用具、山田町民俗 織笠の金精様・絵入り道標・オミキノクチ・オヘイソク・荒神社曳船祭・荒川のオシラ サマ・カバカワサマ、気仙郡三陸村根白 民俗、三陸村越喜来 おしらさま、盛岡市 オガ ミ松 ソバオチャモチ、金田一村 オシラサマ調査 (S44.1.24-25)、鶴羽衣 旧九月九日の ヤネコつくり
○	213	ノート		表紙に以下の自筆目次：第17回岩手郷土芸能祭二戸・九戸大会、山屋田植踊、江刺市 藤里 田植踊、江刺市藤里 田植踊、江刺市藤里 鹿踊の書、菅生田植踊口上と歌、岩崎鬼 剣舞補遺、毛越寺 昭和四十年年度延年
○	214	ノート		表紙に以下の自筆目次：黒森神楽、幸田神楽、円万寺神楽補遺、永井念仏剣舞補遺2、東 山町シシ踊大会、福岡呑香稲荷神社の神代神楽、円万寺神楽の狂言、蓼孫大乗神楽文書
○	215	ノート		表紙に以下の自筆目次：念仏剣舞(不動村)・雛子剣舞、シシ踊(軽米)、ハネコ剣舞 (玉里)、和田神楽(玉里)、長京神楽(梁川)、久田シシ踊(梁川)、メジシカクシ(徳 田)、高館剣舞(梁川・根田茂)、和田神楽・鐘巻(玉里)、台笠(江釣子)、エブリ(晴 山・高清水)、地ノ神シシ踊(江刺伊手)、宝剣の舞(南下幅)、剣舞(門馬・田代)、神 楽(江刺・田原)、春田打(江釣子)、駒踊(種市・角ノ浜)、虎舞(軽米)、銭座節(九 戸・長内)、三番叟(小軽米)、久田シシ踊(梁川)、シシ踊・霧喰(口内)、めじしかく し(岩谷堂増沢)、川内神楽 岩戸開(田原・上小田代)、鴨沢神楽(広瀬)、歌垣神楽 天王舞(広瀬)、佐野向神楽 鐘巻(稲瀬)、民謡(広瀬)、鹿踊・剣舞(田野畑)
○	216	ノート		表紙に以下の自筆目次：雛子剣舞(藤根)、鬼剣舞(小山)、赤生津神楽(生母)、田植 踊(南都田郡島)、高館剣舞(乙部・大萱生)、田植踊(稗貫・湯本)、田植踊(赤沢)、 徳丹しし踊(東徳田・上谷地)、豊年田植踊(若柳村)、念仏舞(剣舞)(南都田)、徳丹 しし踊(東徳田)、田植踊(赤石・桜町)、大神楽(赤石・南日詰)、田植踊(赤石・桜 町)、シシ踊(青笹)、大償神楽 金巻・五穀舞、星山神楽(彦部)、さんざ踊(日詰)、 奴踊(南日詰)、徳丹シシ踊の歌、雛子剣舞写真解説、シシ踊(煙山・耳取)、高江柄 念仏剣舞(乙部大萱生)、シシ踊(大船渡)、岳流神楽(小山田)、笹崎シシ踊(大船渡)
○	217	ノート		表紙に以下の自筆目次：鹿踊(福岡・口内)、林崎サンサ踊(本宮)、田植踊補遺(赤石・ 桜町)、同 ワリガネ使ふ場合(赤石・北田)、シシ踊(福岡口内)、大償神楽の天降り、 大償神楽関係事項、玉山神楽(玉山)、めじしかくし(福岡口内)、成田神楽(飯盛)、 大念仏(宮野目)、庄ヶ畑田植踊(上米内)、田植踊(紫波町各部落)、岳神楽、田植踊 (折壁)、次次シシ踊(矢巾)、赤沢剣舞(大船渡)
○	218	ノート		表紙に以下の自筆目次：念仏剣舞(不動)、神楽(オロジ退治、岩戸開)(北下幅)、狐 踊(川口)、大漁踊(大船渡)、宇平剣舞(岩谷堂)、さんざ踊(太田)、虎舞(釜石)、 剣舞(若柳)、山岸シシ踊(盛岡)、雛子剣舞(岩崎)、神楽 正足(岩崎)、田植踊(岩 崎)、松の舞(岩崎)、俚謡(岩崎)、田植踊(煙山)、田植踊(彦部)、田植踊(太田)、 杵(軽米)、シシ踊(東徳田)、徳丹シシ踊(上谷地)、はやし舞(飯岡)、(大黒舞)、 オシキ舞(玉山)、竹ノ子舞(中野)、シシ舞・悪魔弘(花巻)、駒踊(沼宮内)、岩沢シ シ踊(梁川)、福原神楽(水沢)(ヤマトケル、保名)、手代森シシ踊(乙部)、シシ踊 (日頃市)、太神楽(二子)、田植踊(太田・上鹿妻)、原体剣舞(田原)、十文字神楽 (小山)、奥野流シシ踊(佐倉河)
○	219	ノート		表紙に以下の自筆目次：二上り・三下り・本調子
○	220	ノート		表紙に以下の自筆目次：美術(英文)
○	221	ノート		表紙に以下の自筆目次：美術
○	222	ノート		表紙に以下の自筆目次：呑香稲荷神社の神代神楽Ⅱ、雪沢田植踊Ⅱ、和賀町 切留田植 踊、山形村剣舞
○	223	ノート		表紙に以下の自筆目次：六角舞 47.1.16
○	224	ノート		表紙に以下の自筆目次：飯盛神楽、水沢の道標
○	225	ノート		表紙に以下の自筆目次：田植踊(紫波)
○	226	ノート		[市野々けんばい 36.8.2等]
★	227	報告書『岩手の民俗芸能 念仏踊篇』		森口多里著、岩手県教育委員会発行 (S40)
★	228	報告書『岩手の民俗芸能 獅子(鹿)踊篇』上		森口多里著、岩手県教育委員会発行 (S44)
★	229	報告書『岩手の民俗芸能 獅子(鹿)踊篇』下		森口多里著、岩手県教育委員会発行 (S45)
★	230	報告書『御所ダム水没察地区 文化財調査報告書』		盛岡市教育委員会発行 (S48)
★	231	綴り『市教委』		文化財調査委員会議録等
★	232	綴り『県教委』		文化財調査委員会議録等
★	233	綴り『民俗資料調査』		
★	234	綴り	1 盛岡市下厨川小屋塚遺跡調査略報 2 佐々木家蔵・仏月嶺筆尾去沢銅山景観屏風について 3 旧雲石街道一里塚の調査 4 その他	
○	235	ノート		[民家間取り図等]
★	236	『腕師作業工程絵図 付百姓絵図』		
★	237	町田市立博物館図録		S53.54刊行の図録
★	238	各種抜刷	1 伊藤博夫著「蚤祭文」(奥羽史談会発行『奥羽史談』54収録) 2 伊藤博夫著「奥浄瑠璃本『大日本振袖由来』」(『盛岡短大研究報告』21収録)	
★	239	会誌「民具マンスリー」		日本常民文化研究所発行 No.1-3
★	240	報告書『宮城県民俗芸能分布地図』		岩崎敏夫監修 千葉雄市編
★	241	会誌「菅江真澄研究所報告」		菅江真澄研究所発行 No.1-3
★	242	会誌「美濃民俗」		美濃民俗文化の会発行 No.33-36,38
★	243	高橋英吉遺作展関係書類		S50.11
★	244	写真集『郷土資料写真集』3		盛岡市郷土資料館
★	245	抜刷(堀一郎)		堀一郎『湯殿山系の則身仏(ミイラ)とその背景』(『東北大学東北文化研究紀要』3所収)
★	246	報告書『盛岡市一里塚調査報告書』		板橋源著、盛岡市教育委員会発行 (S50)
★	247	抜刷(中屋弘子)	1 中屋弘子『南部家伝来衣裳 第二報』(『奥羽史談』60所収) 2 南部家伝来衣裳目録 3 中屋弘子『本県に於ける衣服材料の史的考察』(『盛岡短大研究報告』11所収) 4 中屋弘子『岩手県の農民服』(『盛岡短大研究報告』13所収) 5 中屋弘子『南部藩における衣服令について』(『盛岡短大研究報告』14所収) 6 中屋弘子『綴刺しのきものとその周辺』(『盛岡短大研究報告』15所収)	

識別	整理番号	資料名	枝番	備考
★	248	新渡戸先生碑関係資料	1	新渡戸先生碑拓本
			2	冊子「新渡戸稲造」
			3	新渡戸稲造先生生誕百年記念事業報告
★	249	郡金包装紙		森口光彦氏デザイン ※郡金は北上市の商家
★	250	盲暦	1	佐藤勝郎「南部めくらものシリーズ」No.1-3
			2	佐藤勝郎「みちのくの絵文字」
			3	南部めくら暦 (M41)
			4	南部めくら暦 (S31)
			5	南部めくら暦 (S46)
★	251	ローマ建築 エーゲ文明の建築		複写「世界建築全集」6の一部
★	252	会報「栞藪」「藪々抄」		郷土酒亭「南部炉ばた」
★	253	新聞「美と伝統岩手」		河北新報特輯 (S47.8.2)
★	254	石巻市図書館図録	1	「石巻鑄銭場展」(S49)
			2	「地図にみる石巻の歴史展」(S50)
★	255	会報「青陵」		榎原考古学研究所発行 No.1-8 (S26-29)
★	256	会報「土佐民俗」		土佐民俗学会発行 No.1
★	257	角塚古墳発掘調査資料		現地説明会資料 (S49.11.22)
★	258	徳丹城跡関係資料	1	徳丹城跡第十四次緊急発掘調査略報 (S47)
			2	県立博物館誘致について
★	259	黒石寺蘇民祭関係資料	1	司東真雄監修 末武保政企画編集「黒石寺蘇民祭昭和四拾六年」
			2	末武保政「黒石寺蘇民祭覚書」(S47)
★	260	資料「県立博物館展示案」		県立博物館総合展示・近代美術・分類展示案 (S50)
★	261	原稿ノート「日本民俗大系」		
★	262	冊子		古雛と花巻人形展展示解説書 (盛岡市内丸自治会館 S49)
○	263	山形県芸能関係資料		
○	264	宮城県芸能関係資料		
○	265	秋田県芸能関係資料		
○	266	福島県芸能関係資料		
○	267	青森県芸能関係資料		
○	268	新潟県芸能関係資料		
欠	269			
○	270	芸能大会プログラム		
	271	橋本美術館講演「民俗と芸術」資料		原稿と写真
★	272	チャグチャグ馬コ関係書類	1	冊子「チャグチャグ馬記」No.1伝統篇
			2	冊子「チャグチャグ馬記」No.2伝説篇
			3	冊子「チャグチャグ馬記」No.3蒼前篇
			4	保存会会員名簿
★	273	埼玉県博物館出版物		(S48)
★	274	冊子「南部盛岡 物売りふれ声」		村井文治著
★	275	隠し念仏関係資料		阿伊染徳美著
★	276	会報		相模民俗学会発行
★	277	修験道関係資料	1	「あしなか」142 (山村民俗の会 S49)
			2	「岡山民俗」109 (岡山民俗学会)
			3	「岡山民俗」114 (岡山民俗学会)
			4	抜刷 宮家準「修験道における宗教儀礼の構造」
			5	森口雄稔「幻の山伏」
★	278	各種抜刷 (胡桃沢勘司著)	1	胡桃沢勘司「鯉荷の発生」(『物質文化』28所収)
			2	胡桃沢勘司「私的運輸機関試考」(『地方史研究』153所収)
★	279	各種抜刷 (田中久夫著)	1	田中久夫「みたまのめし」(『史和泉』50所収)
			2	田中久夫「取穂儀礼から刈上祭へ」(『南東研究』16)
★	280	雑誌「中国研究月報」		No.365
★	281	抜刷 (田中日佐夫著)		田中日佐夫「近代日本美術史における転換期」(『成城大学文芸学部短期大学創立二十周年記念論文集』所収)
○	282	粟波町関係書類		
○	283	青笹しし踊り関係書類		
○	284	川西大念仏刺し踊り記録映画記録		
○	285	徳並鹿子踊り関係書類		
○	286	住田町鹿踊り関係書類		
○	287	葛根田田植踊り関係書類		
○	288	矢次高館刺し踊り関係書類		
○	289	川内神楽関係書類		
○	290	齋部秘伝神楽関係書類		
○	291	早池峰神楽関係書類		
○	292	県内芸能関係書類		
○	293	鶴羽衣鹿踊り関係書類		
欠	294			
	295	沢内村郷土資料		ノート等
★	296	ユネスコ関係書類		
	297	NHKオシラサマ放送台本		S48.12.14
	298	冊子	1	孔版「明治末期の婚姻習俗再現」(S40.3.21)
			2	孔版「再現台本」(S40.3.21)
★	299	資料「三戸中学校鑑賞教育」		
★	300	日本民族学協会関係書類		
★	301	会報「いわて文化財」		(社) 岩手県文化財愛護協会発行 No.25,26
○	302	映画「早池峰神楽の里」をつくる会関係書類62		
○	303	各種プログラム類		
★	304	各種抜刷		

識別	整理番号	資料名	枝番	備考
★	305	大阪市立博物館展覧会各種出版物	1 2 3	研究紀要 (S51) 大阪市立博物館報告 (S38,S40) 印刷の歴史図録 (S29)
★	306	会議資料「昭和53年度第1回盛岡市文化財保護審議会」		
★	307	調査報告書	1 2 3	「盛岡市所在古樹名木調査報告書」(S47) 吉川保正「山岸の阿弥陀堂にあった『阿弥陀座像』と『太子立像』について」 吉川保正「吉祥寺本尊阿弥陀如来『菌生いの弥陀』について」
★	308	会議資料「昭和54年度第2回盛岡市文化財保護審議会」		
★	309	調査報告書	1 2	吉川保正「鈍屋町・川原町丁印について」(S47) 森嘉兵衛「鈍屋町・川原町印考証」
★	310	調査報告書	1 2	「菌生いの弥陀像について」 庭前の桜に関する文化財調査報告書
★	311	会議資料	1 2 3	盛岡城跡現状変更等協議資料 御所ダム埋没警地区文化財調査 太田方八丁遺跡
★	312	会議資料「昭和54年度第1回盛岡市文化財保護審議会」	1 2 3 4 5 6	特別天然記念物カモシカ滅失調査一覧 宇津野発電所建案調査報告 十六羅漢と五智如来について 「南部藩譜資流秘伝」考証報告書 厨川中学校の名木・シロヤナギ 厨川高武館・橋市新明館 道場史
★	313	調査報告書・記念品	1 2 3	四代小泉仁左衛門清光作「老松翁」報告書 松橋宗明作「蛇籠」報告書 記念品「八幡宮祭典丁印奉納記念品(手拭い)」
★	314	調査報告書	1 2 3 4	村井三郎「盛岡市の植物関係天然記念物調査報告」(S47) 森嘉兵衛・板橋源・佐々木博康「旧南部藩盛岡城下 下小路土族屋敷調査報告書」(S49) 板橋源「盛岡一里塚調査報告書」(S50) 板橋源「玉山村一里塚」(S48)
★	315	調査報告書「太田方八丁遺跡」		昭和52年度発掘調査概報
★	316	調査報告書「大館町遺跡」		盛岡市文化財調査報告書第20集
★	317	雑誌「盛岡郷土史談会誌」		No.2-4
★	318	会議資料「昭和52年度第1回盛岡市文化財調査委員会」	1 2 3	吉川保正「聖堂安置の孔子像について」 一戸二郎「木津屋本店調査報告」 一戸二郎「老松園調査報告」
★	319	各種資料	1 2 3 4	昭和40年度文化財調査一覧 国指定文化財一覧 県指定文化財一覧 天然記念物調査報告
★	320	各種冊子	1 2 3	「岩手の観光資源」(S40) 「徳丹城跡発掘略報」(S41) 「岩手県文化財地図」(S55)
★	321	各種報告書	1 2 3	「県文化財指定候補物件調査報告書」(S48,49) 田中喜多美「平泉町所在観音山遺跡調査報告」(S49) 司東真雄「成島毘沙門堂内十一面観音文字判読」
★	322	資料「岩手県指定文化財一覧」		
★	323	各種資料	1 2 3	県立図書館に寄贈の図書目録 森口多里著作集について 遠野市立博物館書画展示目録 (S42)
○	324	全日本郷土芸能協会パンフレット		
★	325	各種抜刷	1 2 3 4	森口多里「岩手県民俗芸能拾遺」(『芸能論叢』所収、S51) 山下久男「加賀昔話採録をめぐって(二)」 「民俗芸能友の会会報1」 「第2回東海民俗研究会発表要旨」
★	326	各種雑誌	1 2 3 4 5	「民間伝承」238(六人社 S34) 「賢治研究」5(宮沢賢治研究会 S45) 「民俗芸能」59(日本民俗芸能学会 S54) 「北方風物」2.3(北日本社 S22) 「東北の旅と酒」3-2(彩光社 S42)
★	327	各種展覧会図録ほか	1 2 3 4	第2回岩手名刀展 (S48) 第5回岩手名刀展「大和・美濃名刀展」(S50 於県民会館) 町田市立博物館鈴木満回顧展 (S54) 冊子「麦つき節」(水沢市教委)
★	328	雑誌「岩手放送」		岩手放送株式会社発行 No.4.5
★	329	各種冊子	1 2	「沢内村郷土史シリーズ第9集 沢内風土記」(51) 「復刻版 猿橋郷土読本」(S53)
★	330	冊子「フレスコ壁画」		丹羽洋介
★	331	冊子「種子島年中行事」		羽生六郎左衛門道清著 (S39)
★	332	奈良国宝展図録		仙台市 (S39)
★	333-357	大阪市立博物館展覧会各種出版物		大阪市立博物館発行 S38(1963)～S53(1978)までの展覧会図録
★	358	原稿「初期キリスト教徒の美術」		自筆原稿
★	359	原稿「古代ローマ建築の性格」		自筆原稿
★	360	原稿「ギリシャ彫刻と中世彫刻」		自筆原稿
★	361	原稿「自然産の利用」		自筆原稿
★	362	原稿「民俗探訪」		自筆原稿
○	363	ノート		岩手町川口、城喜楽での民俗探訪等メモ書き(岩手大学での講義メモカ)
○	364	ノート		「幸田神楽 (S21.11.4) 調査メモ、書簡等」
○	365	メモ		「方眼紙に民家間取り。封書に「民家 不要」「東峰書房佐間 □□原稿在中」

識別	整理番号	資料名	枝番	備考
○	366	ノート		
○	367	ドーナツ盤レコード「三木柳さんさ踊り」		
○	368	メモ		封書に「大東町大原 水かけ祭のかせどりの着物」、中に衣服の仕縁を報じる小林文夫西筒と、着物袖口を再現した切り紙。
○	369	資料		
★	370	辞令書	1	文化財愛護地域活動推進協議会委員（県教委、S41）
★	371	色紙	2	県立博物館専門委員（県知事、S54）
★	372	ポスター	1	未使用2枚
	373	スクラップブック「現代美術」	2	岩手大学教育学部特設美術科創立20周年記念展（S50）
	374	スクラップブック「芸術考古1」		高村光太郎彫刻の世界展（S57）
	375	スクラップブック「芸術考古2」		S43～S47
	376	スクラップブック「芸術考古3」		S35～S40
	377	スクラップブック「芸術考古4」		S38～S42
	378	スクラップブック「芸術考古5」		S40～S41
	379	スクラップブック「芸術考古6」		S42～S44
	380	スクラップブック「芸術考古7」		S44～S47
	381	スクラップブック「芸術考古8」		S47～S48
○	382	ノート		S48～S50
○	383	ノート		S50～S51
○	384	ノート		大乗神楽、歌垣鹿踊、けんべア
○	385	ノート		【仏教美術について】
○	386	ノート		【新聞記事の筆写等】
○	387	ノート		【短歌、西洋美術について】
○	388	ノート		【岩手史学研究（岩手史学会）ほか文献の筆写】
欠	389	ノート		【自著「民俗の四季」の構成案】
○	390	ノート		【坂本神楽等の走り書き（調査時のものカ）】
○	391	ノート		
○	392	ノート		
★	393	名簿「早稲田大学出身教職関係者名簿」		【花巻人形調査時の走り書きカ】
★	394	名簿「一関一高同窓会盛岡支部会員名簿」		【延年等の走り書き（調査時のものカ）】
★	395	名簿「一関一高同窓会盛岡支部会員名簿」		【岳神楽、久田鹿踊等の走り書き（調査時のものカ）】
★	396	冊子「THE CRAFTS」		
★	397	冊子「A Study of the Crafts in General Education」		
★	398	冊子「THE SCHOOL FOR AMERICAN CRAFTSMEN」		
★	399	冊子「THE CRAFTSMAN SELLS HIS WARES」		
★	400	冊子「CRAFTSMANSHIP FOR THE COMMUNITY」		
★	401	名簿「日本民俗学会会員名簿」		S28
★	402	名簿「美術史学会会員名簿」		S31
★	403	名簿「美術史学会会員名簿」		S36
★	404	冊子「芸術学講座 情操教育原論」		
★	405	冊子「同郷岩手」		
★	406	会議資料「昭和47年度第1回文化財専門委員会会議資料」	1	昭和47年度文化財保存事業国庫補助計画書
			2	辻本直男「刀剣調査概報」
			3	草間俊一「九戸村山根遺跡調査報告」
			4	全国遺跡分布調査実施要項（案）
			5	村井三郎「九戸郡軽米町天然記念物（植物）調査報告書」
			6	岩手県指定有形文化財の指定解除
			7	47年度東北縦貫自動車道関係遺跡年間発掘予定
			8	岩手県遺跡地名表（補足）
			9	県指定史跡現況調査
★	407	雑誌「北方風物」		北日本社発行 S21.4～S22.3までの刊行分
★	408-531	雑誌「あるくみるさく」		近畿日本ツーリスト発行 S42（1967）5～S54（1979）.7までの刊行
	532	プリントアルバム「民俗の四季1」		
	533	プリントアルバム「民俗の四季2」		
	534	プリントアルバム「年中行事」		
	535	プリントアルバム「郷土・民俗芸能1」		
	536	プリントアルバム「郷土・民俗芸能2」		
	537	プリントアルバム「郷土・民俗芸能3」		
	538	プリントアルバム「神楽1」		
	539	プリントアルバム「神楽2」		
	540	プリントアルバム「田植踊1」		
	541	プリントアルバム「田植踊2」		
	542	プリントアルバム「田植踊3」		
	543	プリントアルバム「鹿踊1」		
	544	プリントアルバム「鹿踊2」		
	545	プリントアルバム「鹿踊3」		
	546	プリントアルバム「鹿踊4」		
	547	プリントアルバム「鹿踊5」		
	548	プリントアルバム「剣舞1」		
	549	プリントアルバム「剣舞2」		
	550	プリントアルバム「剣舞3」		
	551	プリントアルバム「剣舞4」		
	552	プリントアルバム「神楽・剣舞・しし踊」		
	553	プリントアルバム「しし踊・田植踊」		

識別	整理番号	資料名	枝番	備考
	554	プリントアルバム「さんさ踊・台笠・延年・六角舞」		
	555	プリントアルバム「毛越寺・延年舞」		
	556	プリントアルバム「さんさ踊・えんぶり・台笠・台笠踊」		
	557	プリントアルバム「民具調査1」		
	558	プリントアルバム「民具調査2」		
	559	プリントアルバム「民具調査3」		
	560	プリントアルバム「提供写真」		
	561	プリントアルバム「民家・オシラサマ・カバカワ」		
	562	プリントアルバム「盛岡・天台寺・平泉」		
	563	プリントアルバム「美術・民家・湯立」		
	564	プリントアルバム「仏像・岩手町他」		
	565	プリントアルバム「年中行事・祭り1」		
	566	プリントアルバム「年中行事・祭り2」		
	567	プリントアルバム「庭の花1・仙台他」		
	568	プリントアルバム「庭の花2・まいりの仏」		
	569	プリントアルバム「庭の花3・鹿踊」		
	570	プリントアルバム「神楽・剣舞他」		
	571	プリントアルバム「オシラサマ・民具・ゴゼ」		
	572	プリントアルバム「オカザリ・花他」		
	573	プリントアルバム「祭り・カバカワ・オシラサマ」		
	574	プリントアルバム「年中行事・美術」		
	575	プリントアルバム「まいりの仏・権現・仏像」		
	576	プリントアルバム「人形・雪椿他」		
	577-593	ネガフィルムアルバム	No.1-17	
	594	ポジフィルムケース		半石あねっこ装束など
	595	ガラス乾板		著書図版用、彫刻関係

1 スクラップブック [1]

1 掲載事項

掲載事項と順番は、以下のとおりである。

頁 資料名 数量 作成者・差出人 日付 形状 内容 写真クレジット 備考・関連

2 特記

- (1) スクラップブック全47冊のうち、岩手郷土芸能祭関係書類を収録した5冊（整理番号132、168、162、163、164）の内容を掲出した。
- (2) 「頁」欄は資料が貼付されているスクラップブックの頁数をあらわす。
- (3) 特に資料名が付されていない場合には編集者が付した仮名を〔 〕でくり記した。
- (4) 一部資料名の後ろに記した〔 〕書きは補助説明として編集者が付したものである。
- (5) 新聞切抜の資料名は“見出し”の語句を示した。特集・連載記事の場合はテーマを〈 〉で記した。
- (6) 新聞切抜の項に付した日付と作成者・差出人（新聞社名）は森口多里自身が書き留めた情報である。空欄の場合は未記載を意味する。新聞社及び新聞紙名が判然としない書き込みのものは?マークを記した。
- (7) 「内容」欄は編集者が要約したもので、資料からの引用箇所は「」でくり区別した。
- (8) 写真クレジットは新聞紙に写真が掲載されている場合の説明文である。
- (9) 「備考・関連」欄は関連する特記事項と市町村または芸能名を記した。芸能名称の表記は岩手県教委発行の『岩手の民俗芸能』（1997）巻末に記された「悉皆調査一覧」を参考とした。

132 郷土芸能記録

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
1	岩手郷土芸能会規約	1			孔版/1枚			
1	岩手郷土芸能会役員〔名簿〕	1		S21.8.15	孔版/1枚	会長 南部利英、副会長 森口多里、常任委員に野島壽平、武田忠一郎、高橋九一、田中喜多美、吉川保正ほか		鉛筆等で加筆
2	岩手郷土芸能祭プログラム	1	岩手郷土芸能会・岩手新報社	S21.8.15	孔版/3ツ折	会場 盛岡劇場、昼2時・夜6時開場。 プログラム第1部 (1) 挨拶 (岩手新報社社長 野島壽平) (2) 講演 (岩手芸能会副会長 森口多里)、 第2部 (1) 駒師 (沼宮内) (2) 馬方節 (前湯柳原) (3) 須川おどり (一閃) (4) 茶屋節 (滝沢村鶴齋) (5) 剣舞 (南都田村) (6) よしやれ・馬方節 (南都田村) (7) 多賀神楽 (盛岡) (8) 甚句をどり (沼宮内) (9) さんさおどり (飯岡) 松屋、川徳、田屋、米屋の広告。		
3	岩手郷土芸能祭プログラム	1	岩手郷土芸能会・岩手新報社	S21.8.15	孔版/3ツ折	同上		
3	郷土芸能祭	1	岩手新報社カ	S21.8.14	新聞切抜/特集	武田忠一郎「出し物の解説」、赤澤勝三郎「多賀神楽の出演に当って」。		
4	待望・郷土芸能祭 絢爛の幕あく 伝統芸術の粋あつめ	1	岩手新報社	S21.8.15	新聞切抜/記事			
4	多賀神楽の出演に当って	1	岩手新報社カ		新聞切抜	赤澤勝三郎の寄稿。		盛岡市・多賀神楽
5	〈座談会〉芸能祭を語る①	1	岩手新報社カ		新聞切抜/特集	吉田良作 (盛岡市教育課長)、佐伯郁郎 (岩手県調査課長)、森口多里 (画家)、田中喜多美 (郷土研究者)、元橋俊彦 (盛岡放送局放送課長)、武田忠一郎 (民謡研究者)、赤澤勝三郎 (芸能研究者)、吉田保正 (彫刻家)、吉田孤羊 (評論家)、鈴木彦次郎 (本社顧問)、佐藤彬 (本社編輯局長) による座談会		吉田保正は吉川保正の間違いカ
5	〈座談会〉芸能祭を語る②	1	岩手新報社カ		新聞切抜/特集	同上		
6	〈座談会〉芸能祭を語る③	1	岩手新報社カ		新聞切抜/特集	同上		
7	芸能祭画展座談会①	1	岩手新報社カ		新聞切抜/特集	小穴隆一 (春陽会会員)、森口多里 (評論家)、堀江魁 (彫刻家)、深澤省三 (画家)、吉川保正 (彫刻家)、小泉一郎 (岩手美術連盟会長)、佐々木一郎 (岩手美術連盟会員) 佐々木彬 (本社編輯局長) による座談会		
7	芸能祭画展座談会②	1	岩手新報社カ		新聞切抜/特集	同上		
8	岩手県胆沢郡南都田村南下幅念仏剣舞〔解説書〕	1			孔版/1枚	由来、剣舞師の名称、昨今の略歴、出演者		奥州市胆沢・南下巾剣舞
9	岩手県胆沢郡南都田村南下幅念仏剣舞〔解説書〕	1			孔版/1枚	由来、剣舞師の名称、昨今の略歴、出演者		奥州市胆沢・南下巾剣舞
9	〔須川おどりの解説書〕	1		7.30	ペン書/5枚			宛先：森口多里 一閃市
10	〔須川節譜面〕	1	一閃室内楽協会 採譜		ペン書/1枚			一閃市
11	岩手県下警防団芸能競演大会〔プログラム〕	1			孔版/1枚			鉛筆で甲乙丙評価と順位を加筆
12	蚕糸復興の夕べプログラム	1		S22.3.28	孔版/2枚綴	盛岡劇場にて。出演60団体、所属名欄に「繭検」(岩手県繭検定所)、「岩蚕」(岩手蚕種製造所)、「岩工」(岩手工業株式会社小鷹織維工場)、「千蔵」(高田)「福岡」(片倉工業株式会社)、「昭栄」(昭栄工業株式会社)、「花柳」は特別出演の花柳昌三朗門下。種別に「舞」「劇」「歌」「楽」。		ペン等で加筆訂正、表紙に1等～3等までの団体書出
12	蚕糸復興の夕べ入選者	1		9.7	新聞切抜/記事	審査員に森口多里、盛内政志、多田清一、手塚吾一、本庄昌三、菊地篠子。		鉛筆で加筆訂正
13	東日本郷土民謡コンクール 岩手県予選大会プログラム	1		11.5	孔版/1枚	盛岡市国民劇場にて。主催に盛岡放送局、読売新聞社盛岡支局。後援に岩手郷土芸能協会。出演37団体。岩手開拓公社創立事務所、公会堂多賀仮営業所の広告。		鉛筆で加筆訂正

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
14	東日本民謡コンクール東北地区大会出演者〔名簿〕	1			孔版/1枚	岩手から5団体出場		鉛筆で加筆訂正
15	全日本郷土民謡コンクール岩手県代表決定競演大会プログラム	1		11.5	孔版/1枚	県公会堂にて。主催に読売新聞社、日本交通公社盛岡事務所。後援に日本放送協会、岩手郷土芸能会、市役所。出演26団体。川徳、松屋、鈴信、久保庄の広告。		鉛筆で加筆訂正
15	南部地堅数へ音頭〔歌詞〕	1			孔版/1枚			ペンで囃子音の書込
16	第二回岩手郷土芸能祭プログラム	1		S22.11.9	孔版/3ッ折	会場 公会堂、昼12時・夜6時開場。 プログラム ① 挨拶(岩手新報社編集局長 堀川善雄) ② 郷土芸能について(岩手芸能会副会長 森口多里)、昼の部 ① 獅子踊(盛岡市山岸) ② 念仏剣舞(紫波郡不動村) ③ 神楽「天の岩屋」(胆沢郡水沢町) ④ 狐踊(岩手郡川口村) ⑤ 勅使舞(西磐井郡平泉村) ⑥ 大漁踊(気仙郡大船渡町) ⑦ 子供剣舞(江刺郡岩谷堂町) ⑧ さんさ踊(岩手郡太田村) ⑨ 虎舞(釜石市)、夜の部 ① 大漁踊(気仙郡大船渡町) ② 勅使舞(西磐井郡平泉村) ③ 神楽「やまだをろじ退治」(胆沢郡水沢町) ④ 獅子踊(盛岡市山岸) ⑤ 剣舞(胆沢郡若柳村) ⑥ 大乘神楽「榊」(和賀郡更木村) ⑦ 鹿踊(江刺郡稲瀬村) ⑧ さんさ踊り(岩手郡太田村) ⑨ 虎舞(釜石市) 松屋、東北振興繊維工業株式会社、岩手トヨタ販売株式会社、大藤自動車工業所の広告。		
17	第二回岩手郷土芸能祭プログラム	1		S22.11.9	孔版/3ッ折	同上		ペン等で加筆訂正
18	〈郷土芸能祭解説〉②平安の夢「勅使舞」天下泰平祈る『大乘神楽』	1	岩手新報社カ		新聞切抜/特集	勅使舞、大乘神楽、大漁踊、剣舞の解説		平泉町・延年ほか
18	〈郷土芸能祭解説〉終 豊作祝う「獅子踊」民心を明るくする『虎舞』	1	岩手新報社カ		新聞切抜/特集	獅子踊、虎舞、参差踊、神楽、念仏剣舞、子供剣舞の解説		盛岡市・山岸獅子踊り、矢巾町・和味念仏剣舞ほか
19	〈郷土芸能祭解説〉① 豊年祝う「狐踊り」凶作どきの祈願『狐踊り』	1	岩手新報社カ		新聞切抜/特集	鹿踊の「春駒」、狐踊りの解説		奥州市江刺・金津流鶴羽衣鹿踊、岩手町・川口狐踊り
19	競う郷土芸術	1	岩手新報社カ		新聞切抜/記事	第2回郷土芸能祭の報文	大船渡の大漁踊	
20	〔第2回岩手郷土芸能祭出演団体書出〕	1			ペン書/1枚(岩手県社会教育協会裏紙)			鉛筆で加筆
21	虎舞沿革に就いて〔解説書〕	1			孔版/1枚	由来、演技の解説		鉛筆で加筆
22	金津流鶴羽衣獅子踊の概要	1		S15.9.19	孔版/1枚	創立、沿革、略歴、舞踊種目解説		奥州市江刺・金津流鶴羽衣鹿踊
23	金津流鶴羽衣獅子踊の概要	1		S21.10.8	孔版/1枚	創立、沿革、略歴、舞踊種目解説		奥州市江刺・金津流鶴羽衣鹿踊
24	大船渡町「大漁節」〔歌詞〕	1			孔版/1枚			
25	郷土芸能 山岸の獅子踊〔歌詞〕	1			孔版/1枚	由来、歌詞		盛岡市・山岸獅子踊り
26	〔淡彩画 江刺型獅子踊り梁川踊〕	1			淡彩/1枚	「鹿の子に中立のかまい」		
27	〔淡彩画 盛岡山岸の獅子踊〕	1			淡彩/1枚	「道太鼓 行進中ノ型」		盛岡市・山岸獅子踊り
28	〔淡彩画 田茂山踊〕	1			淡彩/1枚	「狂い 中立のかまい 角が立ッテル」		
30	プログラム	1			孔版/1枚	ギオン小唄、下田夜曲、草津節など出演34団体。出演団体に「水分村」「永井青年部」「中野地区」「玉山青年部」「巻堀婦人部」「本宮青空楽団」等。		
31	農民芸術祭プログラム	2		3.15	孔版/1枚	盛岡市紺屋町国民劇場にて。主催は日農岩手県連合会、後援は岩手県・盛岡放送局・新岩手日報社・岩手新報社。出演は昼の部 ① 大黒舞(花巻市) ② 南部たんと節・南部馬方節(滝沢村) ③ 口内節(江刺郡福岡村) ④ 穀倉胆沢の労作歌(真城村)、⑤ 石駄舞(二子村) ⑥ 駒踊(沼宮内町) ⑦ しし舞(花巻町) ⑧ オシキ踊(玉山村) ⑨ 田植踊(彦部村) ⑩ やから万才(花巻町) ⑪ 竹の子舞(盛岡市中野) ⑫ 南部馬方節・南部甚句(暗山村) ⑬ 参差踊(太田村) 夜の部 ① 木八(暗山村) ② 石駄舞(山目町) ③ 土方御祝(太田村) ④ 鹿踊(徳田村) ⑤ 岩手県中部地方労作歌解説と実演(亀ヶ森村) ⑥ 田植踊(煙山村) ⑦ 鬼けんべ(岩崎村) ⑧ はやし舞(不動村) ⑨ 南部荷方節(暗山村) ⑩ 鹿踊(広瀬村) ⑪ 外山節・馬方節・沢内甚句(滝沢村) ⑫ 万才(不動村) ⑬ 馬方節(煙山村) ⑭ 田植踊(太田村) ⑮ 参差踊(太田村)		
31	農芸祭の入賞者	1			新聞切抜/記事	団体賞と個人演技賞の発表		
32	石駄舞〔歌詞〕	1			複写カーボン/1枚			鉛筆で加筆

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
33	郷土芸術 岩崎鬼剣舞概説	1	岩崎鬼剣舞保存会		孔版/1枚	沿革、趣旨、踊の種類、装束		北上市・岩崎鬼剣舞
33	郷土芸術人会プログラム	1		2.26	孔版/1枚	煤孫小学校講堂にて。主催は岩崎村社会教育委員会。出演は〈1〉神楽(煤孫岩崎連合)〈2〉田植舞(岩崎)〈3〉ひな剣舞(煤孫)〈4〉田植舞(山口東向)〈5〉鬼剣舞(岩崎)〈6〉田植舞(煤孫)〈7〉神楽(岩崎新田)〈8〉唄(岩崎)〈9〉田植舞(山口中組)〈10〉鬼剣舞(岩崎)〈11〉権現廻し(岩崎)		
34	胆沢地方の労作唄	1			ペン書/6枚	田搔唄、草刈唄、麦打唄、麦搗唄、摺臼ひき唄の歌詞		
35	煙山農民組合田植踊りの歌〔歌詞〕	1			ペン書/1枚	田植、さなぶり仕たくの歌詞		
36	新築感謝祭 多賀神楽鑑賞会〔招待券〕	1		S21.11.2	孔版/1枚	桜城国民学校講堂にて。岩手郷土芸能会・岩手新報社主催。会員券15円、前売券10円。		盛岡市・多賀神楽
36	新築感謝祭 多賀神楽鑑賞会	1		S21.11.2	新聞切抜/広告	期日、会場、会員券、配役(「神明種蒔の舞」「醜女の舞」)		盛岡市・多賀神楽
36	〈自由の鐘〉多賀神楽を見て	1		S21.11.7	新聞切抜	読者投稿欄		盛岡市・多賀神楽
36	好評博した“多賀神楽”東都の演劇研究者に紹介	1	毎日新聞社	S24.12.15	新聞切抜/記事	10日に國學院大學、11日に東京芸術大学にて「種蒔の舞」「しこめの舞」「剣玉の舞」を公演。折口信夫博士、早大本田安次教授の解説が行われた。	東京芸術大学講堂で上演された多賀神楽の「剣玉の舞」のこま	盛岡市・多賀神楽
37	〈学芸〉多賀神楽	1	新岩手社(岩手日報社)	S23.7.18	新聞切抜	森口多里寄稿	[深澤省三カット]	盛岡市・多賀神楽
37	多賀神楽鑑賞会〔プログラム〕	2		S23.7.10	孔版/4ツ折	秀清閣多賀にて。主催は多賀神楽後援会、後援は岩手民芸協会、岩手郷土芸能会。社風神楽「七代の舞」、江戸舞「神明種蒔の舞」「醜女の舞」「大蛇退治の舞」。		盛岡市・多賀神楽
38	郷土芸能祭に出場について	1	江刺郡梁川村長 佐藤剛夫	S23.8.4	ペン書/書簡(葉書)	本村獅子踊の出場決定報告		
38	特報一蹴 晴天のお盆へ	1	新岩手社(岩手日報社)	S23.8.15	新聞切抜/記事		もの珍しい獅子踊りに集る盛岡市民	
38	〈社説〉郷土芸能をけがす者	1	新岩手社(岩手日報社)	S23.8.31	新聞切抜	「今日郷土芸能といわれるものは農山村民が特殊な喜びや哀しみの表現、神事などをそれぞれの生活環境に応じて作り上げた舞踊形式であったといえる。…豊年祭にはびこる素人芸能団体のあり方も再検討を加える必要がある。」		
39	第三回岩手郷土芸能祭〔プログラム〕	2		S23.8.14	孔版/4ツ折	県公会堂にて。主催に岩手郷土芸能会、岩手県、岩手新報社、盛岡放送局、盛岡市。後援に岩手芸術協会、岩手県観光協会。 プログラム 〈1〉開会挨拶(岩手新報社業務局長 渡邊重) 〈2〉挨拶(岩手郷土芸能会副会長 森口多里)、演目 〈1〉鹿踊「礼舞」「鳥霧」(江刺郡梁川村) 〈2〉福原神楽「ヤマトタケルノミコト」「保名」(水沢町) 〈3〉獅子踊(紫波郡乙部村) 〈4〉はやし舞「大黒舞」「餌差舞」(紫波郡飯岡村) 〈5〉山岸獅子踊(盛岡) 〈6〉鹿踊「大松狂」「三人狂」(気仙郡日頃市村) 〈7〉太神楽(和賀郡二子村鳥喰) 〈8〉田植踊(太田村上鹿妻) 〈9〉原体剣舞「一番庭」「宇平けんべえ」(江刺郡田原村) 〈10〉参差踊(紫波郡飯岡村)		ペンで加筆訂正、小国村の獅子踊不参加につき山岸獅子踊の臨時出演の旨記載。
40	〈紙上紹介〉①福原神楽、梁川の鹿踊	1	岩手新報社	S23.8.11	新聞切抜/特集	第3回岩手郷土芸能祭出演の福原神楽、梁川の鹿踊の紹介		奥州市水沢・福原神楽ほか
40	〈紙上紹介〉②太田の田植踊、気仙の鹿踊、県北の獅子踊	1	岩手新報社	S23.8.12	新聞切抜/特集	第3回岩手郷土芸能祭出演の太田の田植踊、気仙の鹿踊、県北の獅子踊の紹介		盛岡市・上鹿妻田植踊りほか
41	〈紙上紹介〉③飯岡の参差踊、二子の太神楽、田原の原体剣舞	1	岩手新報社	S23.8.13	新聞切抜/特集	第3回岩手郷土芸能祭出演の飯岡の参差踊、二子の太神楽、田原の原体剣舞の紹介		奥州市江刺・原体剣舞、北上市・鳥喰太神楽ほか
41	伝統誇る郷土芸能祭 踊る回る若人！古典色豊かな豪華絵巻	1	岩手新報社	S23.8.15	新聞切抜/記事	第3回岩手郷土芸能祭の報文。森口多里、赤澤勝三郎、佐伯県社教課長、吉田孤羊談。		
41	観衆を魅了 郷土芸能祭一閃版	1	岩手新報社	S23.8.22	新聞切抜/記事	20日、一関市民館にて。県社会教育教会、岩手郷土芸能会、一関文化同好会共催。鈴木彦次郎、森口多里、本田安次を審査員に開催。出演は神楽(胆沢郡小山)、鹿踊り(佐倉河村)、大黒舞(一関市山目)、ひな剣舞(和賀郡藤根村)、須川踊り(一関市みどり会)、田植踊り胆沢郡南都田村)、神楽(東磐井郡生母村)等。		
42	〈風土計〉	1	新岩手社(岩手日報社)	S23.11.29	新聞切抜	“やくざ踊り”“野良ダンス”		
42	農民芸能大会プログラム	2		S23.12.18	孔版/2ツ折	岩手県公会堂にて。岩手県農民解放記念祭実行委員会主催。「狂言」「舞曲」「舞踊」「独唱」「合唱」「劇」等。		
43	郷土芸能大会	1	朝日新聞社	S24.6.29	新聞切抜	第4回岩手郷土芸能祭の日程通知		
43	郷土芸能祭	1	岩手新報社	S24.8.17	新聞切抜	第4回岩手郷土芸能祭の日程通知		

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
43	〈日曜随想〉郷土芸能祭に寄せて	1	岩手新報社	S24.8.28	新聞切抜	本日開催の第4回岩手郷土芸能祭について「本社は率先郷土の先人の血を受けて今日まで『郷土芸能』をとりあげてきたのである。(略)岩手郷土芸能会や本社が終戦後四回にわたって郷土芸能祭をひらいてきたことは実に愛郷運動の一つであり、その文化遺産を保護するものであり、いたずらな享楽と娯楽ではないわけである。」		
43	「大償神楽」を懐しむ	1	岩手新報社	S24.9.11	新聞切抜	吉川保正寄稿		花巻市大迫・大償神楽 宛先：森口多里
43	〔大償神楽種目の報告〕	1	種貝郡内川目村 佐々木直人	S24.8.5 消印	ペン書/書簡 (葉書)			花巻市大迫・大償神楽
44	岩手郷土芸能会役員〔名簿〕	1			孔版/1枚			
44	岩手郷土芸能会規約	1			孔版/1枚	会長 南部利英、副会長 森口多里、常任委員に、武田忠一郎、高橋九一、田中喜多美、吉川保正ほか		
45	昭和二十四年度事業計画につき打合御案内	1	岩手県教委教育長	S24.6.21	孔版/1枚(24岩 教社号外文書)	多賀会館にて6月23日に行う打合会への参集案内		
46	第四回岩手郷土芸能祭プログラム	1		S24.8.28	孔版/1枚	県公会堂にて。主催に岩手郷土芸能会、岩手県教育委員会、岩手新報社。 プログラム(1) 開会挨拶(岩手新報社論説委員 千田万三)(2) 挨拶(岩手郷土芸能会副会長 森口多里)、演目(1) 獅子剣舞(藤根村)(2) 獅子踊(青笹村)(3) 民謡農事唄(岩崎村)(4) 高箆剣舞(乙部村)(5) 大償神楽(内川目村)(6) 田植踊(赤石村)(7) 鬼剣舞(小山村)(8) 参差踊(盛岡市関口)。		
46	第四回岩手郷土芸能祭	1	岩手新報社カ		新聞切抜/広告			
47	〈芸能祭 紙上紹介〉①獅子剣舞(藤根村)	1		S24.8.23	新聞切抜/特集	文・森口多里、絵・吉川保正	〔吉川保正カット〕	北上市
47	〈芸能祭 紙上紹介〉②岩崎村の民謡	1		S24.8.24	新聞切抜/特集	文・森口多里、絵・吉川保正	〔吉川保正カット〕	北上市
47	〈芸能祭 紙上紹介〉③高箆剣舞(乙部)	1		S24.8.25	新聞切抜/特集	文・森口多里、絵・吉川保正	〔吉川保正カット〕	盛岡市大ヶ生・高箆剣舞
48	〈芸能祭 紙上紹介〉④大償神楽(内川目)	1		S24.8.26	新聞切抜/特集	文・森口多里、絵・吉川保正	〔吉川保正カット〕	花巻市大迫・大償神楽
48	〈芸能祭 紙上紹介〉⑤田植踊(赤石村)	1		S24.8.27	新聞切抜/特集	文・森口多里、絵・吉川保正	〔吉川保正カット〕	紫波町
48	〈芸能祭 紙上紹介〉⑥鬼剣舞(小山村)	1		S24.8.28	新聞切抜/特集	文・森口多里、絵・吉川保正	〔吉川保正カット〕	奥州市胆沢・朴ノ木沢念仏剣舞
49	〈芸能祭 紙上紹介〉⑦大償神楽(内川目)	1		S24.8.28	新聞切抜/特集	文・森口多里、絵・吉川保正	〔吉川保正カット〕	花巻市大迫・大償神楽
49	大賑い・郷土芸能祭	1	岩手新報社カ		新聞切抜/記事	28日に行われた第4回岩手郷土芸能祭の報文	①青笹村の獅子踊り、②舞台に見入る観覧席の人々	
50	〔出演者について報告〕	1	岩崎村煤孫 武田佐助	6.30	ペン書/2枚	下記添書		宛先：森口多里
50	郷土芸能大会出場者氏名部 落〔名簿〕	1			ペン書/1枚(岩手県町村公用紙)	女性3名と補欠1名の住所氏名		北上市岩崎
51	岩手郷土芸能大会出場者(和賀郡岩崎村)〔歌詞〕	1			ペン書/1枚	代播歌、田の草とり歌、初摺歌の歌詞		北上市岩崎
52	〔大償神楽について報告〕	1			ペン書/1枚?	種目「五穀の舞」、演出種目の内容解説、出演者名簿、所要時間、希望事項		花巻市大迫・大償神楽
53	大償神楽 五穀の舞〔詞章〕	1	内川目村 佐々木直見		ペン書/1枚			花巻市大迫・大償神楽
54	小山村朴木沢剣舞ノ解説	1	小山村 高橋惣兵衛	S24.7.27	ペン書/1枚			宛先：岩手県教育委員会 奥州市胆沢・朴ノ木沢念仏剣舞
55	田植踊出演者名簿	1			ペン書/1枚(赤石村役場罫紙)			紫波町
55	〔大償神楽について報告〕	1	内川目村 佐々木直人	S24.8.11	ペン書/書簡(葉書)	「教育委員会へ五穀の舞を演ずる事を解説を添えて御報告いたしました 貴方の御希望は金巻とわらび折りとのことですから昼は五穀の舞を演じ夜は金巻の舞(二十五分)を演ずる事にします。」		宛先：森口多里 花巻市大迫・大償神楽
56	〔草女、草女踊唄、引端の歌詞〕	1			孔版/1枚			ペンで加筆訂正
57	〔中踊唄、こさき節の歌詞〕	1			孔版/1枚			ペンで加筆訂正
57	〔郷土芸能祭の種目について〕	1	赤石村 照井儀也	S24.7.22	ペン書/書簡(葉書)			宛先：森口多里 紫波町
58	第3回岩崎村民芸大会プログラム	1		S24.9.9	孔版/1枚	岩崎、山口、煤孫地区の出演者による「遊戯」「嶽神楽」「鬼剣舞」「農事唄」「舞踊」「手踊」「唄」「和讃」「神楽」等		鉛筆で加筆
59	〈読者の声〉郷土芸能を守れ	1	岩手新報社	S24.10.30	新聞切抜			
59	〈日曜サロン〉明治神宮へ奉納 世に出る郷土芸術「多賀神楽」	1	朝日新聞社	S24.11.24	新聞切抜	多賀神楽の東京公演と、保石後援会の結成。		盛岡市・多賀神楽

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
59	〈日曜論壇〉“郷土芸能”の新認識=美の世界と鑑賞の自由=	1	新岩手社 (岩手日報社)	S22.3.2	新聞切抜	森口多里寄稿。 「近ごろは郷土芸能の名称を濫用するくらいがあったり、興味本位の低俗な思いつきの催しに利用されたりするようである。さきごろも某農業団体主催の郷土芸能大会というのがあったが、出演演目の八分通りは新流行の舞踊であった。これは郷土芸能からは区別されるべきものである。」		
60	上京する「多賀神楽」中央では西の「文楽」と並称	1	岩手新報社	S24.11.12	新聞切抜	日本史学会の招待を受け上京する多賀神楽について	醜女の舞の一場面	盛岡市・多賀神楽
60	〈読者の声〉農村芸能の危機	1	岩手新報社	S24.12.20	新聞切抜	「やくざ芸能を中心とする催物が場所、理由を問わずに閉催され、それは過去二、三年の農村行事の重大なるものとさえなりつつあるようである。」		
60	舞う凄麗の美女 古典の粋・多賀神楽の公演	1	新岩手社 (岩手日報社)	S25.1.16	新聞切抜	15日に行われた多賀神楽婦省報告鑑賞会の報文	種まきの舞	盛岡市・多賀神楽
60	〈風土計〉	1	新岩手社 (岩手日報社)	S24.12.18	新聞切抜	多賀神楽の上京について		盛岡市・多賀神楽

168 芸能 I

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
1	失うな秘宝の神楽 認識新たに保存会起つ	1	新岩手社 (岩手日報社)	S25.1.10	新聞切抜	多賀神楽の上京時の報文	醜女の舞	盛岡市・多賀神楽
1	多賀神楽の印象	1	岩手新報社	S25.2.11	新聞切抜	盛岡市出身の芸術大学 鈴木信一氏寄稿		盛岡市・多賀神楽
1	仮面と多賀神楽	1	岩手新報社	S25.3.11	新聞切抜	清水和歌、高村光太郎寄稿		盛岡市・多賀神楽
2	〈初春・唄の風土記〉①盛岡の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「お国名物しろかね黄金 からめ節や『どっこいせ』の流し」	〔深沢省三カット「からめ節」〕	
2	〈初春・唄の風土記〉②岩手郡の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「誇り高い馬と雫石女『野菊』の伝説を伝える民謡」	〔吉川保正カット「雫石アネコ」〕	
3	〈初春・唄の風土記〉③稗貫の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「とろりとろりと出る声 伝統三百年酒造りの名調子」	ニヤニヤヤラーの踊り	
3	〈初春・唄の風土記〉④二戸の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「方言かへプライ語か 四季愛唱のニヤニヤヤラー」	にぎにぎしい留めつきうたに仕事もはずむ南部杜氏-石鳥谷にて	
4	〈初春・唄の風土記〉⑤九戸郡の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「どんとふめば銭が出る 砂鉄から流れ出た“ぜに吹き”」	〔中井汲泉カット〕	
4	〈初春・唄の風土記〉⑥紫波郡の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「なつかしや『さん女郎』 南日語には祭の「奴踊り」復活」	〔吉川保正カット「奴踊り」〕	
5	〈初春・唄の風土記〉⑦和賀郡の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「キツネ変化の手まり歌 沢内地方には『およね』の悲話」	〔中井汲泉カット〕	
5	〈初春・唄の風土記〉⑧胆沢郡の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「今は懐し・農民の悲歌『麦つき』に残るあきらめの哀調」	〔藤原徳太郎カット「麦つき風景」〕	
6	〈初春・唄の風土記〉⑨江刺郡の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「暁に高鳴る裸形の叫び 旧正、人気集める黒石寺蘇民祭」	〔吉川保正カット「黒石寺の蘇民祭」〕	
6	〈初春・唄の風土記〉⑩西磐井郡の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「『愛ある幸福は人の栄』 平泉能楽に残る雅かな祝歌」	〔深沢省三カット「毛越寺の『田楽』」〕	
7	〈初春・唄の風土記〉⑪東磐井郡の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「『蝶よ花よと育てた娘』 名物東山煙草や繭かき唄まで」	〔白石隆一氏カット「長持かつぎ」〕	
7	〈初春・唄の風土記〉⑫気仙郡の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「政宗公「ヤンヤ」の講悦 赤いつばきと黄金の花咲く」	〔舟越保武カット「採金風景」〕	
8	〈初春・唄の風土記〉⑬釜石の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「『一杯のまねば…』の虎舞 失われてゆく口漕ぎの風情」	〔舟越保武カット「虎舞」〕	
8	〈初春・唄の風土記〉⑭下閉伊郡の巻	1	新岩手社 (岩手日報社)		新聞切抜/特集	「お恵比須はなぜ大漁 マグロの入船にあがる祝う声」	〔深沢紅子カット〕	
9	第五回郷土芸能祭〔通知〕	1	岩手新報社	S25.8.20	新聞切抜/広告	第5回岩手郷土芸能祭の開催通知。入場料20円。		
9	あす郷土芸能祭	1	新岩手社 (岩手日報社)	S25.8.26	新聞切抜/記事	第5回岩手郷土芸能祭の開催通知		
9	芸能祭紙上紹介①	1	岩手新報社	S25.8.21	新聞切抜/特集	奴師 (赤沢村)、麦搗唄 (水沢町) 森口多里解説・吉川保正カット	〔吉川保正カット〕	
10	芸能祭紙上紹介②	1	岩手新報社		新聞切抜/特集	神楽の鐘巻 (梁川村・玉里村)、高館剣舞 (岩手郡梁川村) 森口多里解説・吉川保正カット	〔吉川保正カット〕	
10	第5回岩手郷土芸能祭招待券	1			孔版/1枚			
11	芸能祭紙上紹介③	1	岩手新報社		新聞切抜/特集	田植節 (岩崎村)、鬼剣舞 (岩崎村) 森口多里解説・吉川保正カット	ペンで訂正	
11	第五回郷土芸能祭〔通知〕	1	岩手新報社		新聞切抜/広告	第5回岩手郷土芸能祭の開催通知。入場料20円。	ペンで訂正	
12	芸能祭紙上紹介④	1	岩手新報社		新聞切抜/特集	しし踊 (徳田村)、行山流シシ踊 (梁川村) 森口多里解説・吉川保正カット	〔吉川保正カット〕	
12	きょう郷土芸能祭 県公会堂で昼夜二回〔通知〕	1			新聞切抜/広告	第5回岩手郷土芸能祭の開催通知		
13	芸能祭紙上紹介⑤	1	岩手新報社		新聞切抜/特集	蘇民祭山内節 (黒石村)、さんざ踊 (見前村三本柳) 森口多里、吉田商太郎解説・吉川保正カット	〔吉川保正カット〕	

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
13	あす郷土芸能祭 公会堂で土の香も豊かに	1	岩手新報社		新聞切抜/広告	第5回岩手郷土芸能祭の開催通知		
14	郷土芸能祭終る	1	岩手新報社		新聞切抜/記事	第5回岩手郷土芸能祭の報文	①紫波郡徳田村上谷地の“しし踊り”、②岩崎村の“鬼剣舞”、③会場をうづめた観衆	
15	第五回岩手郷土芸能祭プログラム	1		S25.8.27	孔版/1枚	県公会堂にて。主催は岩手県教育委員会、岩手郷土芸能祭、岩手新報社。 プログラム (1) 奴踊 (赤石村南日話) (2) 妻つき唄 (水沢町福原) (3) 和田神楽「鐘巻」(玉里村和田) (4) 高館剣舞「なぎなた踊」「あや踊」「三太刀切」「扇おどり」(梁川村根田茂) (5) 田植踊 (岩崎村煤孫) (6) 鬼剣舞「一番庭」「刀ケンベ」(岩崎村) (7) しし踊 (徳田村徳田上谷地) (8) 蘇民祭山内節 (黒石村) (9) しし踊 (梁川村久田) (10) さんき踊 (見前村三本柳) (11) 長京神楽「鐘巻」(江刺郡梁川村長京)		
16	第五回岩手郷土芸能祭プログラム	1		S25.8.27	孔版/1枚	同上		ペンで加筆
17	第五回郷土芸能祭開催要項	1			孔版/2枚	趣旨、主催、期日、会場、後援、出演種目、出演時間、感謝状、経費、報告		ペンで加筆
18	徳丹獅子踊由来記	1			複写カーボン/1枚 (徳田村役場罫紙)			矢中町・徳丹獅子踊
18	〔第5回岩手郷土芸能祭参加団体に関する提出書類〕	1			複写カーボン/1枚 (黒石村役場罫紙)	蘇民唄 (山内節) について町村名、出演種目内容解説、出演者名、所要時間、希望事項		奥州市水沢
19	江刺郡梁川村行山流鹿踊沿革大要	1			孔版/1枚	由来書の写し、演目、装束の事		鉛筆で加筆 奥州市江刺・久田鹿踊
20	江刺郡梁川村長京神楽沿革大要	1			ペン書/3枚	由来、鐘巻言事		奥州市江刺・長京神楽
21	和田神楽 天の羽衣之舞、鐘巻寺の舞【詞章】	1			孔版/4枚			奥州市江刺・和田神楽
22	北と南をつなぐ郷土舞踊しし踊	1	岩手新報社	S25.8.27	新聞切抜	是沢恭三 (国立博物館技官) 寄稿 旧宇和島藩の鹿子踊りと岩手県・宮城県の鹿踊りについて言及。		
22	変わった盆踊り 船越村の剣舞	1	毎日新聞社	S25.8.29	新聞切抜	26日からの旧盆に村内各戸を回り供養踊りをしている	船越村の剣舞	山田町・山の内剣舞
23	離縁されても 四国名物“阿波踊り”盛況	1	読売新聞社	S25.8.30	新聞切抜	旧盆の阿波踊り	阿波踊り	徳島県
23	郷土の芸能について	1	岩手新報社	S25.12.10	新聞切抜	高橋九一 (玉里中学校長) 寄稿 「郷土芸能を振興し、地方文化の伝統を探究しその精神と精髄とを、後世に永く伝えようというので、郷土芸能愛好家十八名をもって岩手郷土芸能会がつけられた。この会の設立の為には、森口多里先生や、佐伯郁郎さん、それに当時岩手新報の編集局長をしていられた佐藤彬さんが中心になっていた。」		
24	芸能祭古典芸能出場団体推薦依頼について【依頼】	1	岩手県教委教育長	S25.8.11	複写カーボン/1枚 (25岩教社字外文書)	文部省からの通牒で31日までの報告のため、25日までに社教課への推薦報告を依頼		宛先：郷土芸能会長
24	芸能祭古典芸能出場団体推せん件の件	1	文部省社会教育局長	S25.7.19	複写カーボン/2枚 (文社芸第343号文書)	S25年度芸術祭に東京で開催する古典郷土芸能の全国コンクールに出場する団体の推挙を依頼		
24	昭和二十五年芸術祭郷土芸能の件	1	文部省社会教育局長	S25.9.13	複写カーボン/2枚 (文社芸第445号文書)	S25年度芸術祭に東京で開催する古典郷土芸能の全国コンクールに出場する団体の推挙御礼と出場見合わせの報告		
24	昭和二十五年芸術祭郷土芸能について	1	岩手県教委教育長	S25.9.29	複写カーボン/1枚 (25岩教社166号文書)	上記の添書		宛先：郷土芸能会長
25	第五回郷土芸能祭収支決算書	1			孔版/1枚	収入の部入場券売上 1枚20円、昼の部768枚・夜の部453枚 計1221枚		
26	〔人形芝居観覧会の開催案内〕	1	広瀬村常楽座代表 桜井泰山	12.13	ペン書/2枚	高橋九一を通じて依頼した12.16-17に広瀬中学校で開催の当村人形芝居観覧会審査について		奥州市江刺 広瀬人形芝居常楽座
26	郷土芸術軽石人形芝居考	1	「泰山荘」記		孔版/4枚	「隣村に水押人形芝居というものがあったが初代幸石門等の指導少なくとも影響をうけた模様で同一系統のものである。水押人形は座主亡き後廃絶し其の使用した人形衣裳等一切常楽座において引うけ現在大部分のものを使用している。」		鉛筆で加筆
27	広瀬村の人形芝居	1	岩手タイムズ社	S26.2.15	新聞切抜	鈴木彦次郎、高橋九一の招きによりS25.12.16に観覧した人形芝居について。出刊物「さんば」(「榎阿波鳴門」)「一の谷熾軍記」。		奥州市江刺 広瀬人形芝居常楽座
28	盛岡と盛石で郷土芸能祭	1	岩手新報社	S26.7.10	新聞切抜/広告	第6回岩手郷土芸能祭の開催通知		
28	やんやの大喝采“郷土芸能祭”に湧く	1	岩手新報社	S26.7.19	新聞切抜/記事	第6回岩手郷土芸能祭釜石会場の報文	郷土芸能の一齣、太田の田植踊り	

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
29	第六回岩手郷土芸能大会プログラム	1		S26.7.17	孔版/2ツ折	釜石市大渡町 ニシキ館にて。主催は釜石市観光協会、岩手郷土芸能会、岩手県教育委員会、岩手新報社。 プログラム第1部〈1〉開幕演奏（日鉄プラスバンド）〈2〉釜石市民歌（日鉄コーラス隊）〈3〉くろがねの富士（日鉄コーラス隊）〈4〉釜石小歌（釜石小雀会）〈5〉富士鐵音頭（日鐵真道会文化部）第2部〈1〉鹿舞（釜石市）〈2〉雛子剣舞（和賀郡藤根村）〈3〉鹿踊り（気仙郡日頃市村）〈4〉田植踊り（岩手郡太田村）〈5〉田植、草取、初摺唄（和賀郡岩崎村）〈6〉南部よさね（岩手郡西山村）〈7〉麦つき唄（水沢町）〈8〉駒踊り（沼宮内町）〈9〉獅子踊り（附馬牛村）〈10〉鬼剣舞（和賀郡岩崎村）〈11〉参差踊り（紫波郡飯岡村） 第3部 ペーブルース物語		鉛筆で「牛追唄」を「麦つき唄」に訂正
29	第六回岩手郷土芸能大会プログラム	1		S26.7.17	孔版/2ツ折	同上		ペンで「鹿踊り」「田植、草取、初摺唄」「牛追唄」に取消線
29	第六回岩手郷土芸能祭（釜石会場）開催要項	1			孔版/1枚	趣旨、期日、場所、主催、参加団体、出演、宿泊、経費等		
30	富士鐵音頭、くろがねの富士（歌詞）	1			活版/2ツ折	「ビクターレコード吹込」		「社団法人釜石商工会議所」印
31	富士鐵音頭 島田豊振付	1			孔版/2ツ折	振付の図示		
32	郷土芸能祭 19日県公会堂で	1	岩手新報社	S26.7.31	新聞切抜	第6回岩手郷土芸能祭の開催通知		
32	誇る郷土芸能二つ 日本一を期して全国大会へ岩崎の鬼剣舞 世界に紹介江刺の獅子踊	1	新岩手社（岩手日報社）	S26.8.6	新聞切抜	全国レクリエーション大会に参加の鬼剣舞が発、10日に帰郷。パレエ界の第一人者 岩谷堂出身の小牧正英氏が日本人カメラマンとイーストウェスト社の米人婦人を案内し、しし踊り、剣舞などを撮影、ライフカオリエント紹介雑誌に掲載したい旨の來信を寄越す。	〔岩崎鬼剣舞カット〕	
32	岩崎鬼剣舞 全国レクリエーションで日本一の折紙	1	岩手新報社	S26.8.14	新聞切抜	和歌山県で4日から6日まで開かれた全国レクリエーション大会に参加した岩崎鬼剣舞が好評であった旨の報文		北上市
32	第六回岩手郷土芸能祭	1	岩手新報社	S26.8.14	新聞切抜/記事			
32	岩手郷土芸能祭	1	毎日新聞社	S26.8.17	新聞切抜	第6回岩手郷土芸能祭の開催通知		
33	芸能祭紹介	1	岩手新報社	S26.8.15	新聞切抜/特集	台笠（江釣子村滑田） 森口多里解説・吉川保正カット	〔吉川保正カット〕	北上市・台笠
33	芸能祭紹介	1	岩手新報社	S26.8.16	新聞切抜/特集	鹿踊（伊手村）、木挽唄（赤石村日詰） 森口多里解説・吉川保正カット	〔吉川保正カット〕	
34	芸能祭紹介	1	岩手新報社	S26.8.17	新聞切抜/特集	鬼剣舞（南都田村南下幅）、神楽（田原村） 森口多里解説・吉川保正カット	〔吉川保正カット〕	奥州市江刺・南下幅中剣舞ほか
34	芸能祭紹介	1	岩手新報社	S26.8.18	新聞切抜/特集	エンブリ（九戸郡晴山村）、剣舞（門馬村田代） 森口多里解説・吉川保正カット	〔吉川保正カット〕	川井村・田代念仏剣舞ほか
35	芸能祭紹介	1	岩手新報社	S26.8.19	新聞切抜/特集	牛追唄（江刈村）、牛追唄礼讃（吉田高一郎寄稿） 森口多里解説・吉川保正カット	〔吉川保正カット〕	
35	人気呼ぶ郷土芸能 きょう昼夜公会堂で	1	岩手新報社	S26.8.19	新聞切抜/記事	第6回岩手郷土芸能祭の開催通知		
35	《岩手抄》	1	岩手新報社	S26.8.20	新聞切抜/記事	伊手村の鹿踊一行が岩手新報社を訪ね1曲を演じた。 郷土芸能の礼儀作法		
35	郷土芸能祭	1	新岩手社（岩手日報社）	S26.8.20	新聞切抜/記事	第6回岩手郷土芸能祭の報文	本社前で踊る伊手の鹿踊	
35	〈よもやま短信〉『田代けんばい』県都へ	1	新岩手社（岩手日報社）	S26.8.21	新聞切抜/記事	19日に郷土芸能祭に出演した門馬村のけんばいが、20日に市内で踊り、南部邸でも南部夫妻に見てもらった	本社前で踊るけんばい	川井村・田代念仏剣舞
36	第六回岩手郷土芸能祭（盛岡会場）〔プログラム〕	1			孔版/1枚	県公会堂にて。主催は岩手郷土芸能会、岩手県教育委員会、岩手新報社、盛岡市。 プログラム〈1〉えんぶり（九戸郡晴山村）〈2〉木挽唄（赤石村北日詰）〈3〉神楽（江刺郡田原村）〈4〉鹿踊「女鹿かくし」（伊手村）〈5〉牛追唄（九戸郡江刈村）〈6〉剣舞（門馬村田代）〈7〉台笠（江釣子村滑田）〈8〉鬼剣舞「宝剣の舞」（南都田村南下幅）〈9〉さんさ踊（太田村林崎）		
37	香高し・郷土芸能祭の粋 溢れる盛況・観衆至芸に魅了	1	岩手新報社	S26.8.20	新聞切抜/記事	第6回岩手郷土芸能祭の報文	① 晴山えんぶり、② 赤石木挽唄、③ 田原神楽、④ 伊手鹿踊、⑤ 門馬剣舞、⑥ 江釣子台笠、⑦ 南都田鬼剣舞、⑧ 太田さんさ踊	
38	第六回岩手郷土芸能祭（盛岡会場）開催要項	1		S26.7.26	孔版/1枚	趣旨、期日、会場、主催・後援、参加団体、出演時間、出演者の経費、宿泊、出演順序ほか		鉛筆で加筆訂正、岩手県立美術工芸学校受領印
38	第六回岩手郷土芸能祭（盛岡会場）予算書	1			孔版/2枚			
38	第六回岩手郷土芸能祭決算報告書	1	岩手郷土芸能会副会長 森口多里	S26.9.5	複写カーボン/2枚綴			宛先：岩手紫波地方事務局長

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
39	第六回岩手郷土芸能祭(盛岡会場)予算書案	1			孔版/1枚			鉛筆で加筆
39	第六回岩手郷土芸能祭運営事務分掌表	1		S26.8.19	孔版/1枚			
39	御案内	1		S26.8.15	孔版/1枚	第6回岩手郷土芸能祭の案内状		
40	木挽唄説明	1			ペン書/2枚	解説、出演者		
41	南都田村南下幅念仏剣舞〔解説書〕	1			孔版/1枚	由来、剣舞踊りの名称、出演者		奥州市江刺・南下巾剣舞
41	鹿踊りについての概説	1	伊手村 庭元 菊池春雄		ペン書/1枚	起源、扮装、当日演出する踊り		
41	〔剣舞について照会への回答〕	1	南都田村 森口精二	S26.8.6	ペン書/書簡(葉書)	数団体の庭元の紹介		宛先: 森口多里
41	〔伊手村獅子踊りについて照会への回答〕	1	高橋九一	S26.8.13	ペン書/書簡(葉書)	数団体の庭元の紹介		宛先: 森口多里
41	〔伊手村の郷土芸能について照会への回答〕	1	高橋九一		ペン書/1枚			宛先: 森口多里
42	第六回岩手郷土芸能祭出場者氏名〔名簿〕	1			複写カーボン/1枚	門馬村の田代剣舞からの提出書類		
42	下閉伊郡門馬村田代剣舞阿修羅秘伝法則	1			孔版/1枚			川井村・田代念仏剣舞
43	第1回郷土芸能発表会プログラム	1		S26.8.31	孔版/1枚	主催は江釣子中学校PTA、江釣子村社会教育委員会。審査長に森口多里。		入選団体を加筆
43	第1回郷土芸能発表大会役員名簿	1		S26.8.31	孔版/1枚			
44	さんさ踊り(そそり節)〔歌詞〕	1			孔版/1枚			「江釣子村民謡」の加筆
44	第六回岩手郷土芸能祭決算報告書	1			孔版/1枚			
44	江刺郡振興祭芸能の部〔プログラム〕	1		S26.11	孔版/2枚	11.9-10に岩谷堂小学校にて。出演者は鹿子踊りに「礼踊(あらがね)」(福岡村上口内)、「かしわびき」(伊手村上伊手地の神)、「めじしかくし」(伊手村曾木田)、「あらがね」(広瀬村歌垣)、「二番庭」(広瀬村鴨沢)、「狂い」(梁川村菅生)、増沢(岩谷堂町)等。		
45	九十四翁も舞う 講和を祈る芸能大会	1	新岩手社(岩手日報社)	S26.9.10	新聞切抜/記事	黒沢尻小学校にて8日に開催された郡下芸能大会の報文		北上市
45	台笠踊りや鬼剣舞 黒沢尻の諏訪神社祭 12組で民芸競演	1	読売新聞社	S26.9.11	新聞切抜/記事	同上		北上市
45	“延年の舞”など録音 無形文化財保存に乗出す	1	毎日新聞社	S27.7.21	新聞切抜/記事	森口多里が選定し中央の審査会へ報告。録音保存は、既に無形文化財の指定を受けている内川目村の大償神楽と岳神楽、平泉町の延年の舞のほか、水沢の福原神楽、和賀郡飯豊村の大乗神楽、江刺郡梁川村と稲瀬村の鹿踊り、盛岡市山岸と徳田村の獅子踊り、太田村の田植え踊り、二戸地方の盆踊り、盛岡のさんさ踊り、江釣子村の台笠、藤根村雛子剣舞等。		
45	大償と岳の神楽 近く無形文化財に	1	毎日新聞社	S27.7.16	新聞切抜/記事	文学博士 折口信夫が全国に残る“山伏神楽”の代表的なものとして研究し続けてきたが、文部省からも来県し調査を行った。	大償の神楽	花巻市大迫・早池峰神楽
46	芸術祭参加 江口隆哉・宮操子舞踊公演	1		11.17	活版/2っ折	日比谷公会堂にて。第1部 プロメテの火、第2部 日本の太鼓「鹿踊り」		
47	芸術祭参加 江口隆哉・宮操子舞踊公演案内	1			活版/書簡(葉書)			
47	“日本の太鼓”のバチ 稲瀬の及川老ら宮さんへ	1	朝日新聞社	S27.1.5	新聞切抜/記事	上記舞踊「日本の太鼓」の宮操子氏方へ稲瀬村照る沢の及川幸治氏よりバチを贈呈		奥州市江刺
48	都へ出た花巻温泉の鹿踊り	1	朝日新聞社	S27.7.22	新聞切抜/記事	上野のデパートで開催の「みちのくの観光と産業展」披露のため上京の報文		花巻市
48	本社が贈る夏の年次行事 第一回南部盆祭	1	新岩手社(岩手日報社)	S27.8.16	新聞切抜/記事	第1回南部盆祭の開催通知		
48	供養の剣舞	1	新岩手社(岩手日報社)	S27.8.18	新聞切抜/記事	16日、黒沢尻小学校にて。主催は町観光協会。「会場の中央には『三界万霊』の供養塔を建て、その周囲にはその夜、北上川の流燈会に流す「舟っこ」を配し…(略)」	岩崎の鬼剣舞と藤根道地ひなげんばい	北上市
48	世をしのぶ盆踊	1	新岩手社(岩手日報社)	S27.8.19	新聞切抜/記事	衣川村に伝わる供養踊ガサ念仏が前沢町に現れた旨の報文	供養踊ガサ念仏	奥州市衣川
49	大迫名物あんどん山車盛岡市内行進	1	新岩手社(岩手日報社)	S27.8.19	新聞切抜/記事	第1回南部盆祭の開催通知 出場団体 (1) 花籠 (2) 恵比寿 (3) 宝船		
49	あんどん山車 今夜・県都を罷り通る	1	新岩手社(岩手日報社)	S27.8.20	新聞切抜/記事	新岩手社が県内に秘められた盆行事を紹介する第1回南部盆祭の大迫名物あんどん山車が本日盛岡を巡行する旨の通知	あんどん山車の準備=馬検所で	
49	女・若衆も繰出す あんどん山車 県都行進	1	新岩手社(岩手日報社)	S27.8.20	新聞切抜/記事	第1回南部盆祭の開催通知		

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
50	盆祭り あんどん山車 県都大路に郷土自慢	1	新岩手社 (岩手日報社)	S27.8.21	新聞切抜/記事	第1回南部盆祭開催の報文	歓呼の中をねり歩く県都初見参の“あんどん山車”	
50	あんどん山車	1	朝日新聞社	S27.8.22	新聞切抜/記事	第1回南部盆祭開催の報文	街をねり歩くあんどん山車“宝船”	
50	こどものダシ 大船渡の七夕まつり	1	新岩手社 (岩手日報社)	S27.8.30	新聞切抜/記事	大船渡市盛町にて27日開催の七夕まつりの報文	子供七夕まつりのアトラクション	大船渡市
51	大船渡市の燈籠山車	1	新岩手社 (岩手日報社)	S27.8.30	新聞切抜/記事	大船渡市盛町にて27日開催の七夕まつりの報文	名物燈籠山車	大船渡市
51	芸能の振興	1	毎日新聞社	S27.8.30	新聞切抜	福田旭 (東京県物産幹旋事務所) 寄稿「大正十五年以来十年間毎年一回開かれた日本青年館における郷土芸能祭」 「官民の資財を結集して芸能館を設立し年一度参加出演の温存策を捨てて常時公演とするべき運動を起こさん事を強く提唱する。」		
51	売り買いされる山車	1	新岩手社 (岩手日報社)	S27.9.2	新聞切抜/記事			
52	旧盆とところどころ	1	新岩手社 (岩手日報社)	S27.9.5	新聞切抜/記事	県内の盆行事	①大迫町のあんどん山車、②娘さんたちの山車	
52	珍趣向の山車がお目見え しょうから福岡の三社祭	1	毎日新聞社	S27.9.5	新聞切抜/記事	福岡三社祭開催の通知と山車製作職人について	準備に忙しい平下さんと飾り物	二戸市
53	珍しいコキリコ舞	1	読売新聞社	S27.9.8	新聞切抜/記事		コキリコ舞	川井村・箱石こうきりこ
53	〈東北北海特集〉秋祭りの景気を探る 人出は三割少い	1	読売新聞社	S27.9.25	新聞切抜/記事	19日の祭りについて報文	青森県岩木神社大祭の御祭	青森県
53	〈語の港〉	1	読売新聞社	S27.10.5	新聞切抜/記事	日本三大提灯祭のひとつ、福島県二本松町の提灯祭	町を練り歩く太鼓台	福島県
54	〈東北北海特集〉郷土の芸能 無形文化財をたずねて	1	読売新聞社	S27.9.19	新聞切抜/記事	宮城県黒川村の鹿踊り、山形県の黒川能、青森県のエンブリ、岩手県の延年、秋田県の神楽、福島県の相馬野馬追の紹介	①宮城県金田村の鹿踊り、②山形県黒川村の黒川能の練習会 曲目は船弁慶、③青森県八戸地方の南部エンブリ	
55	芸術祭へ初参加の郷土芸術 六つ 興味深い「花祭」や「壬生狂言」	1	読売新聞社	S27.10.23	新聞切抜/記事	全国の代表90種から選考した郷土芸術 (1) えんぶり (青森県八戸市) (2) 佐陀神能 (鳥根県八東郡佐太村) (3) 椎踊り (鹿児島県喜入村) (4) 壬生狂言 (京都市) (5) 流山踊 (福島県原町) (6) 花祭 (愛知県北設楽郡)	①壬生狂言「山端とろろ」、②花祭「鬼」	全国
55	“虎舞い”の妙技 横田役場の落成祝賀	1	新岩手社 (岩手日報社)	S27.11.6	新聞切抜/記事	4日開催の村役場落成記念演芸大会の報文	三丈余もあるハシゴの上で熱演するトラ舞い	陸前高田市・根御梯子虎舞
55	宮城県の「神代カグラ」靖国神社に奉納	1	朝日新聞社	S27.11.17	新聞切抜/記事	無形文化財指定の宮城県 神代神楽奉納の報文	靖国神社前で	宮城県
56	忘れゆく民謡を惜しみ 無形文化財の保存運動 復活に力注ぐ築部氏ら	1	毎日新聞社	S27.11.25	新聞切抜/記事	二戸での民謡録音の活動		二戸市
56	岳神楽、無形文化財に指定される	1	朝日新聞社	S28.6.12	新聞切抜/記事	毛越寺の延年舞、大償の山伏神楽に続き岳神楽が無形文化財指定を受けた旨の報文	早池峰神社で舞う岳神楽	
56	〈随想〉神楽歌帳面の行方	1	読売新聞社	S28.8.16	新聞切抜/記事	田中喜多美寄稿		花巻市大迫・岳神楽

162 岩手郷土芸能祭

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
1	第七回岩手郷土芸能祭パンフレット	1			孔版/2ツ折	入場券付き。		
1	第7回岩手郷土芸能祭	1	不明 (主催に名を連ねる岩手新聞カ)	S27.8.24	新聞切抜/広告	日程、会場、入場料、出演団体と演目の通知		
1	第七回岩手郷土芸能祭	1	不明 (主催に名を連ねる岩手新聞カ)	S27.8.27	新聞切抜/広告	日程、会場、入場料、出演団体、芸能祭の見所説明		
1	郷土芸能祭	1	毎日新聞	S27.8.31	新聞切抜/広告	時間、会場、出演団体と演目の通知		
2	第七回岩手郷土芸能祭開催要項	1			?/B4判1枚	趣旨、期日、会場、主催及び後援、参加団体、プログラム		
3	第七回岩手郷土芸能祭事務分掌表	1			?/B5判1枚	総務、庶務、会計、会場、進行、宣伝、記録、出演団体世話係ごとに県教委、市、郷土芸能会、岩手新聞社職員を割当。		
3	第七回岩手郷土芸能祭上演プログラム一覽	1			孔版/B5判1枚			
4	岩手郷土芸能祭	1	岩手新報	S27.8.28	新聞切抜/特集	第7回芸能祭出演団体「さんさ節 (盛岡市)」「鹿踊 (大船渡市)」の紹介 (文・森口多里、絵・吉川保正)		
4	岩手郷土芸能祭	1	岩手新報	S27.8.29	新聞切抜/特集	第7回芸能祭出演団体「山唄 (岩手郡御所村)」の紹介 (文・森口多里、絵・吉川保正)	[カット]	
5	岩手郷土芸能祭	1	岩手新報	S27.8.30	新聞切抜/特集	第7回芸能祭出演団体「鬼剣舞 (胆沢郡南都田村)」[めでた節と田かき節 (和賀郡江釣子村)]「高柄柄念仏剣舞 (紫波郡乙部村大堂)」の紹介 (文・森口多里、絵・吉川保正)	[カット]	

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
6	岩手郷土芸能祭	1	岩手新報	S27.8.31	新聞切抜/特集	第7回芸能祭出演団体「御田ノ神舞（和賀郡江釣子村）」「岳神楽（和賀郡小山田村）」の紹介（文・森口多里、絵・吉川保正）	〔岳神楽「八幡舞」、御田神舞の早乙女による笛を植える動作の2スケッチ〕	
6	第七回郷土芸能祭	1	不明（主催に名を連ねる岩手新聞カ）	S27.8.31	新聞切抜/広告	時間、会場、入場料、出演団体と演目の通知、今回より上演全演目をレコードとフィルムに収録し保存する旨の報告。		
7	〔第七回岩手郷土芸能祭参加団体に関する提出書類〕	1			ペン書/1枚	大葛参差踊り（盛岡市浅岸）の出演人数、当日演目の詳細・所要時間、宿泊斡旋希望の有無、希望条件など。		
7	〔第七回岩手郷土芸能祭参加団体に関する提出書類〕	2			ペン書/1枚（大船渡市役所罫紙）	鹿踊（大船渡市大船渡町）の出演人数、当日演目の詳細・所要時間、宿泊斡旋希望の有無、希望条件など。		
8	〔第七回岩手郷土芸能祭参加団体に関する提出書類〕	1			ペン書/1枚	高江柄念仏剣舞（念仏阿修羅踊/紫波郡乙部村大萱）の出演人数、当日演目の詳細・所要時間、宿泊斡旋希望の有無、希望条件など。		盛岡市・高江柄念仏剣舞
8	〔第七回岩手郷土芸能祭参加団体に関する提出書類〕	1	岩手郡御所村役場（公印あり）		ペン書/1枚	山唄（岩手郡御所村西安庭）の出演人数、当日演目の詳細・所要時間、宿泊斡旋希望の有無、希望条件など。		
9	〔第七回岩手郷土芸能祭参加団体に関する提出書類〕	1			複写カーボン/1枚	春田打（御田の神舞/和賀郡江釣子村下江釣子）の出演人数、当日演目の詳細・所要時間など。		北上市・春田打
9	〔第七回岩手郷土芸能祭参加団体に関する提出書類〕	1			複写カーボン/1枚	民謡めでた節・田かき唄（和賀郡江釣子村下江釣子）の出演人数、当日演目の詳細・所要時間など。		
9	〔第七回岩手郷土芸能祭参加団体に関する提出書類〕	1			複写カーボン/1枚	民謡南部酒唄（和賀郡江釣子村上江釣子）の出演人数、当日演目の詳細・所要時間など。		
10	〔第七回岩手郷土芸能祭参加団体に関する提出書類〕	1			ペン書/1枚	下幅念仏剣舞（胆沢郡南都田村）の出演人数、当日演目の詳細・所要時間、宿泊斡旋希望の有無、希望条件など。		奥州市胆沢区・南下町剣舞
10	〔第七回岩手郷土芸能祭参加団体に関する提出書類〕	1			ペン書/1枚（和賀郡小山田村役場罫紙）	岳流小山田神楽（和賀郡小山田村）の出演人数、当日演目の詳細・所要時間、宿泊斡旋希望の有無、希望条件など。		
11	〔第七回岩手郷土芸能祭参加団体に関する提出書類〕	2			孔版/1枚	鹿踊（大船渡市大船渡町）の演目解説。昼の部、夜の部各1枚。 夜の部演目「渡拍子」「太鼓のしらべ」「長唄」入れは「鉄砲踊」「三人狂」「後をにごすな」「鹿の子」「寄せ」「大沢港」「打切り」「渡拍子」の囃子と唄の詳細。 昼の部演目「渡拍子」「太鼓のしらべ」「長唄」入れは「太鼓のしらべ」「本庭長唄」「ザッザコ入」「廻り切り」「廻り切り長唄」「引連鹿の子」「鹿の子」「寄せ」「うぐいす」「打切り」「お花賞」「渡拍子」の囃子と唄の詳細。		
12	第七回岩手郷土芸能祭録音歌詩	8			複写カーボン/1枚（岩手県立美術工芸学校罫紙、森口多里の自筆カ）	民謡南部酒唄・めでた節・田かき唄（和賀郡江釣子村）、御田神唄（和賀郡江釣子村）、民謡山唄（岩手郡御所村）、念仏剣舞「念仏唄」（紫波郡乙部村）、岳流小山田神楽（和賀郡小山田村）、鬼剣舞（胆沢郡南都田村）、シシ踊「エコウの唄」「はやしの唄」（紫波郡煙山村）、鹿踊「長唄」「仲立の曲」「鹿の子」「鉄砲踊りの唄」（大船渡市）、さんさ踊り（盛岡市大葛）の唄・囃子・詞章。		
13	香り高し・郷土芸能写真説明	1	岩手新聞	S27.9.2	新聞切抜/特集	以下、16ページまで（1）さんさ踊り（盛岡市大葛）（2）鬼剣舞（胆沢郡南都田村）（3）念仏剣舞（紫波郡乙部村）（4）民謡（和賀郡江釣子村）（5）鹿踊（紫波郡煙山村）（6）鹿踊（大船渡市大船渡）（7）念仏剣舞（紫波郡乙部村）（8）御田神舞（和賀郡江釣子村）（9）岳神楽（和賀郡小山田村）のステージショット	さんさ踊り（盛岡市大葛）	
14	香り高し・郷土芸能写真説明	1	岩手新聞	S27.9.2	新聞切抜/特集	同上	鬼剣舞（胆沢郡南都田村）、念仏剣舞（紫波郡乙部村）、民謡（和賀郡江釣子村）	
15	香り高し・郷土芸能写真説明	1	岩手新聞	S27.9.2	新聞切抜/特集	同上	鹿踊（紫波郡煙山村）、鹿踊（大船渡市大船渡）	
16	香り高し・郷土芸能写真説明	1	岩手新聞	S27.9.2	新聞切抜/特集	同上	念仏剣舞（紫波郡乙部村）、御田神舞（和賀郡江釣子村）、岳神楽（和賀郡小山田村）	

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
17	芸能祭出演者名	1	岩手新報	S27.9.2	新聞切抜/記事	御田神舞(春田打/和賀郡江釣子村)太夫1・太鼓1・笛2・手調子1・舞子5の計10名、民謡南部酒田節・めでた節・田かき唄(和賀郡江釣子村)笛1・太鼓1・唄4の計6名、高江柄念仏剣舞(紫波郡乙部村)太夫3・世話係1・太鼓1・鐘1・ささら振1・笛4・笠振2・踊子11・唐団扇振2の計26名、鬼剣舞(胆沢郡南部田村)代表1・唄2・太鼓2・笛1・かね1・胴取り3・カッカタ1・舞手7の計18名、岳流神楽(和賀郡小山田村)踊手4・笛1・太鼓1・かね合せ3の19名、民謡山唄(岩手郡御所村)唄3・笛1の計4名、鹿踊(人船渡市)中立1・左前1・右前1・左中2・右中2・左後1・右後1・しんがり1の計10名、さんき踊(盛岡市大葛)踊子15・太鼓4・笛3・唄2・代表1の計25名、しし舞(紫波郡煙山村)本太夫1・脇太夫1・踊太夫1・笛太夫1・歌掛3・笛1・太鼓師4・中踊2・獅子7・一八1の計22名の実名。		
17	九戸の郷土芸能祭	1	新岩手社(岩手日報社)	S27.10.29	新聞切抜/記事	11月3日開催予定の九戸地方郷土芸能祭の出演情報。確定は軽米のシシ踊り、虎舞、山根の山根神楽。交渉中が晴山のえんぶり、小軽米の神楽、角ノ浜のコマ踊り、山形の牛追唄、馬方節、長内町の銭座節など。		九戸地方
17	九戸の郷土芸能祭文化の日に	1	新岩手社(岩手日報社)	S27.10.29	新聞切抜/記事	11月3日開催予定の九戸地方郷土芸能祭が5日に延期された旨の報告。出演は晴山えんぶり、小軽米神楽、軽米虎舞、種市駒踊、山形馬方節。		九戸地方
17	九戸の郷土芸能祭	1	朝日新聞	S27.11.4	新聞切抜/記事	県教委・久慈町共催で11月5日に久慈劇場で開催された九戸郡郷土芸能祭の報告。出演、演目・唄等は三番叟(小軽米村)、神楽(小軽米村)、太刀舞駒踊(種市町)、虎舞(軽米町)、にいがやえんぶり(晴山村)、銭座節(長内町)、馬方節(晴山村)。盛岡から県立美校長の森口多里氏来九。		九戸地方
17	郷土芸能競う	1	新岩手社(岩手日報社)	S27.11.7	新聞切抜/記事	県教委・久慈町共催で11月5日に久慈劇場で開催された九戸郡郷土芸能祭の報告。出演、演目・唄等は三番叟(小軽米村)、神楽(小軽米村)、太刀舞駒踊(種市町)、虎舞(軽米町)、にいがやえんぶり(晴山村)、銭座節(長内町)、馬方節(晴山村)。	芸能祭【晴山えんぶり(晴山村)の出演場面】	九戸地方
18	第七回岩手郷土芸能祭司会原稿	2			ペン書/1枚(400字詰め原稿用紙2枚、森口多里の自筆カ)	「次に出演いたしますのは皆さんお馴染みの盛岡、岩手、紫波、下閉伊の地方に行はれる盆踊りとして有名な「さんさ踊り」(二選くりかえす)でございます…(編者中略)「本日の出演は盛岡市浅岸大葛部落の方々であります。踊りの順序は一歩み踊り、二さんさ踊り、三さんさ踊り、四さんさ踊り組踊り、五やんさか踊りくづし、六よしゃれ踊り、七さんさ踊り組踊り、八さんさ踊り組踊り、九四ッ踊り、十礼踊りでございます…(編者後略)		朱書の校正跡
19	第七回岩手郷土芸能祭参加団体の演目解説	2			ペン書/1枚(罫紙)	1枚目：大船渡鹿踊夜の部演目「渡拍子」「太鼓のしらべ」「長唄」「入れは」「鉄砲踊」「三人狂」「後をにごすな」「鹿の子」「寄せ」「大沢港」「打切り」「渡拍子」の囃子と唄の詳細。 2枚目：大船渡鹿踊昼の部演目「渡拍子」「太鼓のしらべ」「長唄」「入れは」「太鼓のしらべ」「本庭長唄」「ザッザコ入」「廻り切り」「廻り切り長唄」「引鹿の子」「鹿の子」「寄せ」「うぐいす」「打切り」「お花笠」「渡拍子」の囃子と唄の詳細		
20	第4回江刺郡振興祭芸能之部プログラム	1			孔版/1枚 ※備考欄に森口による演目の鉛筆加筆あり	昭和27年11月11日、12日に岩谷堂小学校校庭及び講堂を会場として開催される岩手郷土芸能祭江刺大会のプログラム表。 1日目：鹿子踊「かかしおどり」(稲瀬村鶴羽衣)、鹿子踊(福岡村)、鹿子踊(広瀬村)、鹿子踊(伊手村)、鹿子踊(伊手村)、剣舞(福岡村)、鹿子踊「久田踊」(梁川村) 2日目：神楽「長子」「山の神」(田原村小田代)、神楽「天の岩戸開き」(田原村上小田代川内)、神楽「鐘巻」(稲瀬村佐野向)、神楽「三韓」(広瀬村)、神楽「天の舞」(広瀬村)、神楽「八幡舞」(広瀬村)		江刺地方
21	岩手郷土芸能祭江刺大会開催要項	2			孔版/1枚 ※開催期日訂正のペン書あり	趣旨、期日、場所、事務の分担、経費見込		江刺地方
21	職員派遣依頼状	1	江刺教育出張所 所長	S27.10.22	複写カーボン/1枚(江刺教育出張所罫紙)	県教委社会教育課並びに県芸能会係官の派遣要請		江刺地方 宛先：県芸能会長
22	芸能祭の打合せ	1	朝日新聞	S28.6.15	新聞切抜/記事	県教育庁、盛岡市教委、県芸能協会が12日に教育庁会議室で行った芸能祭打合せの決定事項の報告。8月30日に県公会堂での昼夜2回開催のほか、地方会場でも行う。		
22	8月30日に郷土芸能祭	1	読売新聞	S28.6.24	新聞切抜/記事	6月20日の運営委員会にて県教委・盛岡市教委共催の第8回岩手郷土芸能祭が8月30日と決定した旨の通知。	田野畑のシシ踊り	スクラップブック 巻末の袋に同紙焼き写真あり

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
22	郷土芸能祭 八月三十日県公会堂で	1	朝日新聞	S28.8.24	新聞切抜/記事	県教委・盛岡市教委・県芸能協会共催の第8回岩手郷土芸能祭が8月30日と決定した旨の通知。出演は毛越寺延年の舞（西磐井郡衣川村）のうち「田楽踊り」、今年新たに無形文化財に指定された岳神楽（稗貫郡内川目村）「天孫降臨」、江刺の神楽（広瀬村）、シシ踊り（江刺郡福岡村、九戸郡田野畑村）、さんざ踊り（盛岡市米内）、ショゴコ節（岩手郡玉山村）、銭座節（九戸郡長内町）、雛子剣舞（和賀郡飯豊村）、気仙の剣舞（吉浜村）		
22	農作祈願こめて十名で舞う 郷土芸能祭にでる田楽踊り	1	読売新聞	S28.8.26	新聞切抜/記事	8月30日開催の第8回郷土芸能祭に出演する毛越寺延年の田楽踊りの紹介。	「田楽踊り」のタイコ方	平泉町・毛越寺の延年
22	きょう郷土芸能祭	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.8.30	新聞切抜/記事	県教委・盛岡市・岩手郷土芸能会共催の第8回岩手郷土芸能祭が本日昼夜2回、公会堂第1ホールで開催される旨の通知。 昼の部（午後1時～5時）：①山伏神楽（内川目村）、②シシ踊り（田野畑村）、③延年の舞（平泉村）、④口内シシ踊り（福岡村）、⑤大償内神楽（広瀬村）、⑥さんざ踊り（盛岡市） 夜の部（午後6時～10時）：①山伏神楽（内川目村）、②シシ踊り（田野畑村）「ほら返し」、③延年（平泉村）「田楽」、④剣舞（田野畑村）「大念物」、⑤延年（平泉村）「開花折」、⑥口内シシ踊り（福岡村）、⑦大償内神楽（広瀬村）、⑧さんざ踊り（盛岡市）		
22	郷土芸能祭り	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.8.31	新聞切抜/記事	8月30日開催の第8回郷土芸能祭の様子を報告。昼の部は山伏神楽（稗貫郡内川目村）「天くんだり」、菅ノ窟のシシ踊りと剣舞（田野畑村）、毛越寺の延年（西磐井郡平泉村）から「田楽踊り」「尻舞」、行山流シシ踊り（江刺郡福岡村口内）「露ばみ」、鴨沢の斎部流神楽（江刺郡広瀬村）「三韓」、さんざ踊り（盛岡市本宮）の順に演ぜられた。	内川目村岳部落の山伏神楽	
23	山伏神楽や延年の舞 30日に郷土芸能祭	1	朝日新聞	S28.8.20	新聞切抜/記事	県・盛岡市教委と岩手郷土芸能会共催の第8回岩手郷土芸能祭の出演・演目情報の通知。さきごろ新しく文化財保護委員会から無形文化財の指定を受けた「山伏神楽」や「延年の舞」、「大償神楽」などをはじめ6種で参加人員は82名。	芸能祭ポスター	
23	延年の舞や山伏神楽 郷土芸能祭迫る	1	読売新聞	S28.8.20	新聞切抜/記事	県教委・盛岡市教委・岩手郷土芸能会共催の第8回岩手郷土芸能祭の出演・演目情報の通知。国から無形文化財に指定されている“延年の舞”“山伏神楽（岳神楽）”をはじめ6種目82名の出演。	岩手郷土芸能祭ポスター	
23	稗貫郷土芸能祭	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.10.24	新聞切抜/記事	稗貫教育出張所、教育長社教連絡協議会、花巻町教委、観光協会と同郡の無形文化財保護育成を期して11月10日午前10時、午後2時の2回公演で郡下郷土芸能祭を開催することに決定。会場は同町内公民館。山伏神楽（内川目村大償）、七福神（花巻町大谷地）、大神楽（湯本村）、好子（ヤッコ）踊り（湯口村）が参加。		稗貫地方
24	郷土芸能祭開催計画の策定に係る会議への出席依頼状	1	岩手県教委社会教育課長	S28.6.15	1枚（岩手県教育委員会28社号外文書）	6月20日に岩手県立図書館視聴室で開催する昭和28年度郷土芸能祭開催計画会議への出席依頼。		宛先：森口多里
24	郷土芸能祭運営委員会開催に係る出席依頼状	1	岩手県教委教育長、郷土芸能祭運営委員長	S28.8.12	1枚（岩手県教育委員会28社号外文書）	8月18日開催の郷土芸能祭運営委員会への出席依頼。議題は予算、運営委員会事務局機構について。		宛先：森口多里
24	岩手県教育委員会宛 第8回岩手郷土芸能祭開催負担金交付申請書	1	岩手県郷土芸能祭運営委員長 森口多里	S28.8.12	1枚	昭和28年度第8回岩手郷土芸能祭開催負担金「金五万円也」の交付申請書。		宛先：岩手県教育委員会
24	岩手郷土芸能祭運営委員長 森口多里宛 第8回岩手郷土芸能祭開催負担金交付通知	1	岩手県教委教育長	S28.8.26	1枚（岩手県教育委員会28社第207号文書）	交付額「金五万円也」の通知と決算書の提出依頼。		宛先：岩手県郷土芸能祭運営委員長 森口多里
25	第八回郷土芸能祭打合せ次第	1		S28.6.20	1枚	1、挨拶 2、協議 (1) 基本方針について、(2) 期日及び会場について、(3) 主催並後援について、(4) 出演種目について、(5) 運営並に運営機構について、(6) 経費について。		
25	第八回郷土芸能祭事務局機構案	1			1枚	職名と主なる職務内容の一覧。		
25	岩手郷土芸能祭運営委員会規約案	1			1枚	第1条：名称及び事務所、第2条：目的、第3条：事業、第4条：構成、第5条：役員、第6条：事務局。		鉛筆で加筆
26	郷土芸能祭運営委員会機構組織図	1			1枚	委員長：森口多里。以下、副委員長2名、委員：15名（芸能会7名、市教委3名、県教委5名）。芸能会メンバーは森口多里、吉田高太郎、田中喜多美、吉川保正、吉田徳治、塚本修二、佐伯慎一。		
26	郷土芸能祭事務局機構組織図	1			1枚	局長：大林賢助（県教委）、次長：高橋九一（県教委）他1名。以下、総務4名、庶務企画6名、会計7名、会場運行8名、宣伝記録10名、接待6名の分掌表。芸能会、市教委、県教委から選出。		
26	第八回郷土芸能祭予算案	1			1枚	収入支出。		鉛筆で加筆訂正

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
27	八回岩手郷土芸能祭の開催に係る森口多里の役員委嘱依頼状	1	岩手県教委教育長、岩手郷土芸能会運営委員会委員長	S28.8.24	1枚(岩手県教育委員会28社第204号文書)			宛先: 岩手県立美術工芸高等学校校長
27	郷土芸能祭事務分担	1			1枚	森口多里を委員長とする分担表。		
27	第八回郷土芸能祭への支援に対する礼状	1	岩手県教委教育長 山中吾郎、盛岡市教委教育長 阿部徳右エ門、岩手郷土芸能会会長 南部利英		1枚(岩手県教育委員会文書)			宛先: 森口多里
28	第8回岩手郷土芸能祭パンフレット	1			活版/2ツ折	各団体の紹介・演目解説。末尾に「岩手県文化財専門委員 森口多里」。		宛先: 森口多里
30	岩手県下閉伊郡田野畑鹿踊	1			孔版/B5判冊子8ページ	田野畑鹿踊の由緒沿革、服装(襦子方、口上方)、祭壇、演能種目、鹿踊・歌謡(「四本がかり」「組花踊」「かかし」「ほらかえし」「牝鹿狂い」、田野畑剣舞踊についての概要説明。演能種目については「鹿踊が演能さるる場合、変化を多からしむるため、剣舞踊と交互に舞います」の説明文とともに以下の分類を表記。 神前演能1部: (1) 鹿踊「四本がかり」、(2) 剣舞踊「港入」、(3) 鹿踊「組花踊」、(4) 剣舞踊「鉦太鼓踊」、(5) 鹿踊「かかし」、(6) 剣舞踊「花笠踊」 神前演能2部: (1) 鹿踊「花踊」、(2) 剣舞踊「十三拍子」、(3) 鹿踊「足上げ突入」、(4) 剣舞踊「高笛入」、(5) 鹿踊「膝立て」、(6) 剣舞踊「萬作踊」 仏前演能: (1) 剣舞踊「大念仏」、(2) 鹿踊「ほらかえし」、(3) 剣舞踊「綾踊」、(4) 鹿踊「七つぎり」、(5) 剣舞踊「五十三拍子」、(6) 鹿踊「牝鹿狂い」		田野畑村・菅窪鹿踊・剣舞
30	芸能祭出演時の番組表と礼文〔書簡〕	1	青木松太郎	S28.7.2	孔版/1枚/書簡	田野畑鹿踊演能番組 (1) 鹿踊「ほらかえし」、(2) 剣舞踊「花笠踊」、(3) 鹿踊「花踊」、(4) 剣舞踊「大念仏」、(5) 鹿踊「膝立て」。所要時間幕間共2時間。		宛先: 森口多里
31	郷土芸能祭運営委員会開催通知状〔葉書〕	1	郷土芸能祭運営委員会委員長 森口多里	S28.9.14 ※消印は9.15	孔版/書簡(葉書)	9月21日午後4時から盛岡市呉服町・たかみ屋で開催の委員会、並びに委員会終了後の晩餐会出席確認。議題は第8回郷土芸能祭決算について。		宛先: 各運営委員(市内内丸 短期大学美術木工課 森口多里)
31	第8回岩手郷土芸能祭収支決算報告書	1			孔版/1枚	収入支出の内訳。		ペンで加筆
32	第九回岩手郷土芸能祭事務分担表	1			孔版/1枚	委員長: 森口多里。以下、副委員長3名、委員に田中喜多美、吉川保正、高橋九一、小形信夫ら14名。裏面に鉛筆による走り書き「三木さん神 蔵王山のひょう法くらべ まくおし〇よーよーいそぎゆくほどに…」(森口自筆カ)。		鉛筆で加筆
32	第九回岩手郷土芸能祭出演予定芸能	1			1枚	出演団体と代表者名。 やんざか踊り(盛岡市加賀野)、多賀神楽(盛岡市)、田植踊り(盛岡市上米内庄ヶ畑)、鹿踊(水沢市佐倉河)、雛子剣舞(北上市飯豊)、黒石野神楽(岩手郡玉山村黒石野)、大念仏踊り(花巻市宮野目菖)。多賀神楽の箇所「指定記念特別出演」と加筆。		鉛筆で加筆(出演順など)
32	大念仏について	1	宮野目村教委	S28.11.10	1枚	大念仏の由来、宮野目村に於ける大念仏の起源、大笠の由来、道具について、刀踊りのあるわけ		花巻市・岩大念仏 太夫名前・住所を鉛筆で加筆
33	第9回岩手郷土芸能祭パンフレット	2		S29.8.29	活版/2ツ折	各団体の紹介・演目解説。		
34	第9回岩手郷土芸能祭収支決算書(写し)	1			ペン書/1枚(盛岡市教育委員会事務局紙)	収入支出の内訳。		
35	郷土芸能の鑑賞	1	新岩手社(岩手日報社)	S29.8.27	新聞切抜/特集	第9回芸能祭出演団体「大念仏踊(花巻市宮野目)」「雛子剣舞(北上市飯豊町飯豊)」「田植踊り(紫波郡赤沢村)」「黒石野神楽(岩手郡玉山村黒石野)」「鹿踊(水沢市佐倉河)」「さんざ踊(盛岡市加賀野田神松)」「多賀神楽(盛岡)」の紹介(絵・吉川保正)	①北上市飯豊町にわたるひなこ剣舞、②紫波郡赤沢村の田植おどり、③県の無形文化財に指定されている盛岡の多賀神楽「醜女の舞」	吉川保正による鹿踊、鬼剣舞画
35	乱舞の郷土芸能 多賀かぐらも	1	新岩手社(岩手日報社)	S29.8.30	新聞切抜/特集	29日午後1時、6時の昼夜2回、県公会堂で行われた第9回郷土芸能祭の報告。昼の部は花巻市宮野目の大念仏踊を皮切りに6団体およそ2時間半の熱演。夜の部は昼の部と同じく6団体の熱演の後、特別出演の多賀神楽が演ぜられた。	①佐倉河の「鹿踊り」、②宮野目の「大念仏踊り」	
36	第10回岩手郷土芸能祭パンフレット	1		S30.8.28	活版/2ツ折	各団体の紹介・演目解説。末尾に「岩手県文化財専門委員 森口多里」。		「ハヤシは玉とりの曲と同じ、但し夜叉に変わったよきは乱拍子、即ち二つの拍子を交互に用いる」の鉛筆加筆

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
37	舞台狭しと郷土芸能祭	1	新岩手社(岩手日報社)	S30.8.29	新聞切抜/記事	県教委・盛岡市・岩手郷土芸能会共催の第10回岩手郷土芸能祭が本日昼夜2回、公会堂で開催された報告。また、大船渡市の鹿踊が盛岡市役所と本社前で巡演する旨の通知。	郷土芸能祭の鹿踊り=大船渡	
38	郷土芸能祭打合せについて(依頼)	1	盛岡市教委教育長	S30.7.14	孔版/1枚(盛岡市教育委員会120盛教委発号外書)	7月19日午後3時より市役所大会議室で行う打合せ会への出席依頼。打合せ事項は、経過報告、出演種目、事務局機機並びに職務分担、その他。		宛先: 森口多里
38	第十回郷土芸能祭役員委嘱について(依頼)	1	盛岡市教委教育長	S30.8.5	孔版/1枚	8月28日開催の郷土芸能祭		宛先: 森口多里
38	第十回岩手郷土芸能祭打合せ提出事項	1		S30.7.19	孔版/1枚			
38	郷土芸能祭事務分担	1			孔版/1枚			
38	第十回岩手郷土芸能祭経費見積案	1			孔版/1枚			
39	第十回郷土芸能祭事務分担	1			孔版/1枚	委員長: 森口多里。以下、副委員長3名、委員: 16名。		鉛筆で加筆訂正
39	芸能大会出場に係る礼状	1	大船渡市笹崎鹿おどり連中代表	S30.8.31	複写カーボン/1枚	「…本日は盆入でありますので、長安寺へ奉納に出かけます。」		宛先: 森口多里
39	第十回岩手郷土芸能祭反省協議会開催について	1	第十回岩手郷土芸能祭開催事務局	S30.9.3	孔版/1枚	9月6日午後5時から秀清閣多賀で開催の反省協議会への出席案内。		宛先: 森口多里
39	第十回岩手郷土芸能祭収支決算書	1			孔版/1枚	収入支出の内訳。		
40	第11回岩手郷土芸能祭パンフレット	1		S31.8.26	活版/2ツ折	各団体の紹介・演目解説。末尾に「岩手県文化財専門委員 森口多里」。		
41	第11回岩手郷土芸能祭パンフレット	1		S31.8.26	活版/2ツ折	各団体の紹介・演目解説。末尾に「岩手県文化財専門委員 森口多里」。		
42	岩手郷土芸能祭 26日県公会堂で	1	新岩手社(岩手日報社)	S31.8.4	新聞切抜/記事	第11回岩手郷土芸能祭が26日に公会堂で昼夜2回上演される旨の告知と出演団体の紹介。		
42	きょう芸能祭	1	毎日新聞	S31.8.26	新聞切抜/記事	赤沢よろい剣舞では、広く県民に紹介するために有志の寄付でよろい、衣装も新調、今までは年に一度の披露であったが、二十日旧盆、23日の招魂祭に新しい装いで披露した。		
42	26日に岩手郷土芸能祭	1	新岩手社(岩手日報社)	S31.8.26	新聞切抜/記事	県教委・県観光連盟主催、県・盛岡市後援の第11回岩手郷土芸能祭が本日昼夜2回、公会堂で開催される旨の通知。 雛子剣舞(北上市飯豊)、田植踊(室根村折壁田茂木)、鎧剣舞(大船渡市赤沢)、矢次獅子踊(矢幅村矢沢)、高節剣舞(盛岡市築川)、大乗神楽(和賀町煤孫)、多賀神楽(盛岡市)、さんさ踊(都南村飯岡大字羽場)が出演。	市内で踊る赤沢よろい剣舞	
42	舞台に一ぱい郷土の芸能	1	新岩手社(岩手日報社)	S31.8.27	新聞切抜/記事	県教委・県観光協会・県農協中央会等の共催による第11回岩手郷土芸能祭が26日昼夜2回、県公会堂で開催された報告。	大船渡の鎧剣舞	
43	第十一回岩手郷土芸能祭開催要項案	2			孔版/1枚	期日、場所、主催、後援、出演団体及び種目、プログラム、予算		
44	プログラム	1			孔版/1枚	出演団体とその代表者、上演時間の割当を加筆し、その上に出演番号を朱書。		鉛筆で加筆
44	第十一回岩手郷土芸能祭事務分担表	1			孔版/1枚	委員長、副委員長、委員、各職係員、主催、後援を加筆。		鉛筆で加筆
44	第11回岩手郷土芸能祭収支予算案	1			孔版/1枚			鉛筆で加筆
45	第十一回岩手郷土芸能祭事務分担表	1			孔版/1枚	委員長: 森口多里。以下、副委員長2名、委員: 17名。		
46	昭和31年度岩手郷土芸能祭収支決算書	1			孔版/1枚	収入支出の内訳。		
47	岩手郷土芸能祭出演に係る礼状【葉書】	1	大船渡市教委教育課長、大船渡市芸能協会会長、大船渡町赤沢青年会、大船渡町赤沢剣舞一同	S31.8.末 ※消印は9.2	孔版/書簡(葉書)			宛先: 森口多里
48	第12回岩手郷土芸能祭パンフレット	1		S32.9.8	活版/2ツ折	各団体の紹介・演目解説。末尾に「岩手県文化財専門委員 森口多里」。		
49	昭和三十二年度岩手郷土芸能祭について(依頼)【葉書】		岩手県教委社会教育課長	S32.7.2	孔版(岩手県教育委員会32社号外書)/書簡(葉書)	7月4日午後1時より盛岡市役所議員控室で行う打合せ会への出席依頼。		宛先: 森口多里
49	昭和三十二年度岩手郷土芸能祭の開催について(依頼)	1	岩手県教委教育長	S32.7.31	孔版/1枚(岩手県教育委員会32社第169号文書)	昭和三十二年度岩手郷土芸能祭の開催要項の決定報告と協力依頼。		宛先: 岩手郷土芸能会 森口多里
50	地方自治施行10周年記念 第12回岩手郷土芸能祭パンフレット	1		S32.9.8	活版/2ツ折	各団体の紹介・演目解説。末尾に「岩手県文化財専門委員 森口多里」。	念仏剣舞の笠ふり(都南村永井)	
51	昭和三十二年度岩手郷土芸能祭開催要項	2			孔版/1枚	名称、要旨、主催、開催期日、場所、宿舎、入場料、出場予定種目、経費、その他		
52	第十二回岩手郷土芸能祭開催要項案	1			孔版/1枚	要旨、期日、場所、主催、後援、出演団体及び種目、プログラム、収支予算		

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
52	第十二回岩手郷土芸能祭事務分担表	1			孔版/1枚	委員長：森口多里。以下、副委員長2名、委員：17名。		鉛筆で加筆
52	第12回岩手郷土芸能祭収支予算案	1			孔版/1枚			鉛筆で加筆訂正
52	招待状〔葉書〕	1	第十二回岩手郷土芸能祭運営委員会	S32.8.24	活版/書簡(葉書)	入場券に盛岡税務署検印あり。		宛先：森口多里
53	郷土芸能祭① 八日に盛岡で公演	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.9.5	新聞切抜/特集	第12回岩手郷土芸能祭の出演団体「成田神楽(北上市飯豊町成田)」、「菅生田植踊(大船渡市立根町)」の紹介。	松迎え(成田神楽)、菅生田植踊り	
53	郷土芸能祭②	1	新岩手社(岩手日報社)		新聞切抜/特集	第12回岩手郷土芸能祭の出演団体「念仏剣舞(郡南村永介)」、「上山流鹿踊り(江刺町広瀬宇歌書)」の紹介。	念仏剣舞(永井念仏剣舞)、歌笛の上山流鹿踊り	
53	郷土芸能祭③	1	新岩手社(岩手日報社)		新聞切抜/特集	第12回岩手郷土芸能祭の出演団体「さんざ踊り(盛岡市繁)」、「道地雛子剣舞(和賀町藤根字道地)」、「銭掛剣舞(盛岡市浅岸)」の紹介。	さんざ踊り(盛岡市繁)、道地雛子剣舞	
53	郷土芸能紹介	1	河北新報	S32.9.6	新聞切抜/特集	第12回岩手郷土芸能祭の出演団体「道地ヒナ子剣舞(和賀町)」、「銭掛剣舞(盛岡市)」の紹介。	道地ヒナ子剣舞、銭掛剣舞	
54	郷土芸能紹介	1	河北新報	S32.9.7	新聞切抜/特集	第12回岩手郷土芸能祭の出演団体「念仏剣舞(郡南村)」、「行山流シシ踊り(江刺町)」の紹介。	念仏剣舞、行山流シシ踊り	
54	郷土芸能紹介	1	河北新報		新聞切抜/特集	第12回岩手郷土芸能祭の出演団体「田植踊り(大船渡市)」、「さんざ踊り(盛岡市)」、「成田神楽(北上市)」の紹介。	田植踊り	
55	躍動感あふれる郷土舞踊きのう盛岡公会堂で	1	朝日新聞	S32.9.9		第12回岩手郷土芸能祭開催の報告。“郷土の芸術”ぶりをみせた。約3000人の観客。	盛岡市浅岸の銭掛剣舞	
55	色彩もにぎやかに 岩手郷土芸能祭開く	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.9.10		第12回岩手郷土芸能祭開催の報告。郷土芸能会会長の森口多里氏の開会あいさつと、県教育長あいさつ、道地雛子剣舞、成田神楽、銭掛剣舞、田植踊、行山流鹿踊、念仏剣舞、さんざ踊りの順に披露。	銭掛剣舞の熱演	
55	昭和三十二年度岩手郷土芸能祭協議会開催について〔葉書〕	1	岩手郷土芸能祭運営委員会委員長 森口多里	S32.12.6 消印	孔版/書簡(葉書)	12月13日午後5時30分より岩手公園下の花鳥園で行う収支決算報告等の席へ参会の案内。		宛先：森口多里
56	江刺市広瀬歌書 行山流鹿踊女鹿かくし内容	3			複写カーボン/1枚(岩手県江刺郡江刺町教育委員会野紙)	「江刺郡江刺町広瀬(歌書)の鹿踊は背に二本のやなぎ(ササラともいう)をつけ権現型の獅子頭に真物の鹿の角を立て太鼓を前につけるといふ県南型で鹿自身が太鼓を打ち…」		奥州市江刺・奥山上山流歌垣獅子躍
57	昭和32年度岩手郷土芸能祭収支決算書	1			孔版/1枚	収入支出の内訳。		
57	第11回岩手芸術祭決算書	1			孔版/1枚	収入支出の内訳。		「参考」の朱書加筆
巻末袋	第10回岩手郷土芸能祭パンフレット	2		S30.8.28	活版/B4判2ツ折	各団体の紹介・演目解説。末尾に「岩手県文化財専門委員 森口多里」。		鉛筆で加筆訂正
巻末袋	田野畑のシシ踊り〔菅窪鹿踊写真〕	1			写真紙焼 11.2×15.5	背面に岩手の朱印。朱書で「返却」。		田野畑村・菅窪鹿踊・剣舞
巻末袋	岩手郷土芸能祭出演に係る礼状〔葉書〕	1	田野畑局平井賀青木松太郎	S28.9.1	ペン書/書簡(葉書)	田野畑鹿踊の芸能祭参上御礼と今後の歩み方についての相談。		田野畑村・菅窪鹿踊・剣舞 宛先：森口多里
巻末袋	あいさつ状	1	仙台市 武田忠一郎	S28.9.2	ペン書/書簡(葉書)	「東北郷土芸能調査会でも作り各県連絡をとる必要に迎へて来た様に思ひます」		宛先：森口多里
巻末袋	岩手郷土芸能祭出演に係る礼状	1	江刺市広瀬村教育長	S28.9.3	ペン書/書簡(葉書)			宛先：森口多里
巻末袋	岩手郷土芸能祭出演に係る礼状	1	江刺郡福岡村鹿踊組 菊池辰治	S28.9.4	ペン書/書簡(葉書)	芸能祭の御礼と、薩摩奴踊の推薦。		宛先：森口多里
巻末袋	芸能祭番組送付に係る礼状	1	東京都 本田安次	S28.9.5	ペン書/書簡(葉書)	「中央芸術祭に今年も岩手県から選びそこねてしまいましたが、来年あたりには何かをと考えています」		宛先：森口多里
巻末袋	さんざか踊りについて	1	吉田商太郎	S29.8.11	筆書/書簡(葉書)	「さんざ踊りのこと、市内加賀野方面に伝承されて来ているさんざか踊二十年振りです復活なそう毎夜猛練習していると云うので昨夜見に行ってきた。さんざ踊りの一種と考えられて来て居りますがこれは別のものと思います。」		宛先：森口多里

163 岩手郷土芸能祭

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
1	第十三回岩手郷土芸能祭 [解説書]	1		S33.8.24	活版/5頁	県公会堂にて。主催は岩手県教育委員会、盛岡市教育委員会、岩手県観光連盟、盛岡市観光協会、岩手郷土芸能会。 プログラム (1) 晴山神楽「天の岩戸」「鎌巻」(東和町) (2) 荒屋田植踊 (江釣子村) (3) 青笹しし踊「入端 (カンカク入端、庭ほめ、草入れ、まわり入端、山の神)」[「引端」「柱がかり」(遠野市) (4) 黒内田植踊「しつけ口上」「中踊」「田植一」「田植二」「田の草取」(岩手町) (5) 念仏剣舞 (北上市立花) (6) 山岸獅子踊 (盛岡市山岸) (7) 多賀神楽「オロジ退治の舞」(盛岡市) (8) 林崎さんさ踊 附はやし舞 (盛岡市本宮)		
2	第十三回岩手郷土芸能祭 [解説書]	1		S33.8.24	活版/5頁	同上		ペンで加筆
4	第十三回岩手郷土芸能祭開催要項	1			孔版/1枚	期日、場所、主催、後援		
4	第十三回岩手郷土芸能祭事務分担当表	1			孔版/1枚			
4	昭和三十三年度岩手郷土芸能祭の開催について【案内】	1	岩手県教委社会教育課長 工藤巖	S33.7.3	孔版/1枚 (33社第149号文書)	7月11日に盛岡市役所で行う打合せへの参集案内		宛先：森口多里
5	昭和33年度岩手郷土芸能祭予算書	1			孔版/1枚	収支の内訳		
5	第12回岩手郷土芸能祭決算書	1			孔版/1枚			ペンで加筆訂正
5	盆踊 [メモ]	1			ペン書/1枚	過去の郷土芸能祭に出演した盆踊を列記		
5	東北候補 [メモ]	1			ペン書/1枚	郷土芸能祭出演候補団体の列記		
5	芸能団体メモ	1			ペン書/1枚	郷土芸能祭出演候補団体の列記		
6	[出演団体の推薦と打合せ会の欠席通知]	1	芸能委員 田中喜多美	S33.7.10	ペン書/1枚	江釣子村の善明寺盆踊りの推薦		善明寺は全明寺カ 宛先：工藤社会教育課長
6	[郷土芸能祭の日程照会]	1	南部芸能本部	S33.7.9 消印	ペン書/書簡 (葉書)			宛先：森口多里
6	[郷土芸能祭出演の内報について]	1	沢田定三	S33.7.16 消印	ペン書/書簡 (葉書)			宛先：森口多里
7	[根田茂剣舞欠席の報告]	1	吉田□一	S33.7.24 消印	ペン書/書簡 (葉書)	学校建設等の仕度により欠席の旨を報告		盛岡市・根田茂高 館剣舞 宛先：森口多里
7	[郷土芸能祭種目の報告]	1	盛岡市 赤澤勝三郎	S33.7.30 消印	ペン書/書簡 (葉書)	「オロチ」に決定した旨の報告		盛岡市・多賀神楽 宛先：森口多里
7	[田植踊りの郷土芸能祭種目の報告]	1	小原正ちか		ペン書/2枚	「御指示の通り三十分位で終わらせる様に指導しております。」		宛先：森口多里
8	[黒内田植踊の演目報告]	1	岩手町 遠藤清光	S33.7.18 消印	ペン書/1枚/書簡	「御希望に応じまして相談の結果六つの曲目全部演じさせて戴く事に決定…「しつけ口上」では全部口上する事になりますと三十分以上もかかりますので幾分抜きになる箇所もあり… (略)」		岩手町・黒内田植踊
8	[春山神楽の演目報告]	1	崑山春政	S33.7.15	ペン書/2枚/書簡			花巻市東和・晴山神楽
9	昭和三十三年度岩手郷土芸能祭開催負担金交付申請書	1	第十三回岩手郷土芸能祭運営委員会 森口多里		孔版/1枚			
9	第十三回岩手郷土芸能祭事務分担当表	1			孔版/1枚	委員長に森口多里		
10	[第13回岩手郷土芸能祭招待券]	1	第十三回岩手郷土芸能祭運営委員会		孔版/1枚 (葉書)			
11	昭和三十三年度岩手郷土芸能祭開催要項	1			孔版/1枚	名称、主催、後援、開催期日、場所、宿舎、出演予定演目、経費		
12	郷土芸能祭打合せ	1	新岩手社 (岩手日報社)	S33.7.11	新聞切抜/記事	11日、開催方法打合せ会が開かれる		
12	岩手郷土芸能祭	1	新岩手社 (岩手日報社)	S33.8.8	新聞切抜/記事	第13回岩手郷土芸能祭の開催通知		
12	岩手郷土芸能祭	1	朝日新聞社	S33.8.12	新聞切抜/記事	第13回岩手郷土芸能祭の開催通知		
12	根田茂剣舞や多賀神楽 郷土芸能祭 来月県公会堂で	1	もりおか新聞	S33.7.23	新聞切抜/記事	第13回岩手郷土芸能祭の開催通知		
12	第十三回岩手郷土芸能祭	1	盛岡市/広報もりおか	S33.8.12	新聞切抜/記事	第13回岩手郷土芸能祭の開催通知		
12	にぎやかな民俗舞踊絵巻 郷土芸能祭	1	新岩手社 (岩手日報社)	S33.8.25	新聞切抜/記事	第13回岩手郷土芸能祭の報文 「前岩大講師トーマス・インモース神父の案内で来盛したケンブリッジ大日本語教授カーメン・ブラッカ、ドイツ大使館書記官アレナテ・ケラさんらも姿を見せ… (略)」	遠野市青笹町民による「青笹しし踊り」	
12	伝統の郷土芸能を披露	1	読売新聞社	S33.8.25	新聞切抜/記事	第13回岩手郷土芸能祭の報文	青笹シシ踊り	
13	花やかに岩手郷土芸能祭	1	産経新聞社	S33.8.25	新聞切抜/記事	第13回岩手郷土芸能祭の報文	岩手郷土芸能祭	
12	きのう郷土芸能祭 開場前から六百人もつめかける人気	1	毎日新聞社	S33.8.25	新聞切抜/記事	第13回岩手郷土芸能祭の報文	青笹シシ踊り	

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
14	第14回岩手郷土芸能祭〔解説書〕	1		S34.8.23	孔版/6頁	県公会堂にて。主催に岩手郷土芸能会、岩手県教育委員会、盛岡市教育委員会、岩手県観光連盟、盛岡市観光協会。 (1) 富慶神楽「やまとたけ」「高山掃部長者物語のうち道行」(東磐井郡大東町) (2) コウキリコ(下閉伊郡川井村) (3) 板用剣まい「七拍子」「三国」(大船渡市日頃市) (4) 南都田田植踊(胆沢郡胆沢村) (5) 上鹿婆剣まい(盛岡市太田) (6) 鶴羽衣しし踊「めじしかくし」「十三」(江刺市稲瀬) (7) 御明神さん踊(岩手郡雫石町)		
15	第14回岩手郷土芸能祭〔解説書〕	1		S34.8.23	孔版/6頁	同上		
16	第十四回岩手郷土芸能祭開催要項案	1			孔版/2枚	趣旨、期日、会場、主催、後援、出演団体及び種目、プログラム等		
16	昭和34年度岩手郷土芸能祭予算書	1			孔版/1枚	収支の内訳		
17	昭和34年度岩手郷土芸能祭予算書	1			孔版/1枚	収支の内訳		鉛筆で加筆
18	第十四回岩手郷土芸能祭開催打合せについて〔依頼〕	1			孔版/書簡(葉書)	県主催観光まつり共催申し入れを受けての5月29日の緊急打合せ会参席の依頼		
18	第十四回岩手郷土芸能祭について〔依頼〕	1			孔版/書簡(葉書)	6月10日の打合せ会参席の依頼		
18	第十四回岩手郷土芸能祭開催について〔依頼〕	1			孔版/書簡(葉書)	7月20日の打合せ会参席の依頼		
18	郷土芸能祭の出演種目決る	1	新岩手社(岩手日報社)		新聞切抜/記事	第14回岩手郷土芸能祭について。「県主催の『いわて観光まつり』とタイアップして聞かれる」		
19	第14回岩手郷土芸能祭招待券	2			孔版/1枚(葉書)			
20	富慶神楽など七団体出演 八月二十三日第十回岩手郷土芸能祭	1		S34.8.15	新聞切抜/記事	第14回岩手郷土芸能祭の開催通知と芸能紹介		
20	あす岩手郷土芸能祭 富慶神楽など七団体 県内唯一のコウキリコも 再演は鶴羽衣鹿踊だけ	1		S34.8.22	新聞切抜/記事	第14回岩手郷土芸能祭の開催通知と芸能紹介	鶴羽衣しし踊	
20	真剣な演技にうっとり 郷土芸能祭	1	読売新聞社	S34.8.24	新聞切抜/記事	第14回岩手郷土芸能祭の報文「予算難からことし限りかと借しまれている第十四回岩手郷土芸能祭は…(略)」	コウキリコの踊り	
21	汗びっしょり熱演 きのう岩手郷土芸能祭	1	新岩手社(岩手日報社)	S34.8.24	新聞切抜/記事	第14回岩手郷土芸能祭の報文「特に"コウキリコ"は村を出たのがはじめてで…(略)」	県民にはじめて披露された下閉伊郡川井村の"コウキリコ"	
21	素朴で力強く…郷土芸能祭開く	1	朝日新聞社	S34.8.24	新聞切抜/記事	第14回岩手郷土芸能祭の報文	江刺市稲瀬の鶴羽衣ししおどり	
21	にぎやかに 岩手郷土芸能祭開く	1	産経新聞社	S34.8.24	新聞切抜/記事	第14回岩手郷土芸能祭の報文「県民から忘れ去られようとしている郷土の民芸を育てよう」という岩手郷土芸能祭が…(略)」	郷土芸能祭に参加した民芸コウキリコ	
22	第14回岩手郷土芸能祭〔解説書〕	1		S34.8.23	孔版/6頁			
23	昭和36年度岩手郷土芸能祭の開催について(依頼)	1	岩手県教委社会教育課長	S36.5.27	孔版/1枚	6月5日の打合せ会参席の依頼		宛先: 森口多里
23	民俗芸能団体打合せ〔次第〕	1		S36.8.12	孔版/1枚	上演時間、上演順序、上演の準備、感謝状贈呈の時間、出演者控室、出演者の出入、出演団体の宿泊と食事、バス利用等		
24	第15回岩手郷土芸能祭開催要項案	1			孔版/1枚	要旨、主催、後援、開催期日、会場等		鉛筆で加筆訂正
24	第15回岩手郷土芸能祭事務分担表	1			孔版/1枚			委員長に「森口多里」の加筆 鉛筆で加筆訂正
25	岩手郷土芸能祭〔第15回解説書〕	1		S36.8.12	孔版/9頁			
26	第15回岩手郷土芸能祭の開催について	1		S36.8.3	孔版/1枚	21日開催の岩手郷土芸能祭の参集案内		宛先: 森口多里
26	第15回岩手郷土芸能祭招待券	1			孔版/1枚	第15回岩手郷土芸能祭開催の通知		「盛岡税務署」検印
26	12日に県公会堂で郷土芸能祭	1	新岩手社(岩手日報社)	S36.8.9	新聞切抜/記事	第15回岩手郷土芸能祭開催の通知		
26	盛岡 郷土芸能祭	1	朝日新聞社	S36.8.12	新聞切抜/記事	第15回岩手郷土芸能祭開催の通知		
26	舞台いっぱい熱演 県郷土芸能祭開く	1			新聞切抜/記事	第15回岩手郷土芸能祭の報文	岩手郷土芸能祭で踊る東和町の鹿踊り	
27	八日に郷土芸能祭	1	新岩手社(岩手日報社)	S36.6.6	新聞切抜/記事	県立図書館にて5日に行われた開催協議会の結果、開催日時と会場、出演種目が決定		「八日」は「八月」の間違いカ
27	来月12日に郷土芸能祭	1	新岩手社(岩手日報社)	S36.7.26	新聞切抜/記事	第15回岩手郷土芸能祭開催の通知		
27	あす郷土芸能祭 県公会堂 午後一時・六時の二回	1	新岩手社(岩手日報社)	S36.8.11	新聞切抜/記事	第15回岩手郷土芸能祭開催の通知		

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
27	古来の素朴さ伝える 郷土芸能祭あす県公会堂で	1	毎日新聞社	S36.8.11	新聞切抜/記事	第15回岩手郷土芸能祭開催の通知と芸能紹介	①阿修羅踊り、②春日流落合鹿踊り	
28	岩手郷土芸能祭 [第15回解説書]	1		S36.8.12	孔版/9頁	県公会堂にて。主催は岩手郷土芸能会、岩手日報社、岩手県教育委員会、岩手県観光連盟ほか。 〈1〉岩崎雛子剣舞「総踊」「防主踊」「太刀振」「はね踊」(和賀町煤孫)〈2〉阿修羅踊「十三」「城まわし」「礼踊」「あや踊」「高館」「礼踊」(下閉伊郡川井村田代)〈3〉黒森神楽「舞込み」「清はらい」「舞込み」「山の神」(下閉伊郡田老町末前)〈4〉春日流落合鹿踊「一番庭」「網踊」「二番庭」「綱踊」(和賀郡東和町落合)〈5〉市野々鬼剣舞「せんけんばい」「かたなびき」「もみで」(胆沢村若柳)〈6〉中乙念仏踊「庭ほめ」「笠ふり」「六十三拍子」「まわり踊」「十七拍子」「笠ふり」「七拍子」「まわり踊」「二十拍子」(稗貫郡大迫町内川目)〈7〉城内盆踊「入羽」「本踊」「組踊」「獅子くずし」「甚句踊」「四つ踊」「引羽」(紫波郡都南村大莖生)		ペンで加筆訂正
29	第16回岩手郷土芸能祭東磐井・気仙大会 [解説書]	2		S37.8.18	孔版/8頁	室根村公会堂にて。主催は岩手県教育委員会、東磐井郡内・気仙地区各市町村教育委員会。 〈1〉熊田倉神楽「すさのをの命」(東磐井郡千厩町清田)〈2〉行山流小沼鹿踊「いれは」「大いれは(一人狂、三人狂)」「ひきかの子」(東磐井郡大東町摺沢)〈3〉田茂木鹿踊「入れ葉」「年始」「正月」「あれみろ」「竹松」「左上(大武)」「細道」「おいとま」「出は十七」「とめうた」(東磐井郡室根村折壁)〈4〉増沢神楽「日本武尊宝剣納め」(東磐井郡藤沢町増沢)〈5〉野形剣舞「しんけんばい」「綾けんばい」(気仙郡三陸村綾織)〈6〉門中組虎舞「地舞」「腰舞」「首舞」(大船渡市末崎)〈7〉布佐神楽「曾我兄弟」(東磐井郡川崎村)〈8〉野口流峠神楽「金巻」(東磐井郡大東町猿沢)〈9〉槻沢剣舞「七ッ子」「巻立ち」「へいそく踊り」(陸前高田市)〈10〉行山流大木鹿踊「いれは」「かかし踊」「かしまびき」(東磐井郡東山町長坂)		ペンで加筆訂正
30	祝第16回岩手郷土芸能祭気仙、東磐井大会 [包み紙]	1			孔版/1枚	来賓等に配膳された昼食の包み紙カ		ペンで「赤飯包み」の加筆
30	八月十八日に岩手郷土芸能祭の東磐井・気仙地区大会	1	岩手日報社	S37.6.30	新聞切抜/記事	第16回岩手郷土芸能祭の日程の決定		
30	十八日室根で県郷土芸能十種目が参加	1	岩手日報社	S37.8.15	新聞切抜/記事	第16回岩手郷土芸能祭の開催通知	県郷土芸能祭のポスター	
30	勇壮に郷土芸能を披露 東磐井・気仙大会	1	岩手日報社	S37.8.20	新聞切抜/記事	第16回岩手郷土芸能祭の報文	県郷土芸能祭東磐井・気仙地区大会	
31	第17回岩手郷土芸能祭二戸・九戸大会 [解説書]	1		S38.9.6	孔版/7頁	福岡小学校体育館にて。主催は岩手県教育委員会、福岡町、各町村教育委員会。 〈1〉神楽「三坊荒神」(二戸郡福岡町上斗米)〈2〉九戸神楽「権現舞」(九戸郡九戸村)〈3〉おおの駒おどり(九戸郡大野村)〈4〉鳥居かぐら「山の神」「えびす舞」(九戸郡普代村)〈5〉暗山どうさいえんぶり「先摺り」「中摺り」「お昼場」「よろこび舞」「あと摺り」(九戸郡軽米町高清水)〈6〉先払い(二戸郡安代町田山)〈7〉しし踊り(二戸郡一戸町根反)〈8〉獅子舞「鳥舞」(二戸郡福岡町下斗米)〈9〉「サイノ節」「桜の子」(二戸郡福岡町上斗米)		
32	県北の芸能集めて 六日に福岡で第17回岩手郷土芸能祭	1	岩手日報社	S38.9.2	新聞切抜/記事	第17回岩手郷土芸能祭の開催通知	郷土芸能祭二戸・九戸大会ポスター	
32	八十人がいさましく舞う 二戸・九戸郷土芸能祭	1	岩手日報社	S38.8.8	新聞切抜/記事	第17回岩手郷土芸能祭の報文	県郷土芸能祭で熱演の大野一中の「駒おどり」	
32	三日に郷土芸能祭 遠野市制十周年を記念	1	岩手日報社	S39.5.1	新聞切抜/記事	第19回岩手郷土芸能祭の開催通知		
32	芸能大会や遺物展 遠野市制十周年を祝う	1	岩手日報社	S39.5.4	新聞切抜/記事	第19回岩手郷土芸能祭の報文 遠野市公民館の遠野南部家遺物展を同時開催。	熱演されたシン踊り	
32	人気集める郷土芸能祭 市制10周年でにぎわう遠野市	1	朝日新聞社	S39.5.7	新聞切抜/記事	第19回岩手郷土芸能祭の報文	にぎわった遠野市制10周年記念の郷土芸能祭	

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
33	第18回岩手郷土芸能祭解説書	1		S39.5.3	孔版/12頁	県立遠野高等学校体育館にて。主催は岩手県、遠野市、各市町村教育委員会。 〈1〉湯屋神楽「山の神」(宮守村達曾部) 〈2〉遠野郷南部田植踊「早乙女入れ」「お正月」「朝はか」「京の太郎治」「やんどぶし」「古川」「夕暮」(遠野市綾織町山口) 〈3〉末角鹿踊「入端」「女獅子ぐるい」(下閉伊郡川井村大字小国字末角) 〈4〉花輪鹿子踊り「四番庭踊」「笹ばみ」(宮古市花輪) 〈5〉鶏子舞(釜石市栗林町砂子畑) 〈6〉牛伏剣舞「扇の舞」「なぎなた踊り」「太刀踊り」(宮古市牛伏) 〈7〉白沢鹿子舞「参拝踊り」「女鹿狂い」「柱かがり」(上閉伊郡大槌町小槌白沢) 〈8〉片岸虎舞「はね虎」「はや虎」「笹喰み」「和藤内」(釜石市鶴住居町片岸)、〈9〉鹿踊「膝立入羽」「関下笹ノ葉踊」「草入」「山神入羽・廻り入羽」「大切庭巻め」(遠野市青笹町) 〈10〉南部ばやし(遠野市中央通り)		
34	遠野市制10周年記念第18回岩手郷土芸能祭出演種目	1			孔版/1枚	11団体の一覧表		
34	〈日報アンテナ〉	1	岩手日報社	S39.4.13	新聞切抜	第18回岩手郷土芸能祭について		
35	遠野市制10周年記念岩手郷土芸能祭上閉伊・下閉伊大会(プログラム)	1		S39.5.3	孔版/1枚			
35	鶏子舞解説	1	鶏子舞代表 小笠原留五郎	S39.5.3	孔版/1枚	由来、歌		
36	県郷土芸能祭胆江、西磐井大会	1	岩手日報社	S40.9.15	新聞切抜/記事	第19回岩手郷土芸能祭開催の通知		
36	18日に岩手郷土芸能祭 水沢市体育文化会館で	1	岩手日報社	S40.9.17	新聞切抜/記事	第19回岩手郷土芸能祭開催の通知		
36	あす水沢で 岩手郷土芸能祭胆江・西磐井大会	1	朝日新聞社	S40.9.17	新聞切抜/記事	第19回岩手郷土芸能祭開催の通知		
36	力強い農民の踊り 水沢で岩手郷土芸能祭	1	岩手日報社	S40.9.20	新聞切抜/記事	第19回岩手郷土芸能祭の報文	盛況だった郷土芸能祭	
36	自慢の踊りを披露 花巻 超満員の郷土芸能祭	1	岩手日報社	S43.11.19	新聞切抜/記事	第21回岩手郷土芸能祭の報文 「37年からはブロック別の大会として市町村にすぐれたものを掘り起こしている。」	郷土芸能を熱演する稗貫・和賀大会	
36	〈あの町この村〉	1	朝日新聞社	S43.11.20	新聞切抜/記事	第21回岩手郷土芸能祭の報文		
37	第19回岩手郷土芸能祭胆江・西磐井大会～鑑賞の手引き～	1		S40.9.18	孔版/16頁	水沢市民体育文化会館にて。 〈1〉白鳥神楽「三神楽」「岩戸入れ」(胆沢郡前沢町塔ヶ崎) 〈2〉永徳寺剣舞「入り込み」「早念仏」「富士山の舞」「神楽ばやしくずし」「ひっこみ庭」「狂いの舞」「カッタコ」「つるぎの舞」(胆沢郡金ヶ崎町永徳寺) 〈3〉奥野流富士流山鹿踊「案山子踊」(水沢市佐倉河満倉) 〈4〉朴の木沢剣舞(胆沢郡胆沢村小山朴の木沢) 〈5〉長部神楽「竜神」(西磐井郡平泉町長部) 〈6〉金津流鶴羽衣鹿踊「庭ほめ」「入込み」「先庭」「めじしかくし」「鹿の子」(江刺市稲瀬鶴羽衣) 〈7〉自鏡神代武者神楽「鶏舞」(一関市萩荘市野々) 〈8〉川西念仏剣舞「三人いかもの」「押込」「引剣」(胆沢郡衣川村下衣川川西) 〈9〉大門神楽「作耕舞」(西磐井郡花泉町大門)		
38	岩手郷土芸能祭20周年記念大会〔解説書〕	1		S41.8.28	孔版/6頁	県公会堂にて。主催は岩手県教育委員会、岩手日報社ほか。 〈1〉火防祭屋台囃子(水沢市)、〈2〉大笹神楽「天降り」(稗貫郡大迫町内川目)、〈3〉奥津瑠璃「牛若東下り」(一関市)、〈4〉岳神楽「竜天舞」(稗貫郡大迫町内川目)、〈5〉金津流鶴羽衣鹿踊(江刺市稲瀬鶴羽衣)、〈6〉毛越寺延年「若女祢宜」(平泉町)、〈7〉永井の大念仏剣ばい(都南村) 〈8〉衣川の川西剣ばい(衣川村) 〈9〉山屋の田植踊(紫波町) 〈10〉根田茂の高館剣ばい(盛岡市)		ペンで加筆訂正
39	第20回岩手郷土芸能祭役員案	1			青焼/1枚	実行委員長に森口多里		
40	第20回岩手郷土芸能祭開催要項案	1			青焼/1枚			鉛筆で加筆訂正
41	岩手郷土芸能祭20周年記念大会日程	1			青焼/1枚			鉛筆で加筆訂正
42	〔岩手郷土芸能祭20周年記念大会の案内〕	1	岩手郷土芸能祭実行委員長、県教委教育長		孔版/1枚	期日、会場、出演種目、入場料		
43	〔礼状〕	1	小金井市 小池新一	S41.8.31 消印	ペン書/3枚/書簡	郷土芸能祭見学に際しての礼状	宛先：森口多里	
43	〔挨拶状〕	1	小金井市 小池新一	S41.8.1 消印	ペン書/書簡(葉書)	郷土芸能祭を見学する旨の挨拶状	宛先：森口多里	
43	岩手郷土芸能祭20周年記念大会招待券	1			孔版/1枚			

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
44	〔挨拶状〕	1	秋田市 奈良□ 之助	S41.8.23 消印	ペン書/書簡 (葉書)	郷土芸能祭を見学する旨の挨拶状		宛先：森口多里
44	〔礼状〕	1	水沢市 日高神 社	S41.8.29 消印	ペン書/書簡 (葉書)	日高囃子出演についての礼状		宛先：森口多里
44	〔テレビ番組表〕	1		S41.9.4	新聞切抜	岩手放送08:15「わたし達の岩手 郷土の民俗芸能」		
45	〔日報アンテナ〕	1	岩手日報社	S41.8.6	新聞切抜	岩手郷土芸能祭第19回大会の開催について		
45	〔大言小言〕	1		S41.8.18	新聞切抜	岩手郷土芸能祭20周年大会の開催について		
45	20周年迎える「郷土芸能祭」 無形文化財一堂に 28日愛護 の思想を高める	1	岩手日報社	S41.8.18	新聞切抜/記事	岩手郷土芸能祭20周年大会の開催について		
45	〔風土計〕	1	岩手日報社	S41.8.20	新聞切抜	岩手郷土芸能祭20周年大会の開催について		
45	きょう盛岡で岩手郷土芸能 祭	1	岩手日報社	S41.8.28	新聞切抜/記事	岩手郷土芸能祭20周年大会の開催通知		
45	きょう郷土芸能祭 20周年を 記念して無形文化財を全部 上演	1	朝日新聞社	S41.8.28	新聞切抜/記事	出演団体の紹介		
46	花やかに総出演の豪華版 郷 土芸能祭	1	朝日新聞社	S41.8.28	新聞切抜/記事	岩手郷土芸能祭20周年大会の報文	花やかに開か れた郷土芸能 祭。水沢の火 防祭屋台囃子	
46	去りゆく夏を惜しんで 無形 文化財一堂に	1	岩手日報社	S41.8.29	新聞切抜/記事	岩手郷土芸能祭20周年大会の報文	舞台狭しと熱 演する大迫の 岳かぐら	
46	多彩で迫力に富む郷土芸能	1	岩手日報社	S41.9.3	新聞切抜	一般投稿		
47	県の無形文化財一堂に 郷土 芸能祭	1	読売新聞社	S41.8.29	新聞切抜/記事	岩手郷土芸能祭20周年大会の報文	火防祭屋台ば やし(郷土芸 能祭から)	
47	観客席から拍手子 にぎやか に郷土芸能祭	1	河北新報社	S41.8.29	新聞切抜/記事	岩手郷土芸能祭20周年大会の報文	永井の大念仏 剣舞	
47	ここに残る“日本人の心”	1		S41.9.6	新聞切抜	「これだけ重要な芸能を当局は本腰をいれて、 保存に力をつくしてほしい。教育委員会のやる 仕事だから、機会をつくって、せめて中高生あ たりには観賞させるのも、教育をして実効のある ことではないか。」		
47	〔声〕郷土芸能祭に感激	1	岩手日報社	S41.9.9	新聞切抜	一般投稿		

164 盛岡市郷土芸能祭 岩手郷土芸能祭

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
0	第21回岩手郷土芸能祭種賀 和賀大会〔解説書〕	1		S43. 11.17	活版/B5判12 頁	花巻市公民館にて。主催は岩手県教育委員会、 種賀和賀管内各教育委員会。 プログラム (1) さんざ踊り (石鳥谷町 大瀬川 さんざ踊り) (2) 鳩岡崎田植踊り (江釣子村 鳩 岡崎田植踊り保存会) (3) 煤孫雛子剣舞 (和賀 町 煤孫雛子剣舞保存会) (4) 田植踊り (沢内村 川舟田植踊り保存会) (5) 山伏神楽「五穀の舞」 (大迫町 八木巻神楽) (6) 太田目田植踊り (東 和町 太田目田植踊り保存会) (7) 鬼剣舞 (北上 市 飯豊鬼剣舞) (8) 田植踊り (花巻市 湯本田 植踊り)		
1	第22回岩手県郷土芸能祭岩 手紫波大会〔解説書〕	1		S44.9.15	活版/B5判15 頁	雫石小学校にて。主催は岩手県教育委員会、岩 手紫波管内各教育委員会。 プログラム (1) 葛根田田植踊り (雫石町 葛根 田田植踊り保存会) (2) 銭掛剣舞 (盛岡市 浅岸銭 掛連) (3) 篠木神楽 (滝沢村 篠木神楽保存会) (4) さんざ踊り (三本柳さんざ踊り保存会) (5) 七つ踊り (玉山村桑畑部落) (6) 念仏剣舞 (松 尾村寄木地区) (7) 焼走り田植踊り (西根町 平 笠田植踊り保存会) (8) 狐踊り (岩手町川口 瀬川 家) (9) 大神楽 (紫波町 彦根郷土民芸教会) (10) 高田念仏剣舞 (矢巾町 高田念仏剣舞保存 会) (11) 南部よしゃれ (雫石町 御明神地区)		
2	第22回岩手県郷土芸能祭岩 手紫波大会〔プログラム〕	1		S44.9.15	活版/両面刷1 枚			
2	郷土芸能ふんだんに 15日か ら雫石よしゃれ祭り	1	岩手日報社	S44.9.13	新聞切抜	15日に郷土芸能祭岩手紫波大会、16日に全町婦 人の雫石よしゃれ踊り等	雫石よしゃれ祭 りのポスター	
3	第23回岩手県郷土芸能祭 〔解説書〕	1		S46.2.13	活版/2ッ折	公会堂にて。主催は岩手県教育委員会、岩手県 文化財愛護協会、盛岡市教育委員会、NHK盛岡 放送局、岩手日報社、岩手放送。 プログラム (1) 川口七ッ踊り (岩手町川口高梨) (2) 幸田神楽「牛若丸」(花巻市矢沢) (3) 岡 根鹿踊「草がかり」(川井村小国) (4) 下斗米 神楽「虎の口」(福岡町下斗米 下斗米山伏神楽 保存会) (5) 板用剣舞 (大船渡市日頃市町) (6) 葛根田田植踊 (雫石町西根) (7) 多賀神楽「剣 玉の舞」		ペンで訂正

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
4	郷土芸能の至宝「板用剣舞」解説	1	大船渡市日頃市町板用組		孔版/2ツ折	起源伝承、踊り方の種類、踊りの役割、踊の順序		大船渡市・板用肩怒剣舞
5	関根麒麟獅子踊解説	1	関根麒麟獅子踊保存会	S46.2.13	孔版/2ツ折	出演に際して、由来、草係について、踊りの役割		川井村・関根麒麟獅子踊り
6	〔演題と出演者の報告〕	1	多賀神楽代表者 斎藤菊五郎	S46.1.18	ペン書/2枚/書簡			盛岡市・多賀神楽 宛先：森口多里
6	〔演題と出演者の報告〕	1	花巻市教委社教課	S46.1.20	ペン書/1枚/書簡 消印			宛先：森口多里
7	〔演題と出演者の報告〕	1	川井村教委社会教育係	S46.1.21	ペン書/2枚/書簡			宛先：森口多里
7	〔演題と出演者の報告〕	1	葛根田田植踊代表者 上村亀千治	S46.1.22	ペン書/3枚/書簡			雫石町・葛根田田植踊り 宛先：森口多里
8	〔出演者の報告〕	1	大船渡市板用平山初郎	S46.1.18	ペン書/1枚/書簡 消印			大船渡市・板用肩怒剣舞 宛先：森口多里
8	〔出演者の報告〕	1	岩手町教委社会教育係	S46.1.20	ペン書/書簡 (葉書)			宛先：森口多里
9	第23回岩手郷土芸能祭打合せ会日程	1			青焼/1枚			
9	第23回岩手県郷土芸能祭収支予算書	1			青焼/1枚	収支の内訳		
9	第23回岩手郷土芸能祭当日の役割分担表	1			青焼/4枚	分担表、進行予定表、舞台設営図面		
10	第23回岩手郷土芸能祭開催要項	1			青焼/5枚	開催要項、実行委員会設置規程、実行委員会事務局設置規程、実行委員会委員名簿、収支予算書。実行委員会委員の一人に県文化財専門員の森口多里。		
11	多賀神楽など6つ 盛岡13日に岩手郷土芸能祭	1	岩手日報社	S46.2.4	新聞切抜/記事	13日開催の第23回岩手郷土芸能祭について		
11	神楽や剣舞を上演 きょう岩手郷土芸能祭	1	岩手日報社	S46.2.13	新聞切抜/記事	本日開催の第23回岩手郷土芸能祭について		
11	20年ぶりに復活した神楽もにぎやかに岩手郷土芸能祭	1	岩手日報社	S46.2.14	新聞切抜/記事	第23回岩手郷土芸能祭の報文	厄払いの踊りといわれる岩手町川口の「川口七ッ踊」	
11	舞台いっぱいにかぐら披露 上閉伊地区の六団体出演 遠野で岩手郷土芸能祭	1	岩手日報社	S47.1.31	新聞切抜/記事	第24回岩手郷土芸能祭の報文	岩手郷土芸能祭で披露された民俗舞踊	
11	七団体が出演 岩手郷土芸能祭三十日遠野市で	1	岩手日報社	S47.1.25 夕刊	新聞切抜/記事	30日開催の第24回岩手郷土芸能祭について		
12	第24回岩手郷土芸能祭〔解説書〕	1		S47.1.30	活版/2ツ折	遠野市民センターにて。主催は遠野市教育委員会、岩手県教育委員会、岩手県文化財愛護協会。プログラム〈1〉土淵飯豊神楽「岩戸開き」「御神楽」「刀くずし」(遠野市 飯豊神楽保存会)〈2〉綾織南部田植踊 (遠野市綾織町)〈3〉徳並鹿子踊「入れ羽」「ひざ立」「神の小庭ねり」「小切」「大引羽」(大植町)〈4〉暮坪虎舞 (遠野市上郷町)〈5〉釜石砂子畑神楽 (釜石市)〈6〉舞板大神楽「ししかけ踊」「祝の舞」(宮守村)〈7〉駒木しし踊 (遠野市松崎町)		
13	第24回岩手県郷土芸能祭プログラム	1		S47.1.30	孔版/1枚			
13	第24回岩手郷土芸能祭に出演する郷土芸能の解説書送付について	1	遠野市教委教育長	S47.1.21	複写カーボン/1枚 (47遠七社第38号)			
14	第1回盛岡市郷土芸能祭-無形文化財市指定記念-〔解説書〕	1		S47.3.25	活版/4ツ折	県公会堂にて。 〈1〉大宮神楽「山の神」〈2〉築川高館剣舞「扇踊」「刀踊」「高館踊」〈3〉銭掛剣舞「七ッ門」「二十三」「城廻し」〈4〉上鹿妻念仏剣舞「入端」「中踊」「引端」〈5〉山岸獅子踊 〈6〉上鹿妻田植踊 〈7〉多賀神楽「剣玉の舞」		盛岡市
15	第1回盛岡市郷土芸能祭開催要項	1			孔版/1枚	趣旨、主催、後援、期日、会場、運営体制等		盛岡市
16	第1回盛岡市郷土芸能祭収支決算書	1			青焼/1枚	収支の内訳		盛岡市
17	第1回盛岡市郷土芸能祭の講師依頼について	1	盛岡市教委教育長	S47.3.17	孔版/1枚	10分以内で「郷土芸能のみどころ」について		盛岡市 宛先：森口多里
18	第25回岩手郷土芸能祭〔解説書〕	1		S47.11.3	活版/2ツ折	二戸市立金田一地区公民館にて。主催は岩手県教育委員会、岩手県文化財愛護協会、二戸市教育委員会。 プログラム〈1〉月山山伏神楽「権現舞」「武将金神」(二戸市 上斗米月山山伏神楽保存会)〈2〉九戸神楽「権現舞」「ほん舞」(九戸村 九戸神楽保存会)〈3〉八坂七ッ物「番楽」(二戸市 金田一郷土芸能保存会)〈4〉浄法寺駒ヶ嶺神楽「新山権現舞」(浄法寺町駒ヶ嶺神楽保存会)〈5〉小屋畑田植踊り (安代町 小屋畑田植踊保存会)		

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
19	第25回岩手郷土芸能祭開催要項	1			孔版/1枚	趣旨、名称、主催、後援、期日、会場、出演		
19	郷土芸能勢ぞろい	1	岩手日報社	S47.11.5	新聞切抜/記事	第25回岩手郷土芸能祭の報文	満員の盛況だった岩手郷土芸能	
20	第26回岩手県郷土芸能祭プログラム	1		S48.8.19	活版/2ツ折	住田町世田米産業会館にて。主催は岩手県教育委員会、岩手県文化財愛護協会、住田町教育委員会。 プログラム〈1〉大股神楽「鳥舞」「三番舞」「山の神舞」「獅子舞」(住田町大股神楽保存会)〈2〉七夕ばやし「囃子(行進太鼓、休み太鼓、勇み太鼓)」(陸前高田市 高田七夕ばやし同好会)〈3〉大平剣舞「セツ子踊り」「巻立踊り」(住田町)〈4〉青笹獅子おどり(遠野市青笹町獅子踊り保存会)〈5〉高瀬鹿踊り(住田町 月山芸能保存会)〈6〉浦浜念仏剣舞「なぎなた踊り」「念仏踊り」「二本扇子踊り」(三陸町 浦浜青年会)〈7〉西館七福神(大船渡市 西館七福神保存会)〈8〉立石百姓踊り(東和町)〈9〉外館鹿踊り「松島踊り」(住田町 外館芸能保存会)		
21	第26回岩手県郷土芸能祭開催について〔依頼〕	1	社団法人岩手県文化財愛護協会事務局長	S48.8.6	複写/1枚	開会約10分ほど郷土芸能について講話の依頼		
21	第26回岩手県郷土芸能祭プログラム案	1				開会式、第1部、表彰式、昼食、第2部、閉会式		
22	あす郷土芸能祭 花巻・七団体に参加	1	岩手日報社	S49.9.4	新聞切抜/記事	第27回岩手県郷土芸能祭の開催通知		
22	第27回岩手県郷土芸能祭の開催について〔案内〕	1	花巻市教委教育長	S49.8.29	活版/1枚(49花教社第249号)			宛先：森口多里
22	第27回岩手県郷土芸能祭プログラム	1		S49.9.5	活版/2ツ折	花巻市民体育館にて。主催は岩手県教育委員会、岩手県文化財愛護協会。 プログラム〈1〉円万寺神楽「鶏舞」「三番叟」「権現舞」(花巻市 円万寺神楽保存会)〈2〉湯本鹿踊り「かかし踊り」「お歳踊り」(花巻市 湯本鹿踊り保存会)〈3〉中乙念仏踊り「ともえ五拍子」(大迫町 中乙念仏踊り保存会)〈4〉丹内山神社雅楽「越天楽」「五常楽」(東和町 丹内山神社雅楽保存会)〈5〉堅沢鹿踊り「酒ほめ」(大迫町 堅沢鹿踊り保存会)〈6〉宮野目大念仏「笠ふり」(花巻市 宮野目大念仏保存会)〈7〉大興寺太神楽「獅子舞」「大黒舞」(石鳥谷町)		ペンで加筆
23	郷土芸能祭開催について(講師依頼)	1		S49.8.31	複写/1枚	開会約10分ほど郷土芸能について講話の依頼		
23	第27回岩手県郷土芸能祭開催要項	1			青焼/2枚	趣旨、名称、主催、後援、期日、会場、出演市町村ならびに出演種目、運営体制、経費等		
24	第28回岩手県郷土芸能祭プログラム	1		S50.10.18	活版/5頁	水沢市公民館ホールにて。主催は岩手県教育委員会、岩手県文化財愛護協会ほか。 プログラム〈1〉奥州胆沢下幅神楽「式一番」(水沢市)〈2〉上幅庭田植踊り「入込み」「あさはか踊り」「つんばくら」「お倉納め」「入れつがい」「かまくら」「西よだて」「天笠」「夕暮れ」「引込み」(水沢市)〈3〉細野鬼剣舞「入り込み」「早念仏」「サン」「剣の舞」「二人狂い」(金ヶ崎町)〈4〉伊藤流行山鹿踊り「鹿島踊り」(水沢市)〈5〉奥野流行山鹿踊り「案山子踊り」(水沢市)〈6〉赤生津神楽「五条ヶ橋 弁慶千人斬りの場」(前沢町)〈7〉玉里座敷田植踊り「道中ばやし」「鈴田植」「銭太鼓」「二本扇」「上りはか」(江刺市)〈8〉福原神楽「高山掃部」(水沢市)〈9〉大森こども神楽「創作神楽 夕日の衣川 全四場のうち第二場の一部」(衣川村)〈10〉朴の木沢剣舞踊り「本剣舞」(胆沢町)		
25	これが伝来の芸能 水沢 10 団体が参加、熱演	1	岩手日報社	S50.10.20	新聞切抜/記事	第28回岩手県郷土芸能祭の報文	舞台いっぱいに繰り広げられた演技=上幅庭田植踊り	

1 スクラップブック [2]

1 掲載事項

掲載事項と順番は、以下のとおりである。

頁 資料名 数量 作成者・差出人 日付 形状 内容 写真クレジット 備考・関連

2 特記

- (1) スクラップブック全47冊のうち、森口多里がかかわった初期の市町村郷土芸能祭に関する情報を収録した3冊（整理番号136、166、137）の内容を掲出した。
- (2) 「頁」欄は資料が貼付されているスクラップブックの頁数をあらわす。
- (3) 特に資料名が付されていない場合には編集者が付した仮名を〔 〕でくくり記した。
- (4) 一部資料名の後ろに記した〔 〕書きは補助説明として編集者が付したものである。
- (5) 新聞切抜の資料名は“見出し”の語句を示した。特集・連載記事の場合はテーマを〈 〉で記した。
- (6) 新聞切抜の項に付した日付と作成者・差出人（新聞社名）は森口多里自身が書き留めた情報である。空欄の場合は未記載を意味する。新聞社及び新聞紙名が判然としない書き込みのものは?マークを記した。
- (7) 「内容」欄は編集者が要約したもので、資料からの引用箇所は「」でくくり区別した。
- (8) 写真クレジットは新聞紙に写真が掲載されている場合の説明文である。
- (9) 「備考・関連」欄は関連する特記事項と市町村または芸能名を記した。芸能名称の表記は岩手県教委発行の『岩手の民俗芸能』（1997）巻末に記された「悉皆調査一覧」を参考とした。

136 郷土芸能2

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
1	第二回愛郷の日 名士招待 “郷土芸能祭”〔解説書〕	1	水沢町	3.9-10	孔版/4頁	剣舞踊、神楽「阿部安名」、 金津流鶴羽衣獅子踊の概要		鉛筆で加筆
2	全日本郷土民謡コンクール 岩手県代表決定競演大会プログラム	1		11.5	孔版/1枚	県公会堂にて。読売新聞社、日本交通公社盛岡事務所主催。		
3	大船渡市“大漁節”〔歌詞〕	1			孔版/1枚			頁に収まるよう2枚に分け貼る付
5	東日本郷土民謡コンクール 岩手県予選大会プログラム	1		9.7	孔版/1枚	盛岡市国民劇場にて。盛岡放送局、読売新聞社盛岡支局主催。		鉛筆で加筆訂正
6	郷土芸能大会〔解説書〕	1	内川目連合青年会、内川目中学校PTA会	S25.3.4	孔版/3枚	内川目連合青年会、内川目中学校PTA会主催。 岳神楽「天孫降臨」、折壁参差舞「座ならし」「入庭踊り」「組踊り」「盆踊り」「相馬節踊り」「ささよ節踊り」「引庭踊り」、中乙念仏踊、雲南太神楽、樋ノ口田植踊、雲南田植、大償神楽「女五穀の舞」の7組出場。		鉛筆で加筆訂正
7	〈どこだば どでがんす〉けんらんたる大絵巻 唄い踊る津軽のネブタ祭	1	毎日新聞社	S28.6.25	新聞切抜/特集		豪華なネブタ	青森県
7	日本刀のシシ舞い	1	朝日新聞社	S28.8.18	新聞切抜/記事	栃木県佐野市旗川町の花岡シシ	シシ舞い	栃木県
8	観光展に郷土芸能	1	読売新聞社	S28.6.27	新聞切抜/記事	7.18から東京松坂屋で開催される「みちのく観光展」に台笠踊り（江釣子村）を、8.4-5仙台で開催の第4回全国統計大会に鬼剣舞（胆沢郡小山村）をみせる。 「県物産の紹介と併せて郷土芸能の宣伝に力を入れる。」		北上市滑田・台笠
8	恋の台笠踊りに脚光 東都舞台に進出	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.7.19	新聞切抜/記事	万瀬川松兵衛の提唱でS25復活の台笠（江釣子村）が東京進出、上野の松坂屋の舞台で脚光を浴びる。	台笠踊り	北上市滑田・台笠
8	みちのく展に“台笠踊り”	1	読売新聞社	S28.7.19	新聞切抜/記事	「郷土芸能の中でも比較的にはなやかで都会うけがするだろうと県文化財専門委員 森口多里氏が選んだもの。」	台笠踊り	北上市滑田・台笠
8	芸術保存会結成 紫波	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.8.9	新聞切抜/記事	紫波郡内の愛好者が8.10赤石神社で紫波郡芸術保存会の結成式を行う。		
8	芸術保存会結成 紫波	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.8.13	新聞切抜/記事	紫波郡芸術保存会の結成、9.4第1回郷土芸能大会を開催		
8	にぎわう秋祭り	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.8.27	新聞切抜/記事	8.23-24江刺郡福岡村の浅間神社、8.25-27二戸郡金田一村の八坂神社、8.26-27二戸郡石切所村の深山神社の様子	大名行列	
8	八幡神社祭り	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.9.9	新聞切抜/記事	9.22-23の二戸郡小島谷村八幡神社の秋まつり開催通知		
8	和賀の「人乗神楽」映画化	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.9.26	新聞切抜/記事	「和賀郡二子村の「大乗神楽」について…二八九の両日盛岡短大教授の森口多里氏が来村、調査すると共に映画に収め記録保存する。」		北上市
9	鬼剣舞に脚光 仙台に招かる	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.8.4	新聞切抜/記事	仙台市で8.4-5開催の全国統計大会の郷土芸術に県推薦で朴ノ木沢剣舞が出演	小山の鬼剣舞=女の子の内ばやし=内内は小ザルの舞い	奥州市胆沢区・朴ノ木沢念仏剣舞
9	あんどん山車	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.8.25	新聞切抜/記事	大迫のあんどん山車の様子	町内をねり歩くあんどん山車	花巻市大迫
9	鬼剣舞解説	1	朴ノ木沢剣舞高橋惣兵衛		孔版/1枚	大迫のあんどん山車の様子		奥州市胆沢区・朴ノ木沢念仏剣舞
10	女ジカだけの踊り	1	新岩手社（岩手日報社）	S28.9.4	新聞切抜/記事	2日の中尊寺施餓鬼に繰り出した、衣川村の女だけのシシ踊り。婦人会が畦畑部落の長老に習ったもの。	①金色堂前で踊る女だけのシシ踊り、②美しいシシたち	奥州市衣川
10	女鹿踊り奉納 中尊寺の施餓鬼	1	読売新聞社	S28.9.4	新聞切抜/記事	同上		奥州市衣川

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
10	文化財保存へ 佐倉河村青年会 シシ踊りなどにメス	1	新岩手社 (岩手日報社)	S28.9.12	新聞切抜/記事	合併を控え「市制研究協議会」を結成、郷土芸能の研究も行い、今夏には無形文化財鑑賞会を開催。村教委と協力し研究資料を発表するとともに自ら保存のため芸を身に付けている。	会員が踊る奥野流のシシ踊り	奥州市水沢・奥野流富士麓行山鹿踊り
10	『下におろう』と秋祭り 金沢村の大名行列	1	新岩手社 (岩手日報社)	S28.9.24	新聞切抜/記事	9.21八幡宮例祭の行事の一つとして大名行列を繰り広げた	大名行列	大槌町
10	大償神楽東北大会に出場	1	毎日新聞社	S28.9.30	新聞切抜/記事	11.3仙台開催の東北・北海道郷土芸術大会に県代表として大償神楽が参加		花巻市大迫・大償神楽
10	東北芸術大会に山伏かぐら	1	新岩手社 (岩手日報社)	S28.10.16	新聞切抜/記事	同上		花巻市大迫・大償神楽
11	26年度芸術祭受賞現代舞踊公演〔解説書〕	1		5.18-19	孔版/2ツ折	岩手県公会堂にて。主催は社団法人岩手県土地改良協会、岩手県土地改良農業協同組合連合会。江口隆哉・宮操子舞踊団による「プロメテの火」「日本の太鼓」地方公演。		
11	〔26年度芸術祭受賞現代舞踊公演ちらし〕	1		5.18-19	孔版/1枚	森口多里 (岩手県立美術工芸高等学校長) の解説寄稿。		
12	台風去ってのどかな笛、太鼓 米どころ新潟の悪魔払い“子供神楽”	1	毎日新聞社	S28.9.28	新聞切抜/記事	三条市上田島の神代神楽		新潟県
12	平泉・町制の祝宴	1	新岩手社 (岩手日報社)	S25.10.3	新聞切抜/記事	平泉の町制記念祝賀会が来年に延期、町民運動会を実施	婦人会総出の豊年踊り	平泉町
12	流れる太古の調べ	1	朝日新聞社	S28.12.19	新聞切抜/記事	高千穂地方の神楽	夜神楽の一コマ	宮崎県
13	稗貫の郷土芸能を保存	1	朝日新聞社	S28.10.29	新聞切抜/記事	県教委稗貫出張所が郷土芸能の保存育成を目的に年1回郷土芸能祭を開催、第1回は11.10花巻公民館にて		
13	岩手芸能を舞踊化	1	新岩手社 (岩手日報社)	S28.11.11	新聞切抜/記事	十和田湖を主題にしたミュージカル「青い湖」に参差踊り、沼宮内甚句、シシ踊りなどが織り込まれた	日比谷公会堂で上演の舞踊劇「青い海」に劇化された参差踊り	
13	三十年ぶりに復活 江刺福岡の水押し人形芝居	1	新岩手社 (岩手日報社)	S28.11.21	新聞切抜/記事	11.19黒沢尻高校口内分校にて公開	福岡口内水押し人形芝居	
13	東都芸術祭に『山伏神楽』	1	新岩手社 (岩手日報社)	S28.12.10	新聞切抜/記事	明年の文部省主催芸術祭に出演内定	東都の芸術祭に出演が内定	花巻市大迫・大償神楽
13	郷土民謡を録音	1	新岩手社 (岩手日報社)	S28.12.10	新聞切抜/記事	12.16-17大船渡市教委がNHK仙台放送局の応援を得て剣舞、シシ舞のはやしなど郷土民謡の録音保存を実施		大船渡市
13	八十翁ら録音	1	朝日新聞社	S28.12.10	新聞切抜/記事	12.16市内猪川町平和記念館にてNHK仙台放送局の大船渡地方郷土民謡公開録音を実施		大船渡市
13	シシ踊りなどを文化財に指定 佐倉河 合併後にも村の伝統を保持	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.1.16	新聞切抜/記事	佐倉河のシシ踊り、佐野の神楽2つを村無形文化財に指定	佐倉河のシシ踊り	奥州市水沢・奥野流富士麓行山鹿踊りほか
14	光る山伏神楽 郷土芸能五つ鏡演	1	新岩手社 (岩手日報社)	S28.11.11	新聞切抜/記事	11.10花巻公民館にて。稗貫教育出張所、花巻町教委・観光協会ほか共催。南部の大黒舞 (湯口村鍋倉)、田植踊 (湯本村台)、大念仏踊 (宮野目村葛)、大償神楽 (内川目村)、七福神舞 (花巻町大谷地) の5組	稗貫郷土芸能祭の山伏カグラ	
14	伝統誇る踊り 稗貫の郷土芸能祭	1	朝日新聞社	S28.11.12	新聞切抜/記事	同上	七福神舞	
14	忘れゆく無形文化財保護へ 気仙の民謡など録音 大船渡教委が乗り出す	1	毎日新聞社	S28.12.10	新聞切抜/記事	12.16-17大船渡市教委がNHK仙台放送局に依頼し剣舞、シシ舞のはやしなど郷土民謡の録音保存を実施	日頃市町の鹿子踊り	大船渡市
14	稗貫 文化財保護講演会	1	新岩手社 (岩手日報社)	S28.12.25	新聞切抜/記事	12.28宮野目村の小学校にて。盛岡から及川、森口、吉川、金子、板橋氏らを招き文化財保護講演会及び郷土芸能大会を開催	稗貫郷土芸能祭の山伏カグラ	
14	古典芸能祭 紫波13団で開く	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.1.14	新聞切抜/記事	1.20紫波郡芸能保存会が役員会と総会を開き今年度行事予定を決定		
15	〔みちのく物産展余興出演の御礼状〕	1	広瀬村 鴨沢神楽一同	S31.7.24 消印	ペン書/4枚/書簡	東京で神楽披露の報告と御礼。「出し物は先生に御推奨いただきました三韓を主としたし…(略)」		奥州市江刺・斉部流大償野口家伝鴨沢神楽
15	〔大船渡名産祭 鬘斗紙〕	1	大船渡町字赤沢 平山喜代治			贈答品の鬘斗紙		
15	〈きのうきょう〉 化石芸術	1	朝日新聞社	S28.11.7	新聞切抜/記事	芸術祭の郷土芸能祭をみて。「郷土芸能は、古生代の珍魚に類する。これを研究することにより、民族の歴史の、欠けた輪を補うこともでき、民族の心理に新しい発見もできそうだ」		
15	シシ踊り奉納	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.1.28	新聞切抜/記事	佐倉河村にて。シシ踊りの服装を故事にならって伊達家の紋をつけ新調、2.7仙台市の伊達家霊廟で奉納。		奥州市水沢・奥野流富士麓行山鹿踊り
15	全国芸能に鬼剣舞	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.1.29	新聞切抜/記事	2.8日比谷公会堂にて開催の全国郷土芸能大会に二子村川端鬼剣舞が出演		北上市・二子鬼剣舞
15	雛子剣舞をいつまでも 岩崎村で講習と鑑賞会	1	毎日新聞社	S29.2.15	新聞切抜/記事	2.13中学校にて雛子剣舞と田植踊りの講習会を実施	岩崎のひな子剣舞	北上市・煤孫ひな子剣舞ほか
15	春によみがえる「雛子剣舞」	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.2.17	新聞切抜/記事	村や教育委員会で雛子剣舞の踊りの形を整え無形文化財として保護する旨の発表会を実施	ひな子剣舞	北上市・煤孫ひな子剣舞ほか
15	田植踊りとスネカ 気仙で小正月の行事	1	朝日新聞社	S29.2.21	新聞切抜/記事	小正月に当たる2.18-19、気仙地方で小正月行事が行われた	雪沢田植踊り	

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
15	田植踊り公開 初の紫波郡芸能祭開く	1	読売新聞社	S29.2.22	新聞切抜/記事	2.20日詰町白梅館にて。主催は紫波郡芸能保存会、岩手紫波教育出張所、郡教委。	田植踊り	
15	田植踊、神楽の競演 紫波の郷土芸能祭	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.2.23	新聞切抜/記事	「NHKの録音と各社の取材班で場内はごった返しの有様であった」	田植踊りの一場面	
16	多賀神楽の鑑賞会	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.2.5	新聞切抜/記事		多賀神楽風景	盛岡市・多賀神楽
16	多賀神楽を公開 盛岡だけに残る	1	読売新聞社	S29.2.6	新聞切抜/記事		多賀神楽舞	盛岡市・多賀神楽
16	哀滅の一步手前 盛岡 無形文化財「多賀神楽」	1	新岩手社 (岩手日報社)	S30.1.30	新聞切抜/記事		多賀神楽の一場面	盛岡市・多賀神楽
16	春を告げるエンブリ 久慈	1	新岩手社 (岩手日報社)	S31.3.11	新聞切抜/記事		人気を呼ぶエンブリ	久慈市・えんぶり
17	「老女」の舞台再生 延年舞式三番に“活”	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.2.18	新聞切抜/記事	延年舞式三番に60年ぶりで「老女」を加える計画。「老女」だけは毛越寺穂積住職が子供のころ演ぜられただけで中絶。昨年末に平泉中学校長志羅山頼玄氏が「老女」の舞本を発見したことで復活。	当時公開した穂積住職の老女の	平泉町・毛越寺延年の舞
17	「老女」よみがえる延年の舞 一山・夜を明かして蘇民祭	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.2.25	新聞切抜/記事	2.23-24に蘇民祭と並び延年を奉納	①田楽の舞、②六十年ぶりに公開した「老女」の舞い、③壮絶な蘇民役争奪戦	平泉町・毛越寺延年の舞
18	東北地方聴取者100万突破記念 第1回みちのく早苗振大会 岩手県予選〔プログラム〕	3		S29.6.27	新聞切抜/記事	県公会堂にて。盛岡放送局、岩手県農業協同組合連合会主催。		
18	岩手の鬼剣舞解説	1	朴ノ木沢 剣舞 高橋惣兵衛		孔版/1枚	朴ノ木沢剣舞の解説		奥州市胆沢区・朴ノ木沢念仏剣舞
19	東北地方聴取者100万突破記念 第1回みちのく早苗振大会〔プログラム〕	1		S29.7.11	活版/2ツ折	仙台市公会堂にて。仙台中央放送局、東北六県農業協同組合連合会主催。岩手代表に牛追唄 (盛岡市 熊谷武男)、田植踊 (紫波郡赤石村連中)。		
19	HK杯争奪第一回みちのく早苗振大会審査表	1			孔版/2枚			点数、順位の加筆
20	大の阪踊と堀之内囃子〔解説書〕	1	新潟県堀之内町 公民館・町郷土芸術振興会		孔版/2ツ折			新潟県
21	民謡一位秋田馬子節 舞踊は鬼剣舞 (岩手) コンクール大会入賞きまる	1	読売新聞社	S29.7.30	新聞切抜/記事	7.28日比谷公会堂にて。読売新聞社主催の第3回全日本民謡・舞踊コンクール開催の報文。		
21	鬼剣舞に文部大臣賞 全国コンクールで一位	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.7.31	新聞切抜/記事	7.28日比谷公会堂にて。読売新聞社主催の第3回全日本民謡・舞踊コンクール開催の報文。	明治神宮で奉納する北上鬼剣舞	
21	全日本民謡・舞踊コンクール第一位入賞の鬼剣舞 SKDの舞台へ登場	1	読売新聞社	S29.9.14	新聞切抜/記事	第3回全日本民謡・舞踊コンクール1位の鬼剣舞が松竹歌劇団の少女歌劇に採歌される	『鬼剣舞』けいこ中	
22	第一回紫波郡郷土芸能祭開催について〔依頼〕	1	紫波郡芸能保存会会長	S29.2.14	孔版/1枚	紫波郡郷土芸能祭への参加依頼		宛先：森口多里
22	紫波郡郷土芸能祭開催要項	1			孔版/1枚	趣旨、期日、会場、主催・後援、開催次第		
23	第1回紫波郡郷土芸能祭プログラム	1		S29.2.20	孔版/2ツ折	田植踊り、大神楽の解説		鉛筆で加筆
23	第1回稗貫郡郷土芸能祭プログラム	1		S28.11.10	孔版/2ツ折	南部の大黒舞 (湯口村鍋倉)、田植踊 (湯本村台)、大念仏踊 (宮野目村岩)、大儀神楽 (内川目村)、七福神舞 (花巻町大谷地) の解説		鉛筆で加筆
23	稗貫郡郷土芸能祭開催について〔依頼〕	1	稗貫教育出張所 長	S28.10.15	複写カーボン/1枚 (岩教委稗貫出張所封紙)	稗貫郡郷土芸能祭への参加依頼		宛先：岩教委教育長
23	稗貫郡郷土芸能祭開催要項	1			孔版/1枚	趣旨、期日、会場、主催・後援、開催次第		
24	大念仏踊りに就いて	1	瀬川哲見		孔版/1枚			鉛筆で加筆 花巻市・岩大念仏踊
24	鹿踊について	1			孔版/1枚			
25	第1回稗貫郡郷土芸能祭〔ちらし〕	1			孔版/1枚			
25	稗貫郡郷土芸能祭開催補助金交付申請書	1	稗貫教育出張所 長	S28.11.11	複写カーボン/2枚	補助金交付の申請		S28.11.17「岩教社」受領印、宛先：岩手県郷土芸能祭運営委員長 森口多里
25	〔稗貫郡郷土芸能祭開催に係る礼状〕	1	稗貫教育出張所 長ほか	S28.11.11	複写カーボン/1枚			宛先：森口多里
26	都へ上る『岳神楽』全国郷土芸能に出場	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.9.22	新聞切抜/記事	11.30東京青年会館開催の全国郷土芸能大会に岳神楽が初出場	中央に紹介される岳神楽	花巻市大迫・岳神楽
26	人気さらう鬼剣舞 躍動美を激賞される	1	朝日新聞社	S29.11.18	新聞切抜/記事	12.6東京浅草国際劇場で開催された松竹歌劇団出演の秋の踊り第7景に鬼剣舞が登場		
26	東都芸術祭の脚光で自慢の山伏神楽	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.12.1	新聞切抜/記事	11.30文部省芸術祭主催の第5回全国郷土芸能大会開催の報文	全国郷土芸能祭で熱演する山伏神楽	花巻市大迫・岳神楽
26	内川目村山伏神楽を上演 芸術祭参加郷土芸能大会	1	毎日新聞社	S29.12.1	新聞切抜/記事	11.30文部省芸術祭主催の第5回全国郷土芸能大会開催の報文		花巻市大迫・岳神楽
27	山伏神楽にかっさい 郷土芸能	1	新岩手社 (岩手日報社)	S29.12.1	新聞切抜/記事	11.30文部省芸術祭主催の第5回全国郷土芸能大会開催の報文		花巻市大迫・岳神楽

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
27	人気呼んだ山伏神楽 芸術祭公演の郷土芸能	1	朝日新聞社	S29.12.1	新聞切抜/記事	11.30文部省芸術祭主催の第5回全国郷土芸能大会開催の報文	山伏神楽の松迎 - 日本青年館で	花巻市大迫・岳神楽
27	全国郷土芸能祭に大償神楽	1	新岩手社(岩手日報社)	S29.12.29	新聞切抜/記事	1.22-23大阪大丸百貨店にて、広瀬村鶴沢部落の大償神楽が「三韓」を演出し発表		奥州市江刺・齊部流大償野口家伝鶴沢神楽
27	無形文化財に選定“シシ踊”と“田植踊”	1		S30.4.4	新聞切抜/記事	記録保存すべき無形文化財に選定		
27	詐欺の疑い濃化 山伏カグラなどの天然色映画化でつる在京県人から寄付求む県教育庁も初耳 一切知らぬ関係者	1	読売新聞社	S30.2.10	新聞切抜/記事	「岩手の無形文化財-早池峰カグラと山伏カグラ-を長く保存しその保護を全うするため、天然色映画化したとの趣旨のガリ版刷りを持って旧冬来在京の県出身者を歴訪、一口千円以上の寄付を集めていた男があり…(略)」		
28	無形文化財「大償神楽」県都へ 桜山神社祭で披露	1	新岩手社(岩手日報社)	S30.5.6	新聞切抜/記事	5.25-26桜山神社にて、祭りに大償神楽奉納の報文	大償神楽①八幡の舞、②鶏舞	花巻市大迫・大償神楽
28	(学芸)	1	新岩手社(岩手日報社)	S30.5.29	新聞切抜/記事	ラジオ岩手で森口多里(短大美工科教授)の大償神楽解説を聞き、31日に録音風物詩として各民間放送を通じて全国に流すことが決定	大償神楽の舞	花巻市大迫・大償神楽
28	四年ぶり東都へ進出 伝統の花巻しおどり	1	新岩手社(岩手日報社)	S30.9.6	新聞切抜/記事	9.8神田共立講堂にて開催される盛鉄管理局主催の“東北観光の夕”に花巻温泉名物の鹿踊が登場	四年ぶりで上京する花巻の鹿踊り	花巻市
29	458種も仕上げ更に由来調べる高橋氏 独力で郷土芸能の集大成を	1	読売新聞社	S30.5.28	新聞切抜/記事	県立図書館の高橋九一氏の業績を伝える報文		
29	人出三万のにぎわい 北上の郷土芸能と花火大会	1	朝日新聞社	S30.8.18	新聞切抜/記事	8.16黒沢尻小学校で開催の郷土芸能大会の報文	郷土芸能祭①岩崎鬼剣舞、②藤根ヒナ子剣舞	北上市
29	八万余の観衆 北上郷土芸能大会	1	新岩手社(岩手日報社)	S30.8.18	新聞切抜/記事	同上	北上小での芸能大会	北上市
30	文化財の保護条例 宮古で市議会へ提出	1	朝日新聞社	S30.4.23	新聞切抜/記事	宮古で文化財保護条例を策定。議決されれば北上市に次いで2つめの文化財保護条例となる。		宮古市
30	民謡集の作成へ 大船渡市教委で調査	1	読売新聞社	S30.7.14	新聞切抜/記事	7.11より大船渡市教委で無形文化財の調査を開始		大船渡市
30	無形文化財の候補に 大船渡地区、郷土芸能四つ	1	朝日新聞社	S30.8.27	新聞切抜/記事	大船渡市と陸前高田市の笹崎シシ踊、ハシゴ鹿舞、立根シシ舞、雪沢田植踊について、両教委が県文化保護審議会に調査報告書を提出		気仙地方
30	大船渡で市民芸能祭	1	毎日新聞社	S30.11.15	新聞切抜/記事	11.13地方教委発足3周年記念で開催の大船渡市民芸術祭の報文		大船渡市
30	珍しい踊りに驚嘆 大船渡で市民芸術祭	1	読売新聞社	S30.11.15	新聞切抜/記事	同上		大船渡市
31	〔芸能祭参加出演に際しての礼状〕	1	大船渡町 赤沢剣舞一同	S30.11.15	孔版/書簡(葉書)	同上		宛先: 県文化財専門委員 森口多里 大船渡市・赤沢鎧剣舞
31	第一回市民芸能祭 郷土芸能祭プログラム	1		S30.11.13	孔版/1枚	11.13盛中学校・大船渡中学校校庭にて開催		大船渡市
31	郷土芸能を披露 29日から尾崎祭り 大船渡市民芸術祭	1	新岩手社(岩手日報社)	S30.10.24	新聞切抜/記事	釜石市合併初の尾崎まつりと大船渡市の第1回市民芸術祭開催の通知		釜石市、大船渡市
32	豊作祝う“中央神楽” 衣装整えて芸の錬磨へ	1	朝日新聞社	S30.10.25	新聞切抜/記事	水沢市旧小山村高橋の大蔵地区に伝わる中央神楽		奥州市水沢
32	思い起す凶作時の温い同情 鹿踊りでお礼返し 遠野青笹都民に感謝の演舞	1	新岩手社(岩手日報社)	S30.11.28	新聞切抜/記事	昭和9年の大凶作で受けた救済のお礼として、自費で東京に進出し都民にシシ踊りを披露		遠野市・青笹しし踊り
32	田植踊り復活 花巻の笹間部落で	1	新岩手社(岩手日報社)	S31.3.1	新聞切抜/記事	若い人たちが主体となり復活、小正月行事として教戸を踊り歩いている	“田植っこ” = 日報写真高橋好氏提供	
32	〈この道三十年〉 赤沢勝三郎氏 五歳で初舞台踊り抜く 衰微の多賀神楽を無形文化財に	1	新岩手社(岩手日報社)	S30.11.24	新聞切抜/記事		多賀神楽を踊る赤沢さん	盛岡市・多賀神楽
33	陽気にボンボン 尾張万歳が師走の練習	1	毎日新聞社	S30.12.2	新聞切抜/記事		ヤァ、ボンボンと尾張万歳の練習	愛知県
34	郷土民芸に大賑い	1	新岩手社(岩手日報社)	S30.12.6	新聞切抜/記事	12.4紫波郡郷土芸能祭開催の報文	芸能祭会場=日報社連合会阿部一郎氏提供	
34	郷土芸能大会プログラム	1		S30.10.30	孔版/1枚	釜石市の郷土芸能大会		釜石市
34	第二回郷土芸能祭プログラム	1		S30.12.4	孔版/1枚	紫波郡郷土芸能祭		
34	第二回紫波郡郷土芸能祭〔プログラム〕	1		S30.12.4	孔版/4頁			
35	〔メモ〕	1			ペン書/1枚	梁川長京神楽、晴山神楽、成田神楽の由来書出		
35	岩手の鬼剣舞解説	1	朴ノ木沢剣舞 高橋惣兵衛		孔版/1枚	朴ノ木沢剣舞の解説		奥州市胆沢区・朴ノ木沢念仏剣舞
35	お国自慢の鬼剣舞 東北の観光物産展 大阪っこの目撃	1	新岩手社(岩手日報社)	S31.1.20	新聞切抜/記事	大阪大丸百貨店で開催の第5回東北地方観光物産展の舞台で鬼剣舞の披露	大阪で舞われた鬼剣舞	
35	〔挨拶状〕	1	北上市 沢田定三	S30.4.19	ペン書/書簡(葉書)			宛先: 森口多里

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
36	鬼剣舞 大阪っこを驚かす	1	毎日新聞社	S31.1.20	新聞切抜/記事	大阪大丸百貨店で開催の第5回東北地方観光物産展の舞台で鬼剣舞の披露	毎日新聞大阪本社を訪ねた剣舞の一行	
36	大阪で鬼剣舞を公開	1	朝日新聞社	S31.1.20	新聞切抜/記事	同上		
36	“フォークダンスも顔まけ” ハーマン氏、鬼剣舞をほめる	1	朝日新聞社	S31.5.8	新聞切抜/記事	5.6仙台で岩崎鬼剣舞公開の報文	仙台フォークダンス会場での鬼剣舞	北上市・岩崎鬼剣舞
37	岩崎の“鬼剣舞”を激賞 米 国に招きたい 帰国したアメリ カ婦人から便り	1	朝日新聞社	S31.3.1	新聞切抜/記事	オハイオ州シンシナティ大学教授ギルバート・ベッツマンとシンシナティ公立学校指導主事メリイ・コーレイ両女史より和賀村宛てに鬼剣舞招聘希望の手紙が届く	岩崎の鬼剣舞	北上市・岩崎鬼剣舞
37	素晴らしい鬼剣舞 米国に招 きたい 和賀村に便り 来県 した二女史より	1	新岩手社（岩手 日報社）	S31.2.26	新聞切抜/記事	同上		北上市・岩崎鬼剣舞
37	無形文化財に申請 和賀村の 法印神楽	1	朝日新聞社	S31.1.20	新聞切抜/記事	1.18県文化財指定申請の発表会		北上市・和賀大乗 神楽
37	六百年の伝統誇る和賀神楽 由来判る 無形文化財として 保護申請へ	1	新岩手社（岩手 日報社）	S31.1.21	新聞切抜/記事	同上	復活に乗出した和賀神楽の ①七つ釜、② 熊野権現	北上市・和賀大乗 神楽
38	昭和二十九年度古典郷土芸 能祭発表会解説	1	愛知県教委	S29.11.6	孔版/4ツ折	愛知県商工会にて開催		愛知県
38	花巻名物“シシ踊り”熊本 から大量注文 作者伊藤さん 大喜び	1	朝日新聞社	S31.6.8	新聞切抜/記事	シシ踊り人形を6ヶ月間毎月1200個ずつ入荷したいと熊本市の全国趣味の会会員の郷土人形卸商より連絡		花巻市
38	名物“シシ踊り”など公開 県観光キャラバン東京へ	1	朝日新聞社	S31.6.8	新聞切抜/記事	6.7日本橋高島屋にて鹿踊りを公開の報文	シシ踊り=東京 日本橋高島屋で	
39	すたれゆく“台笠”に保存 会 北上市で	1	新岩手社（岩手 日報社）	S31.6.16	新聞切抜/記事	6.13江釣子村滑田の台笠の全山披露と写真収録実施の報文	保存される江 釣子台笠踊	北上市・台笠
39	『春田打』を復活 江釣子村妻 川部落 旧藩時代からの芸能	1	新岩手社（岩手 日報社）	S31.7.2	新聞切抜/記事	部落の文化財保護協会により振興保存されることになった	春田打の早乙 女	北上市・春田打
39	みちのくに展に齋部流神楽	1			新聞切抜/記事	17日からの東京松坂屋『第6回みちのくの観光と物産展』に江刺町広額の齋部流神楽の出演が決定		奥州市江刺・齋部 流大儀野口家伝鴨 沢神楽
39	早苗振大会を放送	1	朝日新聞社	S31.7.9	新聞切抜/記事	7.15県公会堂にて開催の第3回みちのく早苗振大会の模様をNHK盛岡放送局で放送。当日の審査員の一人に森口多里。県大会入場料は50円。		
39	舞台一ぱい自慢の歌、踊り にぎやかに早苗ふり大会	1	新岩手社（岩手 日報社）	S31.7.16	新聞切抜/記事	7.15開催の第3回みちのく早苗振大会県大会の報文。入賞は民謡の部「牛追い唄」（熊谷武男）、民俗舞踊の部「鬼剣舞」（岩崎村）、伝統賞「台笠」（江釣子村）、演技賞「田植踊り」（胆沢村南都田、江釣子村）		
40	第3回みちのく早苗振大会 はじまる〔ちらし〕	1			孔版/1枚			
40	第三回みちのく早苗振大会に ついて〔岩手県大会プログラム〕	1		S31.7.15	孔版/1枚			
40	岩崎鬼剣舞が特賞 みちのく 早苗振大会	1		S31.8.7	新聞切抜/記事	8.5開催の第3回みちのく早苗振大会の報文		
41	神楽（郷土芸能）の由来と 解説	1	江刺町役場産業課		孔版/1枚	齋部流神楽の由来、解説		奥州市江刺・齋部 流大儀野口家伝鴨 沢神楽
42	江釣子農協推薦民謡追加の 部 民謡「さんざ踊り」（そ ぞり節）について	1	江釣子村農業協 同組合		孔版/1枚	名称、主宰者の住所氏名、歌詞の内容。 下記の追記分。		
43	「みちのく」早苗振岩手県 南大会出場芸能の栞	1	江釣子村農業協 同組合		孔版/1枚	春田打、台笠、田植踊、太神楽、田かき唄・田の草取り唄の名称、主宰者の住所氏名、出演人数、古事来歴の概要、歌舞の概要、歌舞の詳細		
44	第三回みちのく早苗振東北大会 特賞受賞披露会開催の御案内	1		S31.8.7	孔版/1枚	8.10和賀町岩崎農業協同組合にて開催の披露会案内		宛先：岩手県立美 術学校校長 森口多里
45	郷土芸能祭プログラム	1			孔版/1枚	鬼剣舞、大乗神楽、雛子剣舞など。		
45	無形文化財をフィルムに 郷 土芸能調査団、19日和賀町へ	1	新岩手社（岩手 日報社）	S31.8.13	新聞切抜/記事			
45	民族芸能を実態調査	1	新岩手社（岩手 日報社）	S31.8.21	新聞切抜/記事			和賀町における 一行の郷土芸能 観賞
45	大念仏踊りに感嘆 国立文化 研究所員 宮野目で天然色映 画に	1	新岩手社（岩手 日報社）	S31.8.24	新聞切抜/記事	8.22三隅治雄（文部技官）、池田弥三郎（慶應義塾大学文学部助教授）両氏が森口多里の案内で花巻市宮野目の大念仏踊りを調査		大念仏踊りの撮影 花巻市・葛大念仏 踊
45	花巻『鬼剣舞』人形 アメリ カへ輸出	1	新岩手社（岩手 日報社）	S31.8.24	新聞切抜/記事	花巻市の川村人形研究所で製作されている鬼剣舞人形五万個の注文がアメリカから入る		花巻市
46	正統郷土舞踊を保存 大船渡 市教委が乗出す	1	朝日新聞社	S31.8.22	新聞切抜/記事	市内郷土芸能協会を結成 「舞踊は六十歳以上の老人でなければ正統のものを知らない」と同協会が録音…（略）」		大船渡市
46	新作に鬼剣舞 江口隆哉氏北 上を訪れる	1	新岩手社（岩手 日報社）	S31.8.25	新聞切抜/記事	江口隆哉氏（婦人の宮操子氏は盛岡市出身）が沢田定三氏の説明を受け観賞、ハヤシの録音を行い帰京	鬼剣舞を観賞 する江口隆哉氏	北上市

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
46	郷土芸能を保存しよう 高校生が鹿踊り勉強 盛岡農高乙部分校の定時生 滅びゆく芸術惜しんで	1	新岩手社 (岩手日報社)	S31.8.25	新聞切抜/記事	法領田部落に伝わる鹿踊りを継承し、分校の伝統として生徒会活動に取り入れている	一所懸命鹿踊りをけいこする盛岡農高乙部分校生	盛岡市・法領田獅子踊り
47	荒んだ青年に郷土芸能 二子鬼剣舞を興す 及川さん突った八年間の努力	1	新岩手社 (岩手日報社)	S31.8.31	新聞切抜/記事	北上市二子町川端の二子鬼剣舞が家元の江釣子村滑田鬼剣舞から「二子鬼剣舞」の称号を許され、伝来の2巻の巻物が贈られた	一人前に成長した二子鬼剣舞の一統と及川さん	北上市・二子鬼剣舞
47	文化財保存会 江釣子村で結成へ	1	朝日新聞社	S31.9.4	新聞切抜/記事	村教委が発起となり村の有志を募り結成予定		
47	伝統のシシ踊り 江刺餅田地区で復活	1	朝日新聞社	S31.9.7	新聞切抜/記事	江刺町餅田地区にて、昭和9年から中絶していたシシ踊りを復活、4日に岩谷堂の光明寺にて踊り初めを行った		奥州市江刺・奥山行山流餅田鹿踊
47	レクリエーションで二位 東北六県農業研究発表大会	1	朝日新聞社	S31.10.18	新聞切抜/記事	10.16紫田農林高校にて、東北学校農業クラブ連盟、宮城県教委共催。入賞者は来月13日に日比谷公開堂で開催の全国大会に出場	レクリエーションで二位の北上農高の“から秋へ”	
48	仏像・郷土芸能など 北上市の文化財に指定	1	朝日新聞社	S31.9.7	新聞切抜/記事		蔵王権現(木造)平安末期の作	北上市
48	毛越寺の『延年』を披露	1	朝日新聞社	S31.11.4	新聞切抜/記事	11.23日本青年館にて、第7回全国郷土芸能大会開催の報文。岩手から平泉町の延年が招かれ披露。	観衆を酔わせた「延年」のうちの田楽	平泉町・毛越寺延年の舞
48	秋まつりの反省 信仰の伴わぬ騒ぎに終るな	1	朝日新聞社	S31.9.20	新聞切抜/記事	祝宮静(文部技官・元国学院大学教授)寄稿		全国
49	農村を食荒す祭 寄付・浪費・暴力がた “神”とはいへ度がすぎる	1	朝日新聞社	S31.9.7	新聞切抜/記事	「お祭のあとではブタも鳴かない」「税金と同じほど祭の寄付は怖い」「警察ナンノソノ暴れ回るミコシ」「バカげた費用を生活の合理化へ」	御社祭のにぎわい(長野県諏訪郡で)	全国
50	鹿踊について〔解説書〕	1		S31.11.11	複写カーボン/5枚(大船渡市役所所蔵紙)	はしがき、小通踊りの略歴、拝領御紋、踊りの部(初庭踊、入場きっこみ踊ほか)、芸能の演目、鹿踊連中		大船渡市
51	第一回気仙地方 第二回市民芸術祭郷土芸能祭プログラム	1	大船渡市公民館	S31.11.11	孔版/2ッ折	盛中学校、大船渡中学校にて。生出神楽(陸前高田市矢作町)、長部齊太郎節(陸前高田市)、上小通鹿踊(日頃市町)、田谷田植踊(大船渡市立根)、根白虎舞(三陸村吉浜)、世田米四楽(住田町)、大森剣舞(大船渡市日頃市)出演		気仙地方
51	くり広げる郷土の芸術 気仙・大船渡地方の「芸能祭」開幕	1	新岩手社 (岩手日報社)	S31.11.14	新聞切抜/記事	11.11盛・大船渡中学校にて。	盛中で行われた日頃市町の剣舞	気仙地方
52	郷土芸能祭プログラム	1	早池峰観光協会、大迫商工会	S31.11.23	孔版/1枚	神楽「天下り」ほか(外川目火の又)、参差踊「入庭、盆踊り」ほか(内川目折壁)、田植踊「入庭」(内川目樋の口)、神楽「悪神退治、獅子舞」(内川目大償)ほか		花巻市大迫
53	悪神退治の舞〔詞章〕	1	大償神楽カ		孔版/1枚			花巻市大迫・大償神楽カ
54	〈学芸〉沖繩の八重山舞踊芸術祭参加にはるばる上京	1	朝日新聞社	S31.11.1	新聞切抜/記事	宮良当社(日本方言研究所長・武蔵野女子学院短大教授)寄稿		沖縄県
54	文化財として末々までも 水沢市佐倉河 森口氏招き鹿踊りの鑑定会	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32.2.14	新聞切抜/記事	2.12市公民館ホールにて。県文化財専門委員の森口多里を招き鑑賞会を実施	鑑定会で踊る鹿踊り	奥州市水沢・奥野流富士麓行山鹿踊
55	琉球のワシの歌	1	朝日新聞社	S32.1.6	新聞切抜/記事	伊波南哲(詩人)寄稿		沖縄県
55	無形文化財鑑賞会	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32.2.10	新聞切抜/記事	2.12市公民館にて森口多里を招き鹿踊りの鑑賞会		奥州市水沢・奥野流富士麓行山鹿踊
55	森口教授招いて	1	県南?	S32.2.10	新聞切抜/記事	同上		奥州市水沢・奥野流富士麓行山鹿踊
55	水沢のシシ踊 梁川に劣らぬ 森口教授鑑定	1	県南?	S32.2.17	新聞切抜/記事	2.12市公民館にて森口多里を招いての鹿踊りの鑑賞会の報文		奥州市水沢・奥野流富士麓行山鹿踊
55	市文化財に指定か 水沢のシシおどり	1	朝日新聞社	S32.2.14	新聞切抜/記事	同上	シシおどりの鑑賞会	奥州市水沢・奥野流富士麓行山鹿踊
56	野駄カグラなどを披露 松尾公民館	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32.3.25	新聞切抜/記事	松尾公民館松尾分館にて開催の郷土芸能発表会の報文。南部家が奨励した野駄カグラ、明治初年にカグラから分離した野駄田植踊りなどを公開。	郷土芸能発表会での野駄カグラ	八幡平市旧松尾・野駄田植踊ほか
56	念仏剣舞を披露 東都を行く “観光キャラバン”	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32.4.11	新聞切抜/記事	岩手県観光キャラバン隊が横浜、横須賀、東京へ。南都田の念仏剣舞を披露。		奥州市胆沢
56	「盛岡多賀神楽」の研究鑑賞会	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32.4.22	新聞切抜/記事	4.21秀清閣多賀にて多賀神楽鑑賞会開催の報文、「剣玉の舞」「醜女の舞」公開。	多賀神楽剣玉の舞	盛岡市・多賀神楽
56	県南さなぶり大会入賞者決る	1			新聞切抜/記事			
56	花巻 みちのくさなぶり大会 予選通過者	1			新聞切抜/記事			
56	熱演のさなぶり大会	1	朝日新聞社	S32.7.22	新聞切抜/記事	第4回みちのく早苗振大会県予選開催の報文	佐倉河代表の田植踊り	
57	〔みちのく早苗振大会審査員の委嘱依頼〕	1	盛岡放送局長	S32.7.9	タイプ/1枚			宛先: 森口多里
57	第4回みちのく早苗振岩手県大会〔プログラム〕	1		S32.7.21	活版/3ッ折	7.21、県公会堂にて。主催はNHK盛岡放送局、岩手県農業協同組合連合会。		鉛筆で加筆
58	多賀神楽鑑賞会 関東里神楽館の曲試聴会開催の御案内	1	多賀神楽保存後援会会長 南部利英	S32.4.19	孔版/1枚	4.21、秀清閣多賀にて開催。主催は多賀神楽保存後援会、岩手民族芸能協会、盛岡市教育委員会。		盛岡市・多賀神楽

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
59	民俗芸能と資料を残そう文化財保護委乗出す五ヶ年計画で全国の中学を動員して	1	朝日新聞社	S32.8.10	新聞切抜/記事	国と地方が協力し“民俗芸能”と“民俗資料”の調査を行うことが決定。“民俗資料”は中学校の通学区を単位に中学校職員・生徒の手を借りて調査。		全国
59	非上さん(盛岡)に特賞 地方色の競演 さなぶり県大会	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.7.24	新聞切抜/記事	7.21に県公会堂にて第4回みちのく早苗振り大会開催。審査員は千葉了道(岩大助教授)、沢田定三(民俗舞踊研究家)、森口多里、長沢田泰豊の4氏。入賞は民謡の部特賞に「長持唄」(盛岡市 井上一子)、民俗舞踊の部に田植踊(江釣子村)、演技賞に田植踊り(南都田村)、伝統賞に法印神楽(和賀町岩崎)。	南都田の田植踊り	
59	大償神楽も出場 11月開かれる全国郷土芸能大会	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.7.26	新聞切抜/記事	7.25に県教育庁に入った連絡によれば、11.2-3に東京で開催される全国郷土芸能大会の出場候補に大償神楽が選ばれる。岩手のほか、1府6県の郷土芸能が選ばれた。		花巻市大迫・大償神楽
59	江釣子“田植踊り”が特賞に 早苗振東北大会で北田さんも二位	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.8.7	新聞切抜/記事	4日の第4回早苗振大会にて民謡の部で「木挽唄」(都南村 北田喜八)が2位、民俗舞踊の部で田植踊り(江釣子村)が特賞。民俗舞踊では大会始まって以来、岩手県代表は連続特賞。		
59	民俗舞踊と民謡の会 15日江釣子小学校で	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.8.10	新聞切抜/記事	4日のみちのく早苗振大会で特賞を得た田植踊の祝賀会を兼ね、近在市町村の有形文化財展覧会と無形文化財発表会を8.15-16に開催。		北上市
60	〔荒屋田植踊祝賀会の案内状〕	1	田植踊優勝祝賀協賛会	8.14	孔版/1枚	第4回みちのく早苗振大会特賞受賞の荒屋田植踊、8.16江釣子中学校講堂にて祝勝会開催の案内		宛先: 森口多里 北上市

166 民俗芸能他

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
1	鑑定並に審査員依頼について	1	江釣子村文化財保存会長	S32.7.29	孔版/1枚(江文発第外号)	8.15-16開催の第2回有形文化財展覧会と無形文化財発表会の参加依頼		宛先: 岩手県文化財専門委員 森口多里
1	第二回無形文化財芸能発表会プログラム	1		S32.7.29	孔版/1枚	全33種目		ペンで加筆訂正
2	郷土芸能の至宝「板用剣舞」	1	大船渡市日頃市町 板用組	S32.8	孔版/1枚	起原伝説、踊り方の種類、踊りの役割		大船渡市・赤沢鑑剣舞
3	第三回市民芸術祭参加郷土芸能祭プログラム	2		S32.8.16	孔版/2ツ折	8.16盛中学校・大船渡中学校にて。主催は大市中央公民館、市郷土芸能協会。板用剣舞、前田しし踊り、菅生田植踊、長濱しし踊り、川原剣舞、西館七福神。		気仙地方
3	伝統の舞踊 七組を公開 大船渡の芸能大会	1	朝日新聞社	S32.8.19	新聞切抜/記事	8.16盛中学校・大船渡中学校にて開催の郷土芸能祭の報文		気仙地方
4	〔第3回大船渡市郷土芸能祭参加の案内〕	1	大船渡市中央公民館長	S32.8.12	ペン書/2枚(大船渡市教委野紙)			
4	〔第3回大船渡市郷土芸能祭参加のお礼〕	1	大船渡市日頃市町 板用組	S32.8.25	孔版/書簡(葉書)			宛先: 森口多里
5	遠野青笹町のシシ踊り 文化財指定が確定 伝授巻物でわかる江戸時代に京都から	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.8.27	新聞切抜/記事	青笹町郷土部・中沢河部落の有志によるシシ踊りの調査、お囃子を録音、無形文化財指定への資料を整備した	①青笹町のシシ踊り、②百余年前のシシ踊り	遠野市・青笹しし踊り
5	黒中、全校生の鬼剣舞 運動会シーズン開幕	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.9.3	新聞切抜/記事	黒沢尻中学校の運動会で鬼剣舞を披露	校庭を埋めた鬼剣舞	北上市
6	〔郷土芸術祭参加の御礼〕	1	岩手町立一方井公民館長	S32.8.28	タイプ/2枚(岩手町公用紙)	一方井神楽と黒内田植おどりについての県町文化財指定の妥当性意見の教示願		宛先: 岩手大学教授 森口多里
7	郷土芸能調査について〔報告〕	1	衣川村教委教育長	S32.8.22	ペン書/1枚(衣川村教委野紙)	供養師笠念仏の所在、代表者、踊りを行う期日、場所		宛先: 県教委教育長 32.8.23岩手県教委受領印
7	〔衣川村芸能の調査日程について〕	1	衣川村教委	S32.9.28	ペン書/2枚(書簡)			
8	伊勢神宮で一踊り 鶴羽衣鹿踊り 日本民謡大会に出場	1	河北新報社	S32.9.6	新聞切抜/記事	10.16伊勢神宮にて開催の第1回奉納日本民謡大会に鶴羽衣鹿踊りを催す	鶴羽衣鹿踊り	奥州市江刺・金津流鶴羽衣鹿踊
8	鶴羽衣鹿踊り 早大記念祭に	1	県南?	S32.10.13	新聞切抜/記事	10.20早稲田大学75周年祭で鶴羽衣鹿踊りが披露、皇居前でも踊る		奥州市江刺・金津流鶴羽衣鹿踊
8	〔むらまちの話題〕鹿踊り 早大で披露	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.10.11	新聞切抜/記事	同上		奥州市江刺・金津流鶴羽衣鹿踊
8	無形文化財に指定 奥野流富士麓行山鹿踊	1	南岩手新聞?	S32.9.28	新聞切抜/記事	水沢市教委は9.25の臨時集会で佐倉河の鹿踊を無形文化財に指定		奥州市水沢・奥野流富士麓行山鹿踊
8	佐倉河の鹿踊り 教委指定水沢市の文化財に	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.9.27	新聞切抜/記事	同上		奥州市水沢・奥野流富士麓行山鹿踊
8	相川シシ舞を公開 一関で保存に乗出す	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.9.26	新聞切抜/記事	9.26相川部落の呼びかけで一関市観光協会と舞川公民館が進めていたシシ舞い公開を実施の予定		一関市・行山流鹿子踊
8	独自の文化財保護条例提出 一関市議会	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.9.26	新聞切抜/記事	9.27の9月定例市議会で文化財保護条例を提出		一関市
8	“鹿踊り”や“観音像”など大船渡市教委が条例を準備 各種文化財の保護へ	1	新岩手社(岩手日報社)	S32.10.22	新聞切抜/記事	大船渡市教委が次期市議会上程		大船渡市

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
8	テレビで『鶏舞』を全国に紹介 東都の赤十字民謡祭り で熱演	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32, 11.16	新聞切抜/記事	11.14千駄ヶ谷東京体育館にて開催の日本赤十字社創立80周年記念イベントで岩手から一関市萩荘の神代神楽「鶏舞」が出演		一関市
8	一関で郷土芸能祭	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32, 11.21	新聞切抜/記事	11.23一関市で第1回郷土芸能祭開催の通知		一関市
8	『かぐら』発表会 大東町教育委員会	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32, 10.14	新聞切抜/記事	猿沢地区豊年祭りに猿沢公民館にて各地区のかぐら大会を開催		一関市大東
8	豊作祝う秋祭り	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32.10.4	新聞切抜/記事	沼宮内稲荷神社秋祭り	雨中のミコシ渡御	岩手町
9	行山流舞川鹿子踊 [解説書]	1	一関市舞川鹿子踊保存会長		孔版/1枚	鹿子踊の配列、踊りの種類 (土佐の踊、三人舞、二人舞、海の門中、案山子踊、墓踊、女鹿子隠しほか)		一関市・行山流鹿子踊
9	33年ぶりに雄姿披露 一関県文化財指定運動へ 復活した舞川鹿子舞	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32.10.9	新聞切抜/記事	32.8に結成された舞川鹿子舞復活保存会が相川小学校で復活式と披露の舞開催	勇壮な舞川鹿子舞	一関市・行山流鹿子踊
9	月の野原にシカの乱舞	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32, 10.27	新聞切抜/記事	10.29東京の都道府県代表芸能発表会の出演にあたり農作業のあと練習に励む落合シシ踊り。県下のさなぶり大会で2位入賞。	月明りのもとで猛練習する落合のシシ踊り	花巻市東和・落合鹿踊
10	郷土芸能 茨城の「みたま踊」など七種目上演 人気は高まる	1	朝日新聞社	S32, 10.12	新聞切抜/記事	芸術祭に行われる全国郷土芸能大会について		花巻市大迫・大儀神楽
10	50願のシシが一堂に 遠野文化財指定の調査	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32.11.9	新聞切抜/記事	11.7遠野市内のシシ踊りを集め視賞会を開催	“シシ踊り”の競演会	遠野市
10	いいななき	1	朝日新聞社	S32.11.9	新聞切抜/記事	11.3田老町文化祭に百数十年前に仏具師名工の福岡文孝が製作した面が出品される	文孝の山の神面	宮古市田老
10	『南部バヤシ』復活 盛岡市八幡宮祭典に花そえる	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32.9.14	新聞切抜/記事		飾りつけする“南部バヤシ”の屋台	盛岡市
11	第二回紫波町農業振興郷土芸能大会プログラム	1			孔版/1枚			
11	〔第4回郷土芸能祭の参案案内〕	1	紫波郡芸能保存会長	S32.11.3	孔版/1枚	11.11日誌紫波高等学校にて		宛先：森口多里
11	〔大東町教委からの郷土芸能調査依頼の報告〕	1	県教育庁社会教育課	S32.10.4 消印	ペン書/書簡 (葉書)	大東町教委より公文により依頼のあった郷土芸能調査について。10.19大東町猿沢公民館にて8組参加で開催。		宛先：森口多里 一関市大東
12	第1回柏崎刈羽郡郷土芸能祭 [解説書]	1		S28.11.3	孔版/2ツ折	11.3柏崎市公開堂にて		新潟県
13	『さんざ時雨』の研究 政宗の作は“伝説” 三味線唄ではない	1	県南新聞?	S33.1.1	新聞切抜/記事			
13	山下画伯約束の絵 会の資金源にと届く 水沢子供を守る会 手ぬぐいに染め販売	1	新岩手社 (岩手日報社)	S32, 12.30	新聞切抜/記事	「本社の招きで来水した日本のゴッホ山下画伯が、たまたま市の無形文化財に指定されている佐倉河満翁の“鹿踊り”を見学」		奥州市水沢・奥野流富士流山鹿踊
13	20日東都公演 奥山流鹿踊り	1	新岩手社 (岩手日報社)	S33.2.8	新聞切抜/記事	岩谷堂餅田の鹿踊が20日から10日間の予定で東京国際劇場を始め都内各デパートで披露	餅田鹿踊り	奥州市江刺・奥山行山流餅田鹿踊
14	えんぶり大会 [解説書]	6	えんぶり保存会	S33.2.17	孔版/2ツ折	八戸市長横町 日茶会館にて		青森県
15	一方井地区内黒内田植踊御覧願ふことについて	1	岩手町一方井公民館長	S33.2.9	複写カーボン/1枚 (33岩一公発第282号文書)	調査依頼		宛先：岩手大学教授・森口多里 岩手町・黒内田植踊り
15	〔一方井地区内黒内田植踊調査の予定変更報告〕	1	岩手町一方井公民館長	S33.2.12	複写カーボン/1枚 (33岩一公発第285号文書)			宛先：森口多里 岩手町・黒内田植踊り
15	御覧願ふ「黒内田植踊」の日程について	1	岩手町一方井公民館長	S33.2.12	複写カーボン/1枚 (33岩一公発第287号文書)			宛先：森口多里 岩手町・黒内田植踊り
15	〔礼状〕	1	岩手町一方井公民館長	S33.2.15	ペン書/書簡 (葉書)	調査承諾の御礼		宛先：森口多里 岩手町・黒内田植踊り
16	〔大儀神楽の正統とされる当町神楽観賞会の案内〕	1	及川全三	S33.2.19	ペン書/書簡 (葉書)	大儀神楽の正統と伝わる東和町の神楽観賞会へ参会の案内		花巻市東和
16	東和町の無形文化財 倉澤人形歌舞伎鑑賞の集	1		S32, 12.24 消印	孔版/1枚	東和町役場大会議室にて。東和町中央公民館主催。芸題は「寿三番度」「朝顔日記」「鎌倉三代記 三浦わかれの段」「御取松堀川夜討 弁慶上使の段」「景色」		花巻市東和・倉澤人形歌舞伎
17	〔礼状〕	1	大東町 小山日月	S33.3.2	ペン書/2枚/書簡 (大東町教委紙)	時神楽、曾慶神楽の指導お礼		一関市大東
17	〔礼状〕	1	大東町 藤原安雄	S32.11.9	ペン書/1枚/書簡			一関市大東
18	〔遠野市内獅子踊り審査会の案内〕	1	遠野高等学校及川勝穂	S32.10.22 消印	ペン書/書簡 (大東町教委紙)	11.7遠野市小学校にて開催の無形文化財審査会への案内		遠野市
18	〔挨拶状〕	1	及川勝穂	S32, 11.17	ペン書/書簡 (葉書)	無形文化財審査会の終了報告。「先生のご都合が合ったならなあと思った」		遠野市
19	鬼剣舞の仕上げ 大阪の郷土芸能大会に出場	1	新岩手社 (岩手日報社)	S33.4.2	新聞切抜/記事	4.11-12大阪府立難波体育館にて開催の日本郷土芸能大会に岩崎の鬼剣舞が出演	最後の仕上げをする鬼剣舞	北上市・岩崎鬼剣舞
19	日本郷土芸能研究会 宝塚歌劇団内に発足	1	朝日新聞社	S33.6.28	新聞切抜/記事	文部省、各府県、国鉄、日本観光協会に呼びかけ活動をはじめる		全国

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
19	故郷の鬼剣舞に感激	1	朝日新聞社	S33.8.29	新聞切抜/記事	一般投稿		北上市・岩崎鬼剣舞
19	豪華な鬼剣舞 北上中の運動会に	1	朝日新聞社	S33.9.6	新聞切抜/記事		全校男生徒の鬼剣舞	北上市
19	洗練された烈しい剣舞 舞踊化された賢治の『原田剣舞連』	1	新岩手社（岩手日報社）	S33.6.14	新聞切抜/記事	6.6-7有楽町読売ホールにて発表	『原田剣舞連』を舞う薫節子さん	
19	道地雛子剣舞が出演 全国民俗芸能大会に	1	朝日新聞社	S33.8.12	新聞切抜/記事	11.2-3に日本青年館で開催の第9回全国民俗芸能大会に和賀町藤根の道地雛子剣舞が出演		北上市・道地ひな子剣舞
20	春日流落合鹿踊りの葉	1	東和町、東和町教委		孔版/1枚	名称、主宰者、出演人数、由来、特質、踊りと歌		鉛筆で加筆 花巻市東和・落合鹿踊
20	〔落合鹿踊の調査依頼〕	1	及川全三	S33.4.30 消印	ペン書/書簡 (葉書)	「落合部落の鹿踊りを見ていただきたいと部落の者が申します。」		花巻市東和・落合鹿踊
21	岩手県東和町の民俗芸能 春日流落合鹿踊の葉〔解説書〕	1	東和町、東和町教委		孔版/1枚			花巻市東和・落合鹿踊
20	鹿踊鑑賞依頼について	1	東和町教委教育長	S33.5.1	複写カーボン/2枚（33東教号外文書）	5.6に東和町落合公民館にて鹿踊の鑑賞を依頼		宛先：森口多里 花巻市東和・落合鹿踊
22	《ばん茶せん茶》鹿踊りの話	1	新岩手社（岩手日報社）	S33.9.16	新聞切抜	石上玄一郎（作家）寄稿		
22	岩手県南の古文書（三）	1	岩手県南新聞？	S33.8.24	新聞切抜	及川儀右衛門連載。鹿踊のこと。		
23	〔照会への回答〕	1	平泉町 西洞一郎	S33.6.5 消印	ペン書/4枚/書簡	冊子の詳細について		宛先：森口多里
24	〔早苗振大会の評価について〕	1	沢田定三	S33.8.8	ペン書/書簡 (葉書)			宛先：森口多里
24	第5回みちのく早苗振大会県大会について〔依頼〕	1	盛岡放送局長	S33.7.10	タイプ/1枚	7.20盛岡体育館にて開催の県大会審査員の委嘱依頼		
24	第5回みちのく早苗振大会県大会〔プログラム〕	1		S33.7.20	活版/2ツ折			ペンで加筆訂正
25	第5回みちのく早苗振大会県大会〔プログラム〕	1		S33.7.20	孔版/1枚			
25	予選通過者21人 盛況の早苗振大会地区予選	1	新岩手社（岩手日報社）	S33.7.9	新聞切抜/記事	県北、県南地区予選の結果		
25	20日に盛岡で県大会 早苗振大会地区予選終る	1	新岩手社（岩手日報社）	S33.7.19	新聞切抜/記事	北上地区予選の結果		
25	お国自慢をたっぷり 早苗振大会開かれる	1	朝日新聞社	S33.7.21	新聞切抜/記事			雫石の田植踊
25	みちのく早苗振大会	1	新岩手社（岩手日報社）	S33.7.21	新聞切抜/記事	特賞は民謡「馬方節」（盛岡市 畠山孝一）、民俗舞踊「台笠」（江釣子村）、演技賞「鹿踊」（江刺町）、演出賞「法印神楽」（和賀町 煤孫）、伝統賞「念仏剣舞」（盛岡市 太田）		
26	〔早苗振大会での和賀町法印神楽の詳細〕	1	武田忠美		ペン書/書簡			ペンで舞手を加筆 北上市・和賀大乘神楽
26	法印神楽の由来	1	和賀農業協同組合、和賀町法印神楽保存会		孔版/1枚	「本日出演します舞は…三番叟…榊舞…正足舞…（略）」		北上市・和賀大乘神楽
27	第5回『みちのく』早苗振大会岩手県大会出演芸能解説	1			孔版/1枚	江釣子村、江釣子農協、江釣子村文化財保存会推薦。念仏鬼剣舞（御免町）、太神楽（和野）、台笠（滑田）		北上市江釣子
27	みちのく早苗振大会	1	新岩手社（岩手日報社）	S33.8.7	新聞切抜/記事	第5回みちのく早苗振大会で台笠が演出賞受賞		
27	台笠に演出賞 みちのく早苗振大会	1	朝日新聞社	S33.8.7	新聞切抜/記事	同上	台笠の熱演	
28	勇壮な念仏剣舞 盆行事に色どり	1	新岩手社（岩手日報社）	S33.8.14	新聞切抜/記事	さんさ踊りや剣舞が門付。盛岡市太田上鹿妻の念仏剣舞、大松院の庭先で奉納。	踊りまくる念仏剣舞	盛岡市・上鹿妻念仏剣舞
28	“新生活”の線で芸能を楽しむ 気仙地方のお盆	1	朝日新聞社	S33.8.18	新聞切抜/記事	「気仙地方は今年から全市町村が月遅れお盆を実施、従来の旧暦行事を廃して新生活運動の実をあげている。」	大船渡の郷土芸能祭	
28	豊年満作の喜び 遠野“乙女の舞”や相撲大会	1	新岩手社（岩手日報社）	S33.8.18	新聞切抜/記事	8.15-16神明様の例祭 「同神社総代会では、市提唱の新暦一本化にいち早く協力、このため例祭は昨年より二週間早くなった…（略）」	神明神社例祭 ①乙女の舞、 ②招待相撲	
29	〔郷土芸能祭への参会案内〕	1	北上市長、北上観光協会会長	S33.8.10	孔版/1枚	8.16黒澤尻小学校校庭にて		宛先：森口多里
29	花火や芸能大会 北上のお盆	1			新聞切抜/記事	8.16先祖供養郷土芸能祭開催の報文	北上の花火大会	
30	水押人形の保存 北上市教委が乗出す	1	新岩手社（岩手日報社）	S33.9.25	新聞切抜/記事	市教委は口内町に伝わる水押人形の保存を計画している。	水押人形ただ一人の継承者鈴木和吉さん	
30	減りゆく水押人形 北上市教委が保護に乗出す	1	朝日新聞社	S33.10.15	新聞切抜/記事	「人形は鈴木さんの自製で、先ごろソ連に行った淡路の淡路人形も先年、鈴木さんの作や、喜徳兵衛作の人形が買われていったそうだ」	人形ぶりをけいこする鈴木さん	
30	第一回北上市民俗芸能祭 春田打など 23日、黒小講堂で	1	新岩手社（岩手日報社）	S33.11.22	新聞切抜/記事	11.23開催、成田神楽（飯豊町）、春田打（江釣子村）、田植踊（鬼柳町）など		
30	人形浄るりや春田打 北上で民俗芸能祭	1	朝日新聞社	S33.11.25	新聞切抜/記事	11.23開催の第1回北上市民俗芸能祭の報文	念仏剣舞を披露する人たち	

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
30	「水押人形浄るり」公演 減 びゆく郷土芸能惜しんで	1	新岩手社（岩手 日報社）	S33. 11.25	新聞切抜/記事	11.23開催の第1回北上市民俗芸能祭の報文	弁慶上使の一 場面	
31	第一回北上市民俗芸能祭協 賛方のお願について	1	北上市教委教育 長	S33. 11.14	複写カーボン /1枚（33北教 第279号文書）	この催しあるいは郷土芸能についての一文を 400字詰め1枚前後で募集		宛先：岩手郷土芸 能会会長
31	第一回北上市民俗芸能祭開 催要項	1			孔版/2枚	要旨、主催、後援、協賛、開催期日など		
32	第1回北上市民俗芸能祭 〔解説書〕	1	北上市教委	S33. 11.23	孔版/2ツ折	あとがきに「郷土の各種芸能を、今までお盆と か文化祭行事に、恒例として、あるいは巡回と して催してきた。しかし、これらの計画はおず れも節目とか、親睦として採りあげたもので、 底は結局娯楽であったと思う。…主催の趣旨が 「演芸会」であったとするなら、アクションの 純いその芸能の演出・編曲は当然淘汰される結 果に陥るのみである。今回特に第一回としたの は、その非を改め、文化財保護の立場から、将 来の発展を予想しての計画であった。」		
33	第2回北上市民俗芸能祭 〔解説書〕	1	北上市教委	S33. 11.23	孔版/2ツ折	同上		鉛筆で加筆
34	第1回和賀町民俗芸能祭招 待状	1	和賀町長、教委 教育長	S33. 11.23	孔版/書簡（葉 書）	11.23開催の民俗芸能祭招待状		
34	江刺玉里に文化財保存育成 会	1	新岩手社（岩手 日報社）	S33.10.5	新聞切抜/記事	無形文化財の保護振興のため結成		
34	本県からは雛子剣舞を上演 民俗芸能大会	1	新岩手社（岩手 日報社）	S33.10.5	新聞切抜/記事	11.2-3の第9回全国民俗芸能大会和賀町藤根の道 地雛子剣舞が上演		
34	芸術祭 民俗舞踊の話題	1	朝日新聞社	S33. 10.25	新聞切抜/記事	第9回全国民俗芸能大会に選ばれた雛子剣舞な どの紹介	①新潟県の根地 舞楽、②岩手県 の雛子剣舞	
35	雨の中をミコシ渡御 沼宮内 稲荷神社祭典	1	新岩手社（岩手 日報社）	S33.10.5	新聞切抜/記事	10.2-3開催の沼宮内稲荷神社祭典の報文	小雨の中のミ コシ渡御	
35	浅草寺で「金竜の舞」縁起 からとり新名物に	1	朝日新聞社	S33. 10.13	新聞切抜/記事			
35	〈読者応答室から〉「左舞」 について	1			新聞切抜/記事			
36	〈岩手特集〉すばらしい民 俗芸能	3	朝日新聞社	S34.1.25	新聞切抜/記事	「数年前、県郷土芸能協会が調べたデータでも民 俗芸能の種類は三百九十四にも上っている。」 「民俗芸能の研究者で前岩大教授だった森口多里 氏によると、本県の民俗芸能はつぎのように分 類される。」	①花巻のシン 踊り、②和賀 町岩崎の鬼剣 舞	
37	少女歌劇に神楽“鶏舞”大阪 松竹の秋の踊りにデビュー 秋月さん、一閃で実地勉強	1	新岩手社（岩手 日報社）	S34.9.4	新聞切抜/記事	市野々神楽の鶏舞が大阪松竹少女歌劇団のグラ ンドレビュー秋の踊り“世界民謡集”第1部農村編 で公開	蘇武さん方 けい古に励む 秋月さん	一閃市・市野々神 楽
37	大阪松竹歌劇団で公開 一閃 の鶏舞	1	朝日新聞社	S34.9.5	新聞切抜/記事	同上	鶏舞の振りつ けを習う秋月 恵美子さん	一閃市・市野々神 楽
37	〔盛岡八幡宮の由緒、祭儀、 行事〕	1		S34.9.13	新聞切抜/記事	同上		新聞掲載広告カ
37	勇壮な踊り好評呼ぶ 大槌の 鹿子踊り県都に	1	新岩手社（岩手 日報社）	S34.9.15	新聞切抜/記事	9.15盛岡八幡神社祭典に大槌町の鹿子踊りが参加	盛岡市内を踊 り回る大槌鹿 子踊り	大槌町
37	細野の女剣舞	1		S34.9	新聞切抜/記事	金ヶ崎町細野部落の剣舞、「山村部落の女性のレ クリエーションとして発達」		金ヶ崎町・細野念 仏剣舞
37	（いななき）	1	朝日新聞社	S34.9.3	新聞切抜/記事	8.31水沢市佐倉河の奥野流シン踊りの免許皆伝式 が行われた	佐倉河のシン 踊り	奥州市水沢・奥野 流富士麓行山鹿踊
38	岩手町郷土芸能発表大会講師 依頼について	1	岩手町教委教育 長職務代行者	S34.3.19	複写カーボン /1枚	3.28郷土芸能発表大会の講師依頼		岩手町
38	岩手町郷土芸能発表大会開 催要項	1			孔版/1枚	趣旨、主催、後援、日時、場所、出演種目など		岩手町
38	岩手町郷土芸能発表大会実 施要項	1			孔版/1枚	出演者集合時間、控室割当、出演順番及出演時 間人数など		岩手町
39	郷土芸能発表大会〔プログ ラム〕	1		S34.3.28	孔版/2ツ折	3.28岩手町立自治会館にて		岩手町
39	〔岩手町関係者名刺〕	4	新岩手社（岩手 日報社）	S34.2.23	新聞切抜/記事			郷土芸能大会関係 者カ
39	〈まちむらの話題〉沼宮内 駒踊り披露	1	新岩手社（岩手 日報社）	S34.3.1	新聞切抜/記事	第1回岩手町郷土芸能発表大会の報文	沼宮内駒踊り	岩手町
39	無形文化財の伝承へ 28日・ 岩手町郷土芸能大会	1	新岩手社（岩手 日報社）	S34.2.23	新聞切抜/広告	神楽（川口上町、一方井）、セツ踊（川口高梨、 沼宮内）、狐踊（川口橋場、沼宮内）、田植踊 （一方井黒内）、獅子舞（五日市）、駒踊（大町）、 念仏剣舞（浮島）		岩手町
40	シン踊りなどねり歩く 大船 渡加茂神社の大祭	1	朝日新聞社	S34.4.13	新聞切抜/記事	大船渡市加茂神社の五年大祭の報文	町をねり歩く シン踊り	大船渡市
40	江刺のシン踊り大阪で公演 全国芸能大会に	1	新岩手社（岩手 日報社）	S34.5.2	新聞切抜/記事	第2回全国芸能大会で東北代表に江刺市梁川栗生 沢の金津流シン踊りが選ばれ参加。春日神社、 伊勢神宮、明治神宮、靖国神社などに奉納し郷 郷の予定。	金津流シン踊 り	

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
40	17日郷土芸能代表奉納大会 平泉中蔵寺で	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.5.15	新聞切抜/記事	5.17平泉金色堂建立850年祭を祝う県下郷土芸能奉納大会開催 鹿踊（一関市相川、江刺市稲瀬鶴羽衣、花巻市湯木）、剣舞（衣川村川西、胆沢村小山村ノ木沢）、雛子剣舞（北上市飯豊、和賀町藤根）、念仏剣舞（都南村）、田植踊（江釣子村）、神楽（大迫町岳）		
40	〈まちむらの話題〉郷土芸能を奉納	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.5.20	新聞切抜/記事	同上の報文	北上市飯豊の雛子剣舞=中蔵寺大金堂前広場で	
40	和賀の“鬼剣舞”天然色映画に「日本の行事シリーズ」世界に紹介	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.6.5	新聞切抜/記事	東京カラーフィルム社「日本の行事シリーズ」東北編のひとつに鬼剣舞を。昨年は盛岡のチャクナヤク馬っこを撮影。		
40	鬼剣舞のロケ 15日に延期	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.6.11	新聞切抜/記事	13日からの予定を延期		
40	全国郷土芸能パレードに鹿踊が一位	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.6.29	新聞切抜/記事	6.16千駄ヶ谷国立競技場にて開催の日専連主催全国郷土芸能パレードで盛岡会出演によるシシ踊りが1位となり 文部大臣賞受賞		
40	早苗振大会県内予選始まる	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.7.4	新聞切抜/記事	第6回みちのく早苗振大会県予選が6.28の県北地区予選を皮切りに開催された		
40	みちのく早苗大会入賞者	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.7.20	新聞切抜/記事	特賞は民謡「こびきうた」（盛岡市 太田留吉）、舞踊の優秀賞「鬼剣舞」（北上市二子）、伝統賞「ヒナ子剣舞」（和賀町）、演技賞「南部よされ」（零石）		
40	お買物は水商デパートへ 鬼剣舞で宣伝	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.6.29	新聞切抜/記事	県立水沢商業高校生徒が鬼剣舞を披露	踊る水商デパート宣伝隊	
40	南都田の鬼剣舞と岩谷堂の鹿踊 名古屋祭りに推薦	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.7.14	新聞切抜/記事	10.1-15市制70周年記念の名古屋まつりの行事として全日本民謡おどりを開催。県商工課で水沢市南都田の鬼剣舞と江刺市岩谷堂の餅田鹿踊りを推薦。		
41	歌、踊りを競う 早苗振中部地区予選	1	朝日新聞社	S34.7.7	新聞切抜/記事		立花の念仏けんばい踊り	
41	〈テレビ〉「二子鬼剣舞」も登場 みちのく早苗振大会	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.8.2	新聞切抜/記事	大会開催の目的について「 東北地方に残るすぐれた郷土芸能を正しく伝承保存し、また楽しいレクリエーションの一つとして育成するため… 」		
41	「鬼剣舞」が特賞 みちのく早苗振大会	1	朝日新聞社	S34.8.3	新聞切抜/記事	第6回みちのく早苗振大会で岩手代表の鬼剣舞が特賞		
41	早苗振東北大会は八月二日	1			新聞切抜/記事			
41	第6回みちのく早苗振大会 岩手県大会 [プログラム]	1		S34.7.19	孔版/2ツ折	37.19金ヶ崎町体育館にて		
42	花巻ばやしの正調を残そう 祇園祭の面影伝承 “無形文化財に” 運動へ	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.7.7	新聞切抜/記事	花巻ばやしを無形文化財に指定する運動を起こす計画	花巻市	
42	「花巻バヤシ」の狂い直そう 新堀の佐々木翁を招いて正調を図る	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.9.12	新聞切抜/記事	9.10花巻公民館に集まり昨年に録音した音と、比較的正しいとされる市内鍛冶町地区関係者の録音を比較	花巻市	
42	山車わり歩く 花巻の秋祭	1	朝日新聞社	S34.9.19	新聞切抜/記事	9.17-19鳥谷ヶ崎神社秋祭の報文	花巻市	
42	笛や太鼓に合わせ熱演 水沢郷土芸能祭	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.8.13	新聞切抜/記事	8.11夏祭りの最後を飾った郷土芸能まつりの報文	熱演の郷土芸能祭 奥州市水沢	
42	高遠剣舞町を行く お盆行事の郷土芸能	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.8.15	新聞切抜/記事	8.14盛岡市築川砂子沢の高遠剣舞連が市内目抜き通りで披露	盛岡市砂子沢の高遠剣舞=岩手日報社前	盛岡市
42	下閉伊 第1回新里村郷土芸能祭	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.8.18	新聞切抜/記事	8.20茂市小学校にて		宮古市新里
42	気仙 地区郷土芸能祭	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.8.28	新聞切抜/記事	8.30仕田町世田公民館にて		仕田町
43	〈紙上ショー〉宝塚花田植 明るく現代風に料理 農家の純朴な感情伝う	1	朝日新聞社	S34.8.10	新聞切抜/記事			
44	見事な“竿灯” 水沢塩釜神社例祭	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.8.12	新聞切抜/記事	8.9-10水沢塩釜神社例祭にて、秋田名物の竿灯が行われた報文	勇壮な竿灯	
44	〈ばん茶せん茶〉盆踊り昔ばなし	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.8.18	新聞切抜	上野正一郎（盛岡土地建物社長）寄稿		
44	“ふくべ” や軍配を使って 太田の念仏剣舞披露	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.8.26	新聞切抜/記事	8.25盛岡の秀清園多賀にて開催の東北6県市議会議員交歓野球大会前夜祭で演ぜられたほか、盛岡市役所や新岩手社前でも公演	太田の念仏剣舞	盛岡市・上鹿妻念仏剣舞
44	六百人の鬼ケンバイ 北上中生が踊りまくる	1	朝日新聞社	S34.9.4	新聞切抜/記事	北上中学校秋の運動会にて	校庭狭しと舞う北上中生の鬼ケンバイ	
45	第四回気仙地方郷土芸能祭日程	1		S34.8.30	孔版/1枚			気仙地方
45	第四回気仙地方郷土芸能祭開催要項	1		S34.8.30	孔版/1枚	出演に坂本大神楽、大野剣舞、小通シシ踊り、高瀬神楽、雪沢田植踊り、大股神楽、寒倉シシ踊り		気仙地方
46	〈日報時報〉民俗舞踊の東と西	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.9.13	新聞切抜	森口多里（評論家）寄稿		
46	ユーゴスラヴィア国立コロボ舞踊団公演チケット [半券]	1			新聞切抜/記事	9.11盛岡体育館にて、200円		
47	〈紙上ショー〉コロボ舞踊団 豊かな民族色 すべてに筋金入り	1	朝日新聞社	S34.9.5	新聞切抜/記事			
47	民族伝統の詩 ユーゴのコロボ舞踊団 11日に盛岡公演	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.9.9	新聞切抜/記事			

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
48	仙人有料道路開通を祝って四大行事開催 郷土芸能野外大会	1			新聞切抜/記事	9.12仙人トンネル開通の記念行事として郷土芸能野外大会を開催。出演は大儀神楽（大迫町）、雛子剣舞（和賀町藤根）、鶴羽衣鹿踊（江刺市）、台笠踊（江釣子村）、鬼剣舞（和賀町岩崎=予定）、と沿岸部を代表する芸能。		
48	花火・郷土芸能 夜まで賑わった仙人道路開通行事	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.9.19	新聞切抜/記事	9.12昭和園グラウンドにて開催。地元から名物虎舞、鶴住居鹿踊り、栗林鶏子舞。	野外郷土芸能祭	
48	郷土色豊かに秋祭り 大漁旗飾り引船祭 シン踊りも繰り出す	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.9.26	新聞切抜/記事	9.22-23大槌町の小籠神社祭典と。9.23遠野市福泉寺例大祭の報文	①大槌稲荷の引船祭、②福泉寺例祭のシン踊り	大槌町 遠野市
48	名物「虎舞」が初出演 うたごえ全国大会へ	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.11.16	新聞切抜/記事	12.3-4東京都体育館にて開催の第8回全国うたごえ大会に釜石の虎舞出演の依頼あり、錦町青年会の出演が決定		釜石市・錦町 虎舞?
48	〈声〉秋祭りの功罪	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.9.30	新聞切抜	一般投稿		
49	郷土芸能ヒノキ舞台へ 全国大会に猛精古 東北代表の背篋「中沢鹿踊り」	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.10.10	新聞切抜/記事	全国郷土芸能大会の東北代表に選出された中沢鹿踊りの紹介	全国大会に参加する遠野「中沢鹿踊り」	遠野市
49	少女歌劇「秋の踊り」に一閃萩荘の鶏舞神楽	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.10.10	新聞切抜/記事		大阪松竹少女歌劇で公演される一閃萩荘の鶏舞神楽	一関市
50	胆沢村文化祭 無形文化財地蔵霊祭 赤ちゃんコンクールなど小山小・中校で	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.11.4	新聞切抜/記事	11.10小山小学校にて無形文化財発表会。狼ヶ志田神楽、朴の木沢剣舞、養ヶ森神楽、化粧坂剣舞、鹿合神楽、屋白女剣舞、都島鹿踊、鹿合剣舞、笹森神楽、市野々剣舞、都島田植踊、十文字神楽、南下幅剣舞、大萩神楽、菅谷地神楽。		奥州市胆沢
50	神楽・剣舞を文化財に 胆沢村で保存を計画	1	朝日新聞社	S34.11.15	新聞切抜/記事	11.10の無形文化財出演15団体を村無形文化財に指定予定		奥州市胆沢
50	岩月さんから岩手の民謡披露 全国民芸大会で	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.10.30	新聞切抜/記事	10.31開催の第10回全国民芸大会に県民謡保存会から出場		
50	岩手の民族舞踊登場 『青笹鹿踊り』や『板川剣舞』	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.9.24	新聞切抜/記事	NHK放送番組の紹介記事		大船渡市・板川 肩怒剣舞、遠野市・青笹しし踊り
50	南都田村史資料を収集	1	南岩手新聞?	S34.10.21	新聞切抜/記事	南都田村史編集の調査委及び調査事項		奥州市胆沢

137 郷土芸能

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
1	東都の舞台上「衣川鬼剣舞 花柳徳兵衛さんの踊りて紹介」	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.11.8	新聞切抜/記事	11.30日本舞踊の第一人者花柳徳兵衛氏によってとりあげられ文部省芸術祭参加作品として新宿コマ劇場で公演	川西部落で研究する順子夫人	奥州市衣川・川西 念仏剣舞
1	案内状	1	北厨川一丁目自治会長	S34.9.25	孔版/1枚	9.27飯岡の田植踊りを呼んで家族一同で親睦鑑賞会を実施につき案内		差出人の追伸加筆 宛先：森口多里
2	伎楽面・師子	1			新聞切抜/記事	正倉院の伎楽面紹介	伎楽面・師子	
2	衣川の鬼剣舞 文化財指定の有力候補 道・東北芸能祭に出場決る	1	新岩手社（岩手日報社）	S34.10.15	新聞切抜/記事	10.22仙台市公開堂にて開催の第1回北海道・東北民俗芸能大会に出場する衣川村川西の鬼剣舞紹介	衣川の「鬼剣舞」	奥州市衣川・川西 念仏剣舞
2	郷土の民俗芸能の粋を披露 第1回北海道・東北民俗芸能大会	1	河北新報社	S34.10.23	新聞切抜/記事	10.22仙台市公開堂にて開催の報文	第一回道北民俗芸能大会（津軽獅子舞）	
2	〔3年供養笠越し行事の案内状〕	1	金津流行山鶴羽衣鹿踊	S34.10.20	孔版/1枚	11.1庭元宅にて。先祖供養、第29代目鹿踊供養石神除幕式、四門くぐりの行事、鹿踊り10種目披露		宛先：森口多里
3	花巻温泉名物 鹿踊の由来	1			孔版/1枚	背面に花巻温泉ちらし		花巻市
4	第二回和賀町民俗芸能祭開催について（依頼）	1	和賀町教委教育長	S34.10.22	複写カーボン/1枚（34和教第930号の2文書）	11.3藤根中学校にて開催の芸能祭講師依頼		宛先：岩手県文化財保護委員 森口多里
5	第1回和賀町民俗芸能祭（プログラム）	1	和賀町教委	S33.11.23	孔版/2ツ折	11.23横川目中学校にて。民謡の部と民俗舞踊の部。後者は荒屋太神楽（横川目荒屋）、人当盆踊（横川目人当）、娘踊（藤根後藤）、切留田植踊（仙人切留）、煤孫法印神楽「岩戸開」「帝童」（煤孫）、道地雛子剣舞（藤根道地）、下村炭神楽（横川目下村）、岩崎鬼剣舞「一番庭」「八人俵物」（岩崎）。講評に本田安次（早稲田大学）など。		北上市
6	田老町の文化財	1	田老町公民館	S34.11.3	孔版/1枚			「田老町文化祭 於公民館」の加筆 宮古市田老
7	『紅葉狩』〔解説書〕	1	田老町公民館	S34.11.3	孔版/3枚			宮古市田老
8	滅びゆく「多賀神楽」後継者がいない 惜しい江戸文化の伝統	1	朝日新聞社	S34.11.24	新聞切抜/記事		多賀神楽「醜女の舞」右から齋藤正三郎、同梅次郎、橋尻直次郎の三氏＝盛岡市の秀清園多賀で	盛岡市・多賀神楽

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
8	前沢の成岡田カグラ アジア諸国と競う 郷土芸能日本代表に	1	新岩手社 (岩手日報社)	S34.12.12	新聞切抜/記事	12,12第4回アジア親善大会の各国代表郷土芸能発表に前沢町・成岡田カグラが出演	アジア親善大会に出演した生母成岡田カグラ一行	奥州市前沢・成岡田神楽
8	江刺の“シシ踊り”が出演 東都みちのく観光と名産展	1	新岩手社 (岩手日報社)	S35.4.19	新聞切抜/記事	5.31～東京上野松坂屋にて開催の第10回みちのく観光と名産展の郷土芸能発表会に江刺市餅田の鹿踊りが出演決定		奥州市江刺・奥山行上流餅田鹿踊
9	〈東西南北〉春を告げる“エンブリの舞”	1	朝日新聞社	S35.2.20	新聞切抜/記事		路上で踊るエンブリの舞 = 福岡町で	二戸市
9	ねり歩く「えんぶり」 二戸豊作の願いこめて	1	新岩手社 (岩手日報社)	S35.2.20	新聞切抜/記事		町をねり歩く“えんぶり” = 福岡町で	二戸市
9	鬼剣舞・鹿踊りを新パレエに ボリジョイ・パレエ団の二氏語る	1	新岩手社 (岩手日報社)	S35.8.1	新聞切抜/記事	7.29-30早稲田大学の野崎韶夫氏と来県、花巻にて鬼剣舞と鹿踊りを鑑賞	スラムフィ・メッセレル女史、アレクセイ・ヴァルラーモフ氏	
9	素朴な風物詩 黒森歌舞伎を見て	1	東京新聞?	S35.3.5	新聞切抜	吉田謙吉 (舞台装置家) 寄稿	黒森歌舞伎の舞台と装置	山形県
10	第7回みちのく早苗振大会 優勝大会 (プログラム)	1		S35.8.27	孔版/5頁	8.27青森市民会館にて		
10	〈県外ニュース〉パリに行った“秋父しし舞”	1	朝日新聞社	S35.4.6	新聞切抜/記事		秩父しし舞の練習ぶり (東京赤坂で)	埼玉県
11	第7回みちのく早苗振大会 岩手県大会 (プログラム)	1		S35.7.17	孔版/2っ折	7.17花巻小学校にて		
11	みちのく早苗振り大会入賞者	1	新岩手社 (岩手日報社)	S35.7.19	新聞切抜/記事	7.17第7回みちのく早苗振大会の入賞者。民謡の部特賞に「中おくに」(盛岡市 佐々木敏)、舞踊の部特賞に「南部よしやれ」(平石町)、伝統賞に原体剣舞、演技賞に田植踊り (花巻市)、演出賞にヒナ子剣舞 (和賀町)		
12	第五回気仙地方民俗芸能祭プログラム	1		S35.8.20	孔版/3っ折	宮野獅子舞 (綾里)、吉浜けんばい (吉浜)、大股神楽 (世田米)、野形けんばい (綾里)、根白虎舞 (吉浜)、三の戸けんばい (矢作)、菅生田植踊 (立根)、浦浜けんばい (越喜来)、永浜しし踊 (赤崎)、角浜けんばい (越喜来)		ペンで加筆
13	気仙地方郷土芸能祭の開催について	1	気仙教育事務所	S35.8.9 消印	ペン書/書簡 (葉書)	前日からの来訪お願い		宛先: 森口多里
13	〔気仙地方郷土芸能祭参加のための交通経路について報告〕	1	気仙教育事務所	S35.8.13 消印	ペン書/書簡 (葉書)			宛先: 森口多里
13	〔名刺〕	3				三陸村関係者		
14	28日から道・東北民俗芸能大会	1	新岩手社 (岩手日報社)	S35.8.6	新聞切抜/記事	8.28-30盛岡市新馬町の谷村文化センターにて		
14	北海道、東北民俗芸能大会 28日、盛岡市で	1	朝日新聞社	S35.8.16	新聞切抜/記事	8.28盛岡市新馬町の谷村文化センターにて		
14	代表的な踊りとうた あす道・東北民俗芸能大会	1	新岩手社 (岩手日報社)	S35.8.27	新聞切抜/記事	同上	田野畑の「鹿踊り・剣舞」と山形県の杉沢比山	
14	民俗芸能の粋を公開 盛岡で啓発かねて研究会	1	新岩手社 (岩手日報社)	S35.8.20	新聞切抜/記事	8.28開催の文化財保護法施行10周年記念の道・東北民俗芸能大会は各県の民俗芸能の無形文化財指定選定を推進する目的もある		
15	道・東北民俗芸能大会 28日 文化財保護法10周年を記念	1	新岩手社 (岩手日報社)	S35.8.24	新聞切抜/記事	8.28盛岡市新馬町の谷村文化センターにて		
15	郷土色豊かに熱演の連続 道・東北ブロック民俗芸能大会	1	新岩手社 (岩手日報社)	S35.8.29	新聞切抜/記事	8.28盛岡市新馬町の谷村文化センターにて開催の道・東北ブロック民俗芸能大会の報文	青森県のえんぶり	
15	県内外から観客千人 民俗芸能大会開く	1	朝日新聞社	S35.8.29	新聞切抜/記事	同上		
15	文化財保護法施行10周年記念 北海道・東北6県民俗芸能大会 (ちらし)	1			孔版/1枚			
16	文化財保護法施行10周年記念 北海道・東北6県民俗芸能大会 (ポスター)	1			活版/1枚			
17	歓迎 北海道・東北ブロック 民俗芸能大会 (ポスター)	1			活版/1枚			
18	北海道・東北ブロック 民俗芸能大会 (招待券)	2			活版/1枚	昼夜2枚		
19	昭和35年度北海道・東北ブロック 民俗芸能大会開催要項	1			孔版/1枚	目的、名称、主催、後援、期日、会場、公開種目、実施要領、経費、大会の運営、記録書作成、入場料		鉛筆で加筆
19	第2回北海道・東北ブロック 民俗芸能大会実行委員会 設置規程	1			孔版/1枚			鉛筆で加筆
19	記録作成要領	1			孔版/1枚	方法、報告書の内容		鉛筆で加筆
20	〈ばん茶せん茶〉「鹿踊り」のはじまり	1	新岩手社 (岩手日報社)	S35.9.7	新聞切抜	高橋周一郎 (藤沢町出身、日本船主協会財務部長) 寄稿		
20	奥浄りの口伝者を発見 北峯さん無形文化財候補に	1	新岩手社 (岩手日報社)	S35.8.30	新聞切抜	8.26文化財保護委員会無形文化財課が、一関市の奥浄り唯一の口伝者を訪ね、録音し台本などを調査	北峯さんと榎本枝官 西角井課長	一関市

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
21	熱のこもった競演 宮古で県 下青年大会	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S35.9.7	新聞切抜/記事	9.3-4宮古市にて第9回県青年大会開催。郷土芸能 祭優秀賞に鬼剣舞 (北上市二子)、鹿踊り (石 鳥谷町中央青年会)、新里剣舞 (胆沢村若柳青 年会)。努力賞に大漁踊 (宮古市鉾ヶ崎青年会)。		
21	(東京だより)	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S35. 10.22	新聞切抜/記事	10.26江口・宮舞踊団の4年ぶり公演『狐けんば い』。鬼剣舞の一部が反映されている。		
21	郷土芸能「鬼剣舞」主題に 迫力見せた群舞 江口・宮舞 踊団 好評の新作披露会	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S35.11.9	新聞切抜/記事	同上	江口・宮舞踊 団の狐けんば い	
21	(舞踊評) 新鮮な感覚がと ほしい 江口・宮舞踊公演	1	朝日新聞社	S35. 10.28	新聞切抜		江口・宮舞踊公 演、新作の第三 部「狐けんばい」 左はしのキツネ は江口隆哉 (産 経ホールで)	
21	「念仏剣舞」東北代表に 伊 勢神宮奉納芸能大会に出場	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S35.10.8	新聞切抜/記事	10.15-16伊勢神宮奉納全日本郷土芸能大会に胆 沢村南都田の念仏剣舞が東北代表として出場。 「念仏」「豊年」の舞、「八人いかもの」を奉納。	念仏剣舞と栗 野さん	奥州市胆沢
22	江刺甚句レコードに フォー クダンスで広く海外にも紹 介	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S35. 10.10	新聞切抜/記事	千葉氏が岩谷堂、愛宕田原、梁川などをまわっ て江刺甚句を録音	レコードに吹 き込まれた江 刺甚句を聞く 千葉信氏	奥州市江刺
22	古老のノドを録音に 二年が かり観光宣伝かね普及へ 日 の目を見る鉾ヶ崎甚句 宮古 ペンクラブで復活運動	1			新聞切抜/記事	仙台の武田忠一郎に録音テープを送付し批評を 求めたところ「宮古がこの甚句の本場かもしれ ない。はやしや歌がよければ、一層すばらしく なりそうだ」と返事。	鉾ヶ崎甚句の練 習に余念のない 田中さん山崎さ ん館洞さん	宮古市
23	ようやく復元に成功 正調 “鉾ヶ崎甚句” 宮古ペンク ラブの田中さんら	1	朝日新聞社	S35.10.1	新聞切抜/記事		山崎さん宅で鉾 ヶ崎甚句の練習 をする館沢、山 崎、田中さん	宮古市
23	鹿踊りなどを海外に紹介 岩 波 “日本の秋祭り” 撮影に 花巻へ	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S35.10.4	新聞切抜/記事	10.8 “日本の秋祭り” 編を製作する撮影班が花 巻入り予定、花巻温泉稲荷神社秋祭りの模様を 撮影のほか、落合鹿踊り (東和町)、花巻温泉 鹿踊り、二子鬼剣舞、南部よされ (平石町)、 花巻温泉田植え踊りなどを撮影予定。	近く海外に紹 介される花巻 温泉鹿踊り	
23	輸出映画「日本の顔」鹿踊 りなど中心に 花巻で五カッ トを撮影	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S35. 10.10	新聞切抜/記事		花巻温泉鹿踊り を撮影する岩波 映画のスタッフ	
23	延年の舞を披露 毛越寺	1	朝日新聞社	S36.1.22	新聞切抜/記事	1.20毛越寺の摩多羅神祭、今年から新暦に改め 実施。延年の舞を披露。境内が荒らされるため 蘇民祭は取りやめに。		平泉町・毛越寺の 延年
23	寒気のなかおごそかに 毛越 寺常行堂例祭	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S36.1.23	新聞切抜/記事	同上	毛越寺の延年 の舞	平泉町・毛越寺の 延年
23	水沢のシン踊り大阪へ	1	朝日新聞社	S36.1.22	新聞切抜/記事	1.24-29大阪大丸デパートにて開催の東北観光物 産展アトラクションに水沢市の奥野流富士麓行 山鹿踊りが招かれた		奥州市水沢・奥野 流富士麓行山鹿 踊り
24	(テレビ番組欄)	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S35. 11.14	新聞切抜/記事	NHKテレビ1:00から中学「芸術の窓」剣舞。川 西念仏剣舞ほか、解説に森口多里。		奥州市衣川・川西 念仏剣舞
24	あすテレビで全国放送 大船 渡の甲子剣舞	1	朝日新聞社	S35. 11.13	新聞切抜/記事	すでに仙台市内で撮影を終えた出演者が市役所 前広場で市民に剣舞を披露	踊る甲子剣舞 =大船渡市役 所前	大船渡市・甲子 鉾剣舞
24	(東京芸能だより) お株あ げた「鶏舞」ロータリオン も感嘆の声	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S36.6.3	新聞切抜/記事	5.29-6.1東京にて開催の第52回国際ロータリー大 会のショー「日本芸能の夕べ」に一関萩荘の鶏 舞が登場	国際ロータリ ー大会で紹介 された鶏舞	一関市・市野々神 楽
24	だれをも誘い込む 県無形文 化財大会 民俗芸能の印象	1	東奥日報社	S36. 11.15	新聞切抜	森口多里寄稿	南都 平賀町の さなぶり(荒馬)	青森県
25	浅草の劇場で披露 一関のか ぐら鶏舞	1	朝日新聞社	S36.1.13	新聞切抜/記事	1.21から開催の東京浅草の国際劇場「春のおど り」で一関市萩荘市野々のおかぐら鶏舞が披露 されるため、地元から出向いて指導を行った	国際劇場で鶏 舞の指導	一関市・市野々神 楽
25	“おらが町の踊り” 見直す 一関の旅行団「春の踊り」 に感激	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S36.2.23	新聞切抜/記事	2.22東京浅草の国際劇場にて上演中の「春の踊 り」に組み入れられている鶏舞を見物	鶏舞の舞台	一関市・市野々神 楽
25	平泉の「鬼剣舞」をバレエ に 小牧正英がNTVで公開	1	朝日新聞社	S36.2.16	新聞切抜/記事		太鼓をたたく 小牧正英	
26	四日に郷土芸能発表会 岩手 町で 川口神楽など無形文化 財を披露	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S36.3.2	新聞切抜/記事	3.4一方井公民館にて開催の第2回岩手町郷土芸 能発表会の通知		岩手町
26	第2回岩手町郷土芸能発表 会〔プログラム〕	1		S36.3.4	孔版/2ッ折	一方井神楽、狐踊 (川口橋場)、獅子踊 (五日 市)、田植踊 (一方井黒内)、セツ踊 (川口高梨)、 川口神楽、念仏剣舞 (浮島)、駒踊 (沼宮内)		岩手町
27	〔第2回岩手町郷土芸能発表 会の案内〕	1	岩手町教委	S36.2.14	ペン書/書簡 (葉書)			宛先: 森口多里
27	〔第2回岩手町郷土芸能発表 会指導協力の礼状〕	1	岩手町文化財保護 委員長、一方井郷 土史研究会長	S36.3.8	孔版/書簡 (葉 書)		差出人の加筆 「当日は種々ご指 導をいただき…」	宛先: 森口多里
27	“おらが国さの大臣” 祝い 首相官邸で水沢の人々「鹿 踊り」を披露	1	新岩手社 (岩手 日報社)	S36.2.3	新聞切抜/記事	2.1永田町首相官邸で水沢市佐倉河の鹿踊りが小 沢国務、椎名通産両大臣の就任を祝いに上京	首相官邸の庭 で踊る水沢の 鹿踊り	奥州市水沢・奥野 流富士麓行山鹿 踊り

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
28	無形文化財認定会次第	1		S36.3.24	孔版/1枚	324水沢市公民館にて。 福原神楽「阿部保名」「篠田松狐登」「葛葉子別れ」、伊藤流行山鹿踊(羽田)、下幅神楽(北下巾)「鶏舞」「五大韻」。		ペンで加筆 奥州市水沢
29	【水沢市無形文化財認定会 参会の依頼】	1	水沢市教委	S36.2.14 消印	ペン書/書簡 (葉書)			宛先: 森口多里
29	「上幅庭田植踊り」など水 沢市で認定 四つ、無形文化 財に	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.3.25	新聞切抜/記事	上幅庭田植え、福原神楽、伊藤流行山鹿踊り、 下幅神楽	無形文化財に 認定された上 幅庭田植え	奥州市水沢
29	郷土芸能四つを認定 水沢市 で無形文化財に	1	朝日新聞社	S36.3.29	新聞切抜/記事	同上	水沢公民館で行 なわれた佐倉河 の田植え踊り	
30	〈わたしの芸談〉22 多賀神 楽 芸に生きかゝる先人の 精神から学ぶ	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.11.8	新聞切抜	斎藤菊五郎氏に取材	斎藤菊五郎氏	
30	民俗芸術に強い感激=来盛 中国婦人代表団の感想=	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.4.24	新聞切抜	斎藤権次郎(日本友好協会岩手県支部理事長) 寄稿		
31	第8回みちのく早苗振大会 岩手県大会〔プログラム〕	1		S36.7.23	孔版/2ツ折			
31	第9回みちのく早苗振大会 岩手県大会〔招待券〕	1		S36.7.23	孔版			
31	「みちのく早苗振大会」迫る 地区予選は胆沢、金田一両村で	1			新聞切抜/記事	7.9胆沢村南都田中学校体育館、7.16金田一村金 田一公民館にて地区予選		
31	佐々木・伊藤さん さなぶり 県代表決まる	1	新岩手社(岩手 日報社)		新聞切抜/記事	民謡の部特賞に南部馬方節(平泉 佐々木利男)、 舞踊の部特賞に金津流鹿踊(江刺)、伝統賞に 原体剣舞(江刺)、演技賞に鬼剣舞(金ヶ崎)、 演出賞に田植え踊(花巻)		
32	舞台スケッチ	1	朝日新聞社	S36. 11.16	新聞記事	小島功イラスト「取穂踊り」「太鼓踊りと棒 踊り」「ほうそう踊り」「火の島全景」		
32	注目の民俗舞踊 宝塚雪組 「火の島」	1	朝日新聞社	S36. 11.16	新聞記事	三隅治雄(国立文化財研究所員)寄稿		
32	華麗な踊りで魅了 花巻で民 族舞踊を公開	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.8.22	新聞記事/記事	8.20花巻市公民館にて。 花巻温泉の鹿踊り、矢沢の幸田神楽、葛の大念 仏、笹間の奴踊り、円万寺神楽など今年市の無 形文化財に指定されたことを記念し公開。	花巻市	
32	種賈文化財指定	1	朝日新聞社	S36.9.7	新聞記事/記事	大迫町教委が2つの郷土芸能を無形文化財に指定		花巻市大迫
32	「中乙念仏」と「堅沢鹿子 踊り」大迫教委で無形文化 財に指定	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.9.9	新聞記事/記事	同上		花巻市大迫・中乙 念仏踊
32	「手代森念仏剣舞」を公開 三十二年ぶりで復興はかる	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.8.12	新聞記事/記事	8.13岩手公演にて一般公開		盛岡市・手代森念 仏剣舞
33	汗だくで文化遺産を披露 都 南村手代森の念仏剣舞が復活	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.8.14	新聞記事/記事	8.13岩手公演にて、県民芸協会主催。 33年ぶりに復活。	手代森の念仏 剣舞	盛岡市・手代森念 仏剣舞
33	古式ゆたかに 衣川剣舞・相 川シシ踊りも披露 平泉中尊 寺で大施餓鬼会	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.8.26	新聞記事/記事	8.24中尊寺にて	①金色堂前 のシシ踊り、② 大施餓鬼会	
33	北上で第3回郷土芸能大会	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.8.17	新聞記事/記事	8.15黒沢尻西小学校にて	二子町剣舞の男 性的な踊りの舞い	北上市
33	「小沢鹿踊り」の人形 宮古 で観光みやげに売り出し計 画	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.9.5	新聞記事/記事	宮古漁協組勤務の山目正人氏製作	民芸みやげ品と して売り出しも 計画されている 小沢鹿踊り人形 公演する北峯 翁	宮古市
34	奥浄瑠璃唯一の語り手 北峯 翁の後援会結成	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.7.29	新聞記事/記事	S7.25一関市役所にて北峯一之進翁の後援会結成 会が開かれる		一関市
34	“陛下に最高のできを” 衣 川 総勢17人、猛練習	1	新岩手社(岩手 日報社)	S36.9.30	新聞記事/記事	10.13秋田国体の帰りに花巻温泉松雲閣に宿泊の 天皇・皇后両陛下に川西念仏剣舞が披露	けいこに懸命 な衣川の念仏 剣舞出演者	奥州市衣川・川西 念仏剣舞
34	「七つ物」踊りで三社祭	1	朝日新聞社	S36.9.8	新聞記事/記事	9.5.7福岡町にて三社祭	祝いおどり 「七つ物」	二戸市
35	〔昭和36年度大迫町郷土芸 能祭の案内〕	1	大迫町文化財保 護委員会委員 長、大迫町教委 教育長	S36. 10.25	孔版/1枚			宛先: 森口多里
36	第3回北海道・東北ブロッ ク民俗芸能大会日程表	1			孔版/1枚			鉛筆で加筆
37	第3回北海道・東北ブロッ ク民俗芸能大会開催要項	1			孔版/2枚	趣旨、名称、主催、後援、期日、会場、公開種 目、実施要領、経費、大会の運営、入場料		
38	第3回北海道・東北ブロック民 俗芸能大会実行委員会出席者名簿	1			孔版/1枚	岩手から社会教育課長、森口多里の2名		
39	〔御案内〕	1	第三回北海道・ 東北ブロック 民俗芸能大会実行 委員長		孔版/1枚	懇談会の案内		
39	出演団体名簿	1	福島民報	S36.9.11	新聞記事/記事	第8回みちのく早苗ふり大会福島県大会開催の 報文		福島県
40	北会津の彼岸獅子など特賞 早苗ふり県大会	1			孔版/1枚	第3回北海道・東北ブロック民俗芸能大会の出 演団体。岩手から都南村の大念仏剣舞。		
40	田植踊り(浪江)に人気 福 島で道・東北民俗芸能大会	1	福島民報	S36.9.11	新聞記事/記事	9.10福島市公会堂にて開催の第3回北海道・東北 ブロック民俗芸能大会の報文		福島県

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
40	眠る郷土芸能を発掘 県南地方に高まる保存熱	1	新岩手社(岩手日報社)	S36.12.26	新聞記事/記事	S29に萩荘公民館が宮城県一迫町教委より一関市達古袋かぐらの照会を受けたことが契機となり、青年有志が保存の準備を	神代かぐらの“天岩戸開き”	一関市・達古袋神楽
41	息吹き返した郷土芸能 都南村の「法領田鹿踊り」鹿頭も見事復元 高校生らが四年がかり	1	新岩手社(岩手日報社)	S36.11.13	新聞記事/記事	40年間中絶の法領田鹿踊りを県立盛岡農業高校定時制乙部分校で復活。最後の太夫として活躍した法領田万作さんが復活の方法がないか話を持ち込んだことが契機となる。	生徒の手によって復元したシシ踊りのシシ頭	盛岡市・法領田獅子踊
41	おどり出る“郷土の芸術” トラの鉄器と舞い東都へ	1	新岩手社(岩手日報社)	S36.12.24	新聞記事/記事	水沢市羽田の鉄器製造業者でトラをかたどった商品を製造。釜石虎舞が浅草国際劇場の「春の踊り」の舞台に振付される。	①トラ年にちなんだ工芸鋳物、②釜石のトラ舞い	釜石市
42	SKD「春の踊り」幕あきは郷土芸能 新しい構成で“若がり”	1	朝日新聞社	S37.1.8	新聞記事/記事	田植踊り(宮城県)、虎舞(岩手県釜石)、剣舞(三関地方)、磯節、網のし節、大漁祝い唄の6つの郷土芸能を紹介	①若々しいファイブ・フェーズ、②殺陣「田村」をけいこする川路竜子	釜石市
42	郷土芸能を残そう 一関 青年たちが舞を練習	1	朝日新聞社	S37.2.17	新聞記事/記事	2.17一関市萩荘にて、地元青年達が達古袋かぐらの練習を開始	一関市の達古袋かぐら	一関市・達古袋神楽
42	延年の舞を披露 毛越寺の夜まつり	1	朝日新聞社	S37.1.23	新聞記事/記事	1.23毛越寺にて	延年の舞田楽	平泉町・毛越寺の延年
42	毛越寺で豊作祈願祭	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.1.23	新聞記事/記事	1.20摩多羅神祭の報文	二十日夜祭の田楽	平泉町・毛越寺の延年
42	江刺市委室に芸能普及会	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.1.23	新聞記事/記事			奥州市江刺
43	大阪で好評の“早池峰神楽” 通行人も足止め関心寄せる宝塚歌劇団	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.2.3	新聞記事	平沢農一(大阪府済生会病院事務局長=和賀郡出身)寄稿		花巻市東和・石鳩岡神楽
43	〈ニュース前線〉 谷も役者も雪の中 酒田のカブキ	1	朝日新聞社	S37.2.20	新聞記事/記事		雪の中で熱演する黒森カブキ	山形県
44	屋台、雪の町をねり歩く 水沢の火ぶせ祭り	1	朝日新聞社	S37.2.27	新聞記事/記事	2.26水沢市日高神社の火防祭の報文	雪の中をなり歩く水沢横町組の屋台	奥州市水沢・火防祭の日高囃
44	岩手水沢日高神社火防祭のしおり	1	日高神社		孔版/2っ折	由緒沿革、火防祭		奥州市水沢・火防祭の日高囃
44	名手四十一人集まり 水沢火防祭の笛合わせ	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.2.20	新聞記事/記事	2.26に行われる水沢火防祭について	笛の吹きそめ会	奥州市水沢・火防祭の日高囃
44	二子鬼剣舞に新衣装	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.3.20	新聞記事/記事	3.18北上市役所にて二子鬼剣舞が新しい衣装の魂入れを行う。	二子町鬼剣舞の魂入れ	
45	はやし屋台夜道に映えて 雪に見舞われた水沢の火防祭	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.2.27	新聞記事/記事	2.26水沢市日高神社の火防祭の報文	夜の町を行く日高はやしの豪華な屋台	奥州市水沢・火防祭の日高囃
45	哀調よぶ沖繩舞踊 民族色豊かに盛岡で披露	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.4.1	新聞記事/記事	3.30盛岡の川徳デパートにて	沖繩舞踊団の踊り	沖繩県
45	〈窓〉 郷土芸能も発掘 主婦や店員さんも参加を	1	朝日新聞社	S37.10.14	新聞記事/記事	吉田与一(盛岡労音事務局長)寄稿		
46	〈夕刊論壇〉 郷土芸能博物館	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.2.22	新聞記事/記事	小沢恒一(国土館大教授=北上市出身)寄稿。盛岡城跡の活用についての提言。「盛岡の芸能博物館は内外環境客の名物となるに違いない。なお将来は郷土芸能博物館の主催で、春秋年二回会費をとって実演することにしてもらいたい。」		
46	〈紙風船〉	1		S37.5.19	新聞記事/記事	遠野市長が附馬牛町桑原こけし製造業の岩崎次男氏に依頼、女獅子狂い、礼踊り、小切りの3つ1組。	観光みやげ品として試作した遠野しし踊り	遠野市
46	《ばん茶せん茶》 岩崎鬼剣舞	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.3.2	新聞記事/記事	千田真清(ニッポン放送常務)寄稿		
47	《ばん茶せん茶》「七軒町」と釣り	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.8.4	新聞記事/記事	帷子康一郎(岩手釣りクラブ会長)寄稿		
47	高く評価された民話オペラ 東京・松本で上演 郡山労音で自主製作	1	朝日新聞社	S37.3.25	新聞記事/記事	福島市の郡山勤労音楽協議会が製作した民話オペラ「ごんぎつね」の高評価を受け、東京と松本で公演	きつねが男をだまそうとする「ごんぎつね」の一場面	福島県
47	NHK主催の東北さなぶり大会 八月上旬江刺で県大会	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.6.27	新聞記事/記事	第9回みちのく早苗振大会、県大会、地区予選の日程		
47	特賞(舞踊)に原体剣舞 さなぶり県大会 高橋さん(民謡)らと東北大会へ	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.7.30	新聞記事/記事	7.29江刺市役所ホールにて開催の第9回みちのく早苗振大会県大会の入賞者。民俗舞踊の部特賞に原体剣舞、演技賞に田植え踊り(花巻市)、演出賞に百姓踊り(東和町)、伝統賞に神楽(藤沢町)。		奥州市江刺・原体剣舞
47	舞踊の特賞に原体剣舞 さなぶり優勝大会	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.8.20	新聞記事/記事			奥州市江刺・原体剣舞
48	郷土の太鼓で生命感 鹿踊りやさんさ踊りから収録 完成急ぐ「日本の太鼓」	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.5.16	新聞記事/記事	佐藤竜太作のステレオドキュメンタリードラマ「日本の太鼓」の制作で、シシ踊り(梁川)、さんさ踊り(太田)、太神楽(北上)、雛子剣舞(北上)の太鼓を録音した	佐藤竜太氏	
48	原体剣舞をバリエ化 江刺市の石原小生 校長先生の計画で	1	岩手日報社(新岩手社)	S37.5.19	新聞記事/記事	原体剣舞を無形文化財として後世にのこすために剣舞のバリエ化を計画、5.14運動会にて披露	石原小生氏の勇壮な原体剣舞	奥州市江刺・原体剣舞

頁	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	写真クレジット	備考・関連
48	〈ラジオききもの〉岩手の民族芸能から佐藤竜太作「日本の太鼓」	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.7.15	新聞記事/記事	NHKラジオの番組表	岩手のシシおどり	
49	民俗芸能みながら 森口多里さんが解説	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.7.23	新聞記事/記事	NHKテレビの番組表 14:15総合テレビ・岩手の窓、さなぶりと民俗芸能について	森口多里さん	
49	〈ばん茶せん茶〉郷土芸能とおきて	1	岩手日報社（新岩手社）		新聞記事/記事	沢田定三（民俗芸能評論家）寄稿		
49	メキシコ歌舞団東京公演を見て	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.6.6	新聞記事/記事	6.9盛岡市体育館にて。		
50	郷土芸能を発掘「板用剣舞」が宝塚の歌劇に	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.7.17	新聞記事/記事	7.15大船渡市日頃市町板用公民館にて。宝塚歌劇団のオーケストラ指揮者一行が新しい踊りの参考に収録。	板用剣舞を収録する酒井氏	大船渡市・板用肩怒剣舞
50	北上市の鬼剣舞 ニューヨークの世界市 日本代表候補に下検分の米顧問も絶賛	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.7.23	新聞記事/記事	ニューヨーク世界市の民族舞踊部門に世界各国からひとつ選ばれた代表が出場	二子町鬼剣舞の踊り手と沢田、シラード、江口氏	北上市・二子鬼剣舞
50	郷土芸能の牧沢かぐら披露 磐井川の水天宮例大祭	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.8.2	新聞記事/記事	7.31-8.1一関市の磐井川水天宮例大祭。前夜祭の31日に牧沢かぐら、1日に水木歌桐社中の奉納水木流舞踊を奉納。	磐井川水天宮大祭の奉納かぐら	一関市・牧沢神楽
51	遠野しし踊り NHK全国芸能大会に特別招待	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.8.5	新聞記事/記事	8.11-12東京厚生年金会館にて、NHK主催の全国芸能まつり開催。東北代表として遠野しし踊りが特別参加する。		遠野市
51	保存、伝承をねらいに 江刺市玉里 無形文化財の発表会	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.8.14	新聞記事/記事	8.12江刺市玉里小学校にて	無形文化財発表会	江刺市玉里
51	古式豊かに大施餓鬼 平泉中尊寺で	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.8.27	新聞記事/記事	8.24中尊寺にて。衣川剣舞、相川しし踊り、舞草笠念仏が披露。	本堂前での法要剣舞	
51	「沢内甚句」などを保存 教育委員会 絶滅寸前から救う	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.8.24	新聞記事/記事	8.21沢内甚句、沢内さんさ踊り、俚謡「長坂」、川舟田植え踊りなどを保存するためフィルムとテープに収録	正調沢内甚句を踊る石井キヨさんと藤原テルさん	西和賀町沢内
52	曲りかどにきた県下の青年文化活動 大会もさびれる一方 多い県外就職などが原因 郷土芸能にも危機	1	朝日新聞社	S37.8.30	新聞記事/記事	8.31-7.2大船渡小学校にて県青年大会文化部門を開催。郷土芸能は盛岡市葉川青年会の高籠剣舞と江刺市根岸青年会の片岡剣舞2団体のみ。		
52	老人ホームを慰問 鈴木さんから「片岡剣舞」を披露	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.9.3	新聞記事/記事	9.1江刺市岩谷堂の根岸青年会が大船渡市盛町の浄願寺境内で盛町老人ホームの慰問をかねて剣舞を奉納	老人ホーム慰問の片岡剣舞	江刺市
52	北上	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.9.4	新聞記事/記事	9.2北上中学校秋の運動会にて300人の男子生徒が岩崎系鬼剣舞から「振り込み」「引き念仏」「早念仏」「暮」「一人加護」の5番を披露		北上市
52	民謡舞踊の石川氏 一関出身しのぶ 八百人集まって 東都で百日忌の追悼会	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.9.22	新聞記事/記事	9.21一関市出身・石川美峰の追悼会の報文	石川美峰追悼民よりの会で「くるくる節」を踊る南一関グループ	一関市
52	手法はモダンだが バレエ・ド・ブルウ公演「名曲を踊る」	1	朝日新聞社	S37.10.1	新聞記事/記事			
52	素朴な味わい 『わごおぎのふるさと』新劇出身女優の意欲	1	朝日新聞社	S37.10.1	新聞記事/記事	『「大白神（おしらがみ）祭文・せんだん栗毛物語』は、盲目の巫女（みこ）が人形風の御神体を両手にもち、クリゲ馬と長者の娘との奇妙な恋物語を語る。』	関弘子の才男と野村万之丞の人長が演じる神楽	
52	減びゆく「奥浄り」を録音に収めて保存	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.9.25	新聞記事/記事	9.24一関市の折袴師・北峯一之進さんの語る奥浄瑠璃を文部省文化財保護委員会が録音。	奥浄瑠璃を語る北峯さん	一関市
53	〈声〉郷土芸能を保存しよう	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.11.29	新聞記事/記事	一般投稿		
53	減びゆく伝統の村芝居 若い後継者続かず 資金不足も不振に拍車	1	朝日新聞社	S37.9.11	新聞記事/記事	全国の人形芝居の状況をレポート。岩手は江刺市の軽石人形芝居について。	自宅で人形の手入れをする岩手県江刺市「軽石人形芝居」四代目の阿部清さん	
53	〈声〉減びゆく佐渡の人形芝居	1	朝日新聞社	S37.9.18	新聞記事/記事	山中修之助（文弥人形振興会副会長）寄稿		新潟県
53	郷土芸能保存しよう 一関かぐら供養碑を建立	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.11.6	新聞記事/記事	11.3一関市舞川にてかぐら供養碑の除幕式	天満宮に奉納される蓬田神楽	一関市・蓬田神楽
53	〈カメラ風土記〉22 賢治ゆかりの里 原体剣舞	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.10.17	新聞記事/記事	S23県芸能祭に入賞、S34以来さなぶり大会県大会に連続出場	原体剣舞	奥州市江刺・原体剣舞
54	お国自慢次々に紹介 道・東北民俗芸能大会開く 本県から戸沢ささらも	1	秋田魁新聞社	S37.9.30	新聞記事/記事		熟演する戸沢ささら	秋田県
54	民俗芸能に秋田からも参加 宮古市の文化祭	1	岩手日報社（新岩手社）	S37.11.12	新聞記事/記事	11.10宮古小学校体育館にて、民俗芸能会開催の報文。市文化協会10周年を記念し、山田・田老両町のほか、平泉町「延年の舞い」や秋田県「からうす舞い」なども特別出演		宮古市
55	ハビエル・デ・レオンのメキシコ歌舞団 [ポスター]	1			孔版/1枚	6.9盛岡市体育館にて		
55	ハビエル・デ・レオンのメキシコ歌舞団 [チケット半券]	1			活版/1枚			
55	〔メキシコ歌舞団盛岡公演の案内〕	1	岩手放送株式会社社長	S37.6	孔版/1枚			

2 ノート・メモ類

1 掲載事項

掲載事項と順番は、以下のとおりである。

番号(No.) 整理番号 資料名 自筆表題 備考 関連1 関連2

2 特記

- (1) 「番号 (No.)」欄は通し番号をあらわす。
- (2) 「自筆表題」欄はノート・メモ表紙に記述される森口多里自筆の表題を記した。
- (4) 「備考欄」はノート・メモに記述される内容からの補助説明である。
- (5) 「関連1」欄は関連する市町村名を記した。
- (6) 「関連2」欄は関連する芸能名を記した。芸能名称の表記は岩手県教委発行の『岩手の民俗芸能』(1997) 巻末に記された「悉皆調査一覧」を参考とした。

No.	整理番号	資料名	自筆表題	備考	関連1	関連2
1	173	ノート	岩崎村煤孫 田植踊	S25.9.2 於武田佐助邸	北上市	
2	174	ノート	岩手郡太田村田植踊 剣舞	太田村編『朝敵に額づく』(S10.2発行)より抜粋	盛岡市	上鹿妻念仏剣舞
3	175	ノート	著書目録 森口多里	T3-S36の間		
4	176	ノート	かもんち者譚			
5	177	ノート	鹿踊	梁川鹿踊 及川勘太郎爺より聞く、広瀬村鴨沢の鹿踊・更木の鹿踊 S23.9.8 諏訪神社例祭貨物自動車にてコンクール、S23.10.13(旧9.9) 獅子踊供養碑除幕式、金津流行山鶴羽衣鹿踊 S24.11.1 第29代目鹿踊供養石碑除幕式	奥州市江刺 北上市	金津流鶴羽衣鹿踊 奥山行山流鴨沢鹿踊 南部流更木鹿踊
6	178	ノート	飯豊大乘神楽	S23.11.28 飯豊村藤巻の農家にて演じた番組、S24.3.25 於高橋清松氏宅 高橋喜代治翁退演楽	北上市	宇南神社社附神楽カ
			岩崎村神楽の大乗会		北上市	
7	179	ノート	福原神楽	S23.9.20 (30?) 於駒形神社境内	奥州市水沢	福原神楽
			永岡神楽	S22.3.25-26 黒沢尻町火防祭 第5区屋台にて		
8	180	ノート	篠木神楽 (滝沢村)	S41.9.11、S41.11.15 西浜家で再調査	滝沢村	篠木神楽
9	181	ノート	鵜島神楽	S42.12.19	普代村	鵜島神楽
10	182	ノート	田野畑村菅窪民俗調査 38.8.23-26 実際調査は24.25の両日		田野畑村	菅窪鹿踊
11	183	ノート	花巻人形	大迫村田家(S40.11.31)・花巻市役所・花巻木村家・吹張町高橋精一家・吹張町川村尚三家・北上市照井浩家(S40.11.28)	花巻市 北上市	
			黒森神楽 (田老町)	S34.11.3 於田老町公民館、S36.8.7再調査 於石垣氏宅	宮古市田老	黒森神楽
			瀬台野神楽・福原神楽	S35.8.6 於岩月屋・S35.8.7 於岩月屋 小岩榮氏に聞く	奥州市水沢	瀬台野神楽・福原神楽
12	184	ノート	第五回気仙地方民俗芸能祭 35.8.20 浦浜けんばい、先浜けんばい、野形けんばい、三の戸けんばい、宮野獅子舞、大股神楽 (世田米)	S35.8.20	大船渡市 大船渡市 大船渡市 陸前高田市 住田町	浦浜念仏剣舞 崎浜念仏剣舞 野形剣舞 三ノ戸剣舞 大股神楽
			日頃市の甲子けんばい	S35.11.7-8 於仙台 テレビ出演のためテスト及び本番	大船渡市	甲子鏡剣舞
			瀬台野神楽・福原神楽	S36.3.2 於瑞雲寺	宮古市	根井沢念仏剣舞
13	185	ノート	舞川鹿子踊	S40.3.8 於伊藤新右衛門氏邸	一関市	行山流鹿子踊
			山屋田植踊	S40.4.25 於籠沢忠氏宅	紫波町	山屋田植踊
			南都田田植踊	S41.4.10 於千田重勝氏宅	奥州市胆沢	都鳥田植踊
	186	ノート	平笠田植踊	S42.11.19 於平笠小学校	八幡平市西根	平笠田植踊
	187	ノート	宮古市津軽石 (民俗)	S36.2.28-3.2(旧1.15) 小正月行事・オシラサマ調査 森口・吉川保正氏 小金淵亀太郎氏・堀内万次郎氏・佐々木定治氏・盛合恵美治氏・小堀内金男氏・米沢稲氏・佐々木泰蔵氏	宮古市	
			飯豊けんべあ	S23.2.15 コサコシに調査	北上市	
			岩崎けんべあ		北上市	
			江釣子村剣舞 S 23.9.8 諏訪神社例祭貨物自動車にてコンクール		北上市	
15	189	ノート		青笹しし踊り、オシラサマ、暗山神楽等の走り書き (調査時のものカ)		
16	190	ノート		蕨子浪分神社猿轡馬、気仙の芸能等の走り書き (調査時のものカ)		
17	191	ノート		鹿踊等		
			南都田田植踊追加	S34.7.25 於自宅の庭の来訪	奥州市胆沢	都鳥田植踊り
			気仙芸能 坂本大神楽・雪沢田植踊	S34.8.30 於世田米小学校庭	住田町	坂本大神楽
			飯岡田植踊 (郡南村)	S34.9.29 於北厨川小学校講堂	盛岡市	雪沢田植踊
			晴山神楽巻物	S35.5.6写	花巻市東和	晴山神楽
			玉山村 城内神楽	S35.5.5 於玉山小学校	盛岡市玉山	
			円万寺神楽 (旧湯口かぐら)	S35.5.15 高村先生記念祭	花巻市	円万寺神楽
			城内神楽の普勝	S35.11.26 竹沢老来訪	盛岡市玉山	
			大迫 堅沢神楽			
			大東町 各部落神楽	S32.10.19 大東町神楽公開	一関市大東	
			北上市 立花念仏剣舞	S32.11.3	北上市	立花念佛剣舞
			北上市 立花奴踊	S32.11.3	北上市	立花八土踊り
			毛越寺延年	S32.11.23午前10時より	平泉町	毛越寺の延年
			遠野市 青笹しし踊	S32.12.26 於青笹小学校庭、多田氏宅でノート	遠野市	青笹しし踊り
			東和町 晴山神楽	S32.1.3 於東和町東晴山小学校	花巻市東和	晴山神楽
			四楽とシソグク	S33.11.23 第1回北上市民俗芸能祭	北上市	
			曾慶神楽	S34.4.2 於藤原安雄氏宅	一関市大東	曾慶た々神楽
			毛越寺延年補遺	S36.6.29 於毛越寺本堂	平泉町	毛越寺の延年
			田代念仏剣舞 (川井村田代)	S33.9.31(旧7.17)、S36.7.4 吉永氏と再調査	川井村	田代念仏剣舞
			コウキリコ (川井村箱石)	S33.9.1(旧7.18) 川井村の戦死者追悼会 於農家ニワと好心寺境内	川井村	箱石こうきりこ
			川西剣舞 (衣川)	S33.9.7 於中草寺本坊 大施餓鬼会	奥州市衣川	川西念仏剣舞
			山ノ内剣舞 (山田町船越)	S33.9.14 於山崎光雄氏宅	山田町	山の内剣舞
			関口剣舞 (山田町関口)	S33.9.15 於町役場前 八幡宮祭礼日	山田町	関口剣舞
			念仏剣舞 (郡南村永井) 補遺	S33.9.28	盛岡市	永井の大念仏剣舞

No.	整理番号	資料名	自筆表題	備考	関連1	関連2
21	195	ノート	黒内田植踊 (一方井)	S32.8.10 於一方井公民館、S33.2.26 於佐々木三九郎氏宅	岩手町	黒内田植え踊り
			荒屋田植踊 (江釣子)	S32.8.15 於江釣子村	北上市	荒屋田植踊
			川原剣舞 (大船渡)	S32.8.16	大船渡市	川原鏡剣舞
			前田シシ踊 (大船渡)	S32.8.16、S35.5.20 第五回気仙地方民芸会	大船渡市	前田鹿踊り
			長濱シシ踊 (大船渡)	S32.7.16?	大船渡市	永浜鹿踊り
			板用剣舞 (大船渡)	S32.8.16	大船渡市	板用肩怒剣舞
			上鹿妻剣舞 (盛岡)	S32.8.24 愛宕神社祭礼 S32 十数年ぶりで復活	盛岡市	上鹿妻念仏剣舞
22	196	ノート	伊勢のおほらひのシシ踊 (紫波町)	S32.8.25	紫波町	二日町鹿踊
			紫波郡田植踊補遺	S33.11.11	紫波町	
			紫波町 紫野シシ踊	S32.12.14 於内村政吉	紫波町	紫野鹿踊
23	197	ノート	東和町 齋合鹿踊	S33.5.6 於東和町齋合鹿野神社境内	花巻市東和	春日流落合鹿踊
			多賀神楽オロジ退治	第13回岩手郷土芸能祭	盛岡市	多賀神楽
			零石さんさ踊 (旧御明神村)	S34.6.21 字上和野	零石町	
			黒内田植踊補遺	S33.2.26 於佐々木三九郎氏宅	岩手町	黒内田植え踊り
			唐丹町 川目田植踊	S33.3.7 於鈴木新之助氏宅	釜石市	川目田植踊
			「平泉剣ばい」筆写	S33.7.5筆写終了 原本は6.25西洞平泉町長より借用	一関市衣川	川西念仏剣舞
			「平泉鹿子踊録」筆写	S33.7.5筆写終了 原本は6.25西洞平泉町長より借用	一関市衣川	川西念仏剣舞
			毛越寺延年 花折	S33.6.25 於毛越寺本堂	平泉町	毛越寺の延年
			岩手町芸能 七ッ踊・駒踊・狐踊・五日市しし踊・一方井神楽	S34.3.28 岩手町郷土芸能大会	岩手町	沼宮内七ッ踊り 沼宮内駒踊 沼宮内狐踊(廃) 川に狐踊 五日市獅子踊 一方井神楽
			山ノ神 (川口神楽の山ノ神翁)・浮島念仏剣舞	S36.3.4 於一方井公民館	岩手町	川口神楽 浮島念仏剣舞
24	198	ノート	毛越寺延年補遺		平泉町	毛越寺の延年
			上鹿妻剣舞文書	村上与治氏所蔵の巻物3巻	盛岡市	上鹿妻念仏剣舞
			上斗米神楽補遺	S39.9.15 佐藤清祐氏から同氏宅できく	二戸市	上斗米月山山伏神楽
			下斗米神楽 (福岡町)	S39.9.15 於下斗米公民館	二戸市	下斗米山伏神楽
			大償神楽補遺	S39.9.23 於佐々木直見氏宅	花巻市大迫	大償神楽
25	199	ノート	大穂町小鏡 徳並鹿子踊	S41.3.8 於阿部六蔵家	大穂町	徳並鹿子踊
			伊藤流行山シシ踊 (羽田)	S36.3.24 於水沢公民館 無形文化財認定会	奥州市水沢	伊藤流行山鹿踊
			福原神楽 保名		奥州市水沢	福原神楽
			下幅神楽 鳥舞 五大領		奥州市水沢	奥州胆沢北下町神楽
			市野々剣舞 (胆沢村)	S36.5.16 於安倍熊五郎翁邸	奥州市胆沢	市野々念仏剣舞
			伊藤流行山シシ踊補遺	S36.5.15 於羽田出羽神社	奥州市水沢	伊藤流行山鹿踊
			高江柄剣舞 (大萱生) 補遺	S36.6.25再調査 (閉書)	盛岡市	高江柄念仏剣舞
			市野々剣舞補遺	S36.8.2 安倍老を訪ねる	奥州市胆沢	市野々念仏剣舞
			手代森念仏剣舞	S36.8.10 於藤村正紀氏宅、S36.8.13 岩手公園で公演 30年ぶりで復活	盛岡市	手代森念仏剣舞
			宮野目大念仏補遺	S39.8.15 於墓地等、S39.9.2 於阿部一郎氏宅	花巻市	葛大念仏踊
			盛岡市 根田茂けんばい補遺	S39.11.5 於根田茂小・中学校 話者 大岩磯吉・細矢彦松氏	盛岡市	根田茂高笛剣舞
			26	200	ノート	延年 39.1.20
宮古 花輪鹿子踊	S39.1.30 於花輪中学校	宮古市				花輪鹿子踊り
宮古 小沢鹿子踊	S39.1.30 於宮古小学校	宮古市				小沢鹿子踊り
川井村 川内鹿踊	S39.2.18	川井村				川内鹿踊り
小国 夏屋鹿踊	S39.2.18 於久保家	川井村				夏屋鹿踊
小国 末角鹿踊	S39.2.19 於鶏頭山大円寺	川井村				末角鹿踊り
小国 関根鹿踊	S39.2.19 於民家で	川井村				関根麒麟獅子踊り
民俗						
27	201	ノート	大償神楽	S36.4.9夜 於佐々木直人氏宅	花巻市大迫	大償神楽
			岳神楽	S36.4.9 於大迫町役場町長室	花巻市大迫	岳神楽
			中乙念仏踊	S36.4.9 於大迫町役場町長室	花巻市大迫	中乙念仏踊
			城内さんさ踊	S36.6.25 於大萱生の農家で	盛岡市	城内さんさ踊り
			附馬牛獅子踊補遺	S36.7.1 吉永氏一行と共に	遠野市	1.1.踊り
			黒森神楽補遺	S36.8.7 於石垣氏宅で石垣氏、中村氏より	宮古市	黒森神楽
			黒森神楽の七ッ踊		宮古市	黒森神楽
			田老町撰待の七つもん	S36.8.8 於撰待公民館、S43.10.20再調査	宮古市田老	撰待七ッ物
			大償神楽の笹割・しとぎじし・おんだい舞	S36.11.3 大迫町郷土芸能祭	花巻市大迫	大償神楽
			福岡町月山の神楽 七つ物・杵舞	S36.12.12 於佐藤清祐氏宅	二戸市	上斗米月山山伏神楽
28	202	ノート	福岡町 晴山神楽のこと	S36.12.13 於石切所支所	二戸市?	
			大償神楽 鳥舞・三番叟・松迎・権現舞・田植狂言	S38.2.21筆録	花巻市大迫	大償神楽
			岳神楽 鳥舞・水神舞・橋掛・尊福舞・普請・木曾舞・田植狂言	S38.6.18 於伊藤氏宅	花巻市大迫	岳神楽
			大償神楽 八幡舞・山の神・天岩戸・屋島	S38.8.9 於佐々木氏宅	花巻市大迫	大償神楽
			岳神楽 小山の神・天土舞・おだまき・天女	S38.8.17 於早池峰神社社務所	花巻市大迫	岳神楽
			大償神楽 四人鳥舞・狐とり・猿ひき・天女・裏三番・女五殺舞・金堀	S38.8.18 於佐々木氏宅	花巻市大迫	大償神楽
29	203	ノート	岩手郡 寄木剣舞	S39.8.6 於松尾村役場 S38に40年ぶりで復活	八幡平市松尾	寄木念仏剣舞
			都南村 永井大念仏補遺3	S39.8.26 於見前中学校講堂 (公民館会場)	盛岡市	永井の大念仏剣舞
			山谷神楽台本写		一関市	山谷神楽
			市野々神楽	S40.3.9 於葦荘公民館	一関市	
30	204	ノート	古内神楽	S40.3.9	一関市	古内神楽
			綾織 遠野郷南部田植踊	大畑部落の宇夫方処で採録	遠野市	遠野郷南部田植踊
			民俗 (千葉哲雄氏)			
			第十八回岩手郷土芸能祭 上閉伊下閉伊大会	S39.5.3 於遠野市県立遠野高校体育館	閉伊地方	
			下門岡剣舞	S39.7.1 於司東真雄氏宅 話者菊池政吉氏	北上市	
大宮神楽	S39.6.25	盛岡市	大宮神楽			
飯岡 内村田植踊補遺	S39.8.22 於飯岡小学校講堂	盛岡市	内村田植踊り			

No.	整理番号	資料名	自筆表題	備考	関連1	関連2
31	205	ノート	水沢市 佐倉河田植踊 宮古市 如鹿踊(兼剣舞)	(胆沢上中庭田植踊) S43.10.17 S43.10.20	奥州市水沢 宮古市	上中庭田植踊
32	206	ノート	煤孫田植踊(和賀町) 矢次高館剣舞(矢中町) 朴ノ木沢剣ばい(胆沢町小山) 遠野市土海 飯豊神楽 黒石寺蘇民祭 盛岡 千手院にて 沢内村 神楽・田植踊	S44.7.25 於高橋惣兵衛氏 佐藤昭一君同行 S47.5.16、S47.8.22再調査 S48.2.9 (旧正月7日) S48.7.27 於千手院	北上市 矢中町 奥州市胆沢 遠野市 奥州市水沢 盛岡市 西和賀町	矢次剣舞 朴ノ木沢念仏剣舞 飯豊神楽
33	207	ノート	高館剣舞(梁川) さんさ踊(飯岡) 貫徳院法印神楽(岩崎) 附馬牛シシ踊(遠野) 銭掛剣舞(浅岸) 念仏剣舞(都南・永井) 成田神楽(飯豊) 松迎・五穀舞 道地雛子剣舞(藤根) 菅生田植踊(大船渡立根) 剣舞(吉浜) シシ踊(佐倉河) 盆踊(繫)	S31.5.20、8.7調 S31.8.11調 S31.8.15 S31.8.21 S36.7.1 吉永氏一行と再調査 S32.2.9 S32.7.13 於小笠原氏邸 S32.7.18 小原氏来訪 S32.7.23 於藤根 S32.7.25記 於大船渡・壘旅館 S32.7.26午前 於小松伊三郎氏宅 72歳の老翁より聞く	盛岡市 盛岡市 北上市 遠野市 盛岡市 盛岡市 北上市 北上市 大船渡市 大船渡市 奥州市水沢 盛岡市	梁川高館剣舞 羽場さんさ踊り しし踊り 銭掛剣舞 永井の大念仏剣舞 成田神楽 道地ひな子剣舞 菅生田植踊り 吉浜鑑剣舞 奥野流富士麓行山鹿踊
34	208	ノート	遠野市遠野町 民具 室根村 明治末期婚姻風俗再現 矢越の民俗 大船渡市末崎町 熊野神社にて	S37.11.22-24 伊藤書店、三浦栄氏邸、箱林一夫氏邸、松田菓子店 S40.3.21 津谷川字平原部落 畠山武男方 佐々木利雄氏の家にて聞く	遠野市 一関市室根 一関市室根 大船渡市	
35	209	ノート	北上市立花 民具 雫石町大村 民俗 岩手町 民俗 福岡町似鳥 民俗 花巻市藤立 江刺市藤里 沢内村 北上市相去 山根 川岸のマイリノホトケとオミキノクチ 和賀町煤孫	S37.12.1-2 於阿部喜兵衛氏宅、於斎藤慶蔵家 S38.2.8 (旧1.15) 於上野正太郎氏家 S38.2.23 S38.4.8 於高橋九一氏案内して下さる S38.4.10、S39.1.4朝 於佐藤正雄氏宅 S38.7.23-24 於小沢鉄郎氏宅、小沢安美氏 S38.8.6-7 山根神社、安場神社、中村専太郎氏、川村長太郎氏 S39.3.1 於高橋円四郎家 S39.8.16 S40.1.19-20 高橋万右エ門氏家	北上市 雫石町 岩手町 二戸市 花巻市 奥州市江刺 西和賀町 北上市 北上市 北上市	
36	210	ノート	福岡町尻子内 九戸郡野田村 久喜浜 民具 小袖浜 民俗 軽米 白山神社 福岡町福田 虫ホイ、人形まつり 久喜浜補遺 野田小学校資料室コレクション	S37.9.5-6 於玉川末松家、玉川与吉家、下尻家等 S37.10.2-4 於山形重太家、下安家 S37.10.5、S40.8.20再調査	二戸市 野田村 野田村 久慈市 軽米町 二戸市 野田村 野田村	
37	211	ノート	岩手町北山形字小金沢 38.9.3-4 滝沢 庚申 繁 水没地 大原 金鳥神社 成島 熊野神社12番相撲 都南村の石碑 お鳩とり	金沢丑太郎家 S46.11.16 S47.4.29 (旧3.16) S42.9.19 熊野神社祭典 S47.7.25 (旧6.15) 天王祭、S47.11.30 於中央公民館長大志田重次郎氏案内	滝沢村 盛岡市 一関市大東 花巻市東和 盛岡市 一関市川崎	
38	212	ノート	北日詰 阿婁山覚山寺大日堂 本津屋 防火用具 山田町民俗 織笠の金精様、絵入り道標、オミキノクチ、オヘイソク、荒神社曳船祭、荒川のオシラサマ・カバカワサマ 気仙郡三陸村根白 民俗 三陸村越喜来 おしらさま 盛岡市 オガミ松 ソバオチャモチ 金田一村 オシラサマ調査 (S44.1.24-25) 鶴羽衣 旧九月九日のヤネコづくり	S39.6.25 S39.7.22-24 於公民館等 S41.2.5 (旧1.15) 於伊藤喜久氏宅 今年より行事はすべて新暦 S41.2.6 S44.10.19	紫波町 盛岡市 山田町 大船渡市 大船渡市 盛岡市 二戸市 奥州市江刺	
39	213	ノート	第17回岩手郷土芸能祭二戸・九戸大会 山屋田植踊 江刺市藤里 田植踊 江刺市藤里 鹿踊之書 菅生田植踊口上と歌 岩崎鬼剣舞補遺 毛越寺 昭和四十年年度延年	S38.9.6 S37 於龍沢氏宅 S38.7.23 於愛宕山	紫波町 奥州市江刺 奥州市江刺 大船渡市 北上市 平泉町	山屋田植踊 愛宕下庭田植踊
40	214	ノート	黒森神楽 幸田神楽 円万寺神楽補遺 永井念仏剣舞補遺2 東山町シシ踊大会 福岡香稲菰神社の神代神楽 円万寺神楽の狂言 煤孫人乗神楽文書	S36.8.7 S36.8.20 於花巻公民館 S36.8.20 於花巻公民館、S39.1.3 於佐藤正雄家 S36.11.2 於東山町役場前 S39.1.3 高橋万右門氏所蔵(喜徳院から譲られたもの)	宮古市 花巻市 花巻市 盛岡市 一関市東山 一戸市 花巻市 北上市	黒森神楽 幸田神楽 円万寺神楽 永井の大念仏剣舞 呑香稲菰神社神代神楽 円万寺神楽 和賀大幸神楽

No.	整理番号	資料名	自筆表題	備考	関連1	関連2			
41	215	ノート	念仏剣舞 (不動村)	S24.8.10 (旧7.16) 調査	矢巾町				
			雛子剣舞	S24.11.30 於高橋清松氏邸	北上市				
			シシ踊 (軽米)	S24頃	軽米町	山田しし踊り			
			ハネコ剣舞 (玉里)		奥州市江刺				
			和田神楽 (玉里)		奥州市江刺	小河原流和田神楽			
			長京神楽 (梁川)	S25.7.30 於梁川小学校講堂	奥州市江刺	社風長京神楽			
			久田シシ踊 (梁川)		奥州市江刺	行山流久田鹿踊			
			メジシカクシ (徳田)		矢巾町				
			高館剣舞 (梁川・根田茂)	第五回郷土芸能祭	盛岡市	根田茂高館剣舞			
			和田神楽・鏡巻 (玉里)	第五回郷土芸能祭	奥州市江刺	小河原流和田神楽			
			台笠 (江釣子)	S25に36年ぶりで復活	北上市	台笠			
			エブリ (暗山・高清水)		軽米町				
			地ノ神シシ踊 (江刺伊予)		奥州市江刺				
			宝剣の舞 (南下幅)		奥州市胆沢	南下市剣舞			
			剣舞 (門馬・田代)		川井村	田代念仏剣舞			
			神楽 (江刺・田原)		奥州市江刺				
			春田打 (江釣子)	於川内家、S26.10.19は小原正嘉氏宅	北上市	春田打			
			駒踊 (種市・角ノ浜)	S27.11.5 於久慈 九戸郡郷土芸能祭	洋野町種市	角浜駒踊			
			虎舞 (軽米)		軽米町	虎舞			
			銭座節 (九戸・長内)		九戸村				
			三番叟 (小軽米)		久慈市				
			久田シシ踊 (梁川)	S27.11.11 於岩谷堂	軽米町				
			シシ踊・露喰 (口内)	S27.11.11 於岩谷堂	奥州市江刺	行山流久田鹿踊			
			めじしかくし (岩谷堂増沢)	S27.11.11 於岩谷堂	北上市	奥野流富士麓行山鹿踊			
			川内神楽 岩戸開 (田原・上小田代)	S27.11.12 於岩谷堂	奥州市江刺	奥野行山流増沢鹿踊			
			鴨沢神楽 (広瀬)	S27.11.11 於岩谷堂	奥州市江刺	川内神楽			
			歌垣神楽 天王舞 (広瀬)	S27.11.12 於岩谷堂	奥州市江刺	齊部流大償野口家伝 鴨沢神楽			
			佐野向神楽 鏡巻 (稲瀬)	S27.11.12 於岩谷堂	奥州市江刺	歌書神楽			
			民謡 (広瀬)	S27.11.12 於岩谷堂	奥州市江刺	佐野向神楽			
			鹿踊・剣舞 (田野畑)		田野畑村	菅窪鹿踊			
42	216	ノート	雛子剣舞 (藤根)	S33年度県南郷土芸能祭	北上市				
			鬼剣舞 (小山)	朴ノ木沢	奥州市胆沢	朴ノ木沢念仏剣舞			
			赤生津神楽 (生母)		奥州市前沢	赤生津神楽			
			田植踊 (南都田郡島)	S33.3.12 (旧1.22) 公民館前	奥州市胆沢	郡島田植踊			
			高館剣舞 (乙部・大萱生)	S23.9.15 盛岡八幡神社祭礼	盛岡市	高館剣舞			
			田植踊 (稗貫・湯本)	農民芸能大会 S23.12.18 於岩手県公会堂	花巻市				
			田植踊 (赤沢)		紫波町				
			徳丹しし踊 (東徳田・上谷地)		矢巾町	徳丹獅子踊			
			豊年田植踊 (若柳村)	S24.2.20 水沢火防祭翌日の芸能祭	奥州市胆沢				
			念仏舞 (剣舞) (南都田)		奥州市胆沢				
			徳丹しし踊 (東徳田)		矢巾町	徳丹獅子踊			
			田植踊 (赤石・桜町)	S24.4.30 赤石村志賀理和気神社春祭りに中踊のみ出演	紫波町				
			大神楽 (赤石・南日詰)		紫波町				
			田植踊 (赤石・桜町)	S24.8.1	紫波町				
			シシ踊 (青笹)		遠野市	青笹しし踊り			
			大償神楽 金巻・五穀舞		花巻市大迫	大償神楽			
			星山神楽 (彦部)		紫波町	星山神楽			
			さんさ踊 (日詰)	S24.9夜 赤石村志賀理和気神社秋祭宵宮	紫波町				
			奴踊 (南日詰)	S24.9.5	紫波町	藍沼奴踊			
			徳丹シシ踊の歌		矢巾町	徳丹獅子踊			
			雛子剣舞写真解説	第4回岩手郷土芸能祭	北上市				
			シシ踊 (煙山・耳取)	S27 第7回岩手郷土芸能祭	矢巾町	耳取獅子踊			
			高江柄念仏剣舞 (乙部大萱生)		盛岡市	高江柄念仏剣舞			
			シシ踊 (大船渡)		大船渡市				
			匠流神楽 (小山田)		花巻市東和				
			笹崎シシ踊 (大船渡)		大船渡市	笹崎鹿踊り			
			43	217	ノート	鹿踊 (福岡・口内)		北上市	行山流口内鹿踊
						林崎サンサ踊 (本宮)	S28.8.20調	盛岡市	大宮さんさ踊り
						田植踊補遺 (赤石・桜町)	S28.8.28 於赤石神社	紫波町	
						同ワリガネ使ふ場合 (赤石・北田)		紫波町	
シシ踊 (福岡口内)		北上市				行山流口内鹿踊			
大償神楽の天降り	S28.11.12-13 佐々木直人家カ	花巻市大迫				大償神楽			
大償神楽関係事項	同上カ	花巻市大迫				大償神楽			
玉山神楽 (玉山)	S28.10.25 岩手郡玉山村にて	盛岡市玉山				玉山神楽			
めじしかくし (福岡口内)		北上市				行山流口内鹿踊			
成田神楽 (飯豊)	S28.10.31 於伊藤正人家	北上市				成田神楽			
大念仏 (宮野目)	第1回稗貫郡郷土芸能祭	花巻市				葛大念仏踊			
庄々畑田植踊 (上米内)	S29.2.11 (旧1.8) 亀ヶ森徳次郎方庭に舞台を設く	盛岡市							
田植踊 (紫波町各部落)	S29.2.20 於日詰白梅館 紫波郡郷土芸能祭	紫波町							
岳神楽	S29.11.13 於伊藤氏宅	花巻市大迫				岳神楽			
田植踊 (折壁)	S30.2.9 (旧1.17) 調	一関市室根							
矢次シシ踊 (矢巾)	S30.8.13調	矢巾町				矢次獅子踊			
赤沢剣舞 (大船渡)	S30.11.13	大船渡市				赤沢鏡剣舞			

No.	整理番号	資料名	自筆表題	備考	関連1	関連2
44	218	ノート	念仏剣舞（不動）	S22.11.9 於盛岡市県公会堂 第2回岩手郷土芸能祭		
			神楽（オロジ退治、岩戸開）（北下幅）	S22.11.9 於盛岡市県公会堂 第2回岩手郷土芸能祭	奥州市胆沢	
			狐踊（川口）	S22.11.9 於盛岡市県公会堂 第2回岩手郷土芸能祭	岩手町	川口狐踊り
			大漁踊（大船渡）	S22.11.9 於盛岡市県公会堂 第2回岩手郷土芸能祭	大船渡市	
			宇平剣舞（岩谷堂）	S22.11.9 於盛岡市県公会堂 第2回岩手郷土芸能祭	奥州市江刺	
			さんさ踊（太田）	S22.11.9 於盛岡市県公会堂 第2回岩手郷土芸能祭	盛岡市	
			虎舞（釜石）	S22.11.9 於盛岡市県公会堂 第2回岩手郷土芸能祭	釜石市	
			剣舞（若柳）	S22.11.9 於盛岡市県公会堂 第2回岩手郷土芸能祭	奥州市胆沢	
			山岸シシ踊（盛岡）	S22.11.9 於盛岡市県公会堂 第2回岩手郷土芸能祭	盛岡市	山岸獅子踊り
			雛子剣舞（岩崎）	S23.2.26（旧1.17）	北上市	
			神楽 正足（岩崎）	S23.2.26（旧1.17）カ	北上市	和賀大乗神楽
			田植踊（岩崎）		北上市	
			松の舞（岩崎）		北上市	
			俵謡（岩崎）		北上市	
			田植踊（権山）	S23.3.15 農民芸術祭	矢巾町	
			田植踊（彦部）	S23.3.15 農民芸術祭	紫波町	
			田植踊（太田）	S23.3.15 農民芸術祭	盛岡市	上鹿妻田植踊り
			杵八（軽米）	S23.3.15 農民芸術祭	軽米町	
			シシ踊（東徳田）	S23.3.15 農民芸術祭	矢巾町	
			徳丹シシ踊（上谷地）	S23.3.15 農民芸術祭	矢巾町	
			はやし舞（飯岡）	S23.3.15 農民芸術祭	盛岡市	羽場さんさ踊り
			（大黒舞）	飯岡村 S22.2.8 於盛岡劇場	盛岡市	羽場さんさ踊り
			オシキ舞（玉山）		盛岡市玉山	
			竹ノ子舞（中野）	S22.2.8 於盛岡劇場	盛岡市	
			シシ舞・悪魔払（花巻）		花巻市	
			駒踊（沼宮内）		岩手町	沼宮内駒踊
			芦沢シシ踊（梁川）	S23.8.14 第3回岩手郷土芸能祭		
			福原神楽（水沢）（ヤマトタケル、保名）	S23.8.14 第3回岩手郷土芸能祭	奥州市水沢	福原神楽
			手代森シシ踊（乙部）		盛岡市	
			シシ踊（日頃市）		大船渡市	
太神楽（二子）		北上市				
田植踊（太田・上鹿妻）		盛岡市	上鹿妻田植踊り			
原体剣舞（田原）		奥州市江刺	原体剣舞			
十文字神楽（小山）	S23.8.20（旧盆16日） 於一関市小学校講堂 県南郷土芸能祭	奥州市胆沢	十文字神楽			
奥野流シシ踊（佐倉河）	S23.8.20（旧盆16日） 於一関市小学校講堂 県南郷土芸能祭	奥州市水沢	奥野流富士麓行山鹿踊			
45	219	ノート	二上り・三下り・本調子			
46	220	ノート	美術（英文）			
47	221	ノート	美術			
48	222	ノート	吞香稲荷神社の神代神楽Ⅱ	S42.5.2 春祭	二戸市	吞香稲荷神社神代神楽
			雪沢田植踊Ⅱ	S42.11.14-15 今野清一氏と東賢祐氏に案内される、県教委文化財係長の佐藤君同行、斎藤徳太郎氏にいろいろ聞く。15日は雪沢分校に集まり近くの戸外で踊って貰う	陸前高田市	雪沢田植踊
			和賀町 切留田植踊	S43.7.28調査 於切留公民館	北上市	切留田植踊
			山形村剣舞		久慈市山形	霜畑念仏剣舞、関念仏剣舞
49	223	ノート	六角舞 47.1.16			
50	224	ノート	飯豊神楽 水沢の道標		奥州市水沢	
51	225	ノート	田植踊（紫波）		紫波町	
52	226	ノート		市野々けんばい 36.8.2等	奥州市胆沢	市野々念仏剣舞
53	235	ノート		民家間取り図等		
54	363	ノート		岩手町川口、越喜来での民俗探訪等メモ書き（岩手大学での講義メモカ）		
55	364	ノート		幸田神楽（S21.11.4）調査メモ、書簡等		
56	365	メモ		方眼紙に民家間取り。封書に「民家 不要」「東峰書房佐間 □□原稿在中」。		
57	366	ノート				
58	368	メモ		封書に「大東町大原 水かけ祭のかせどりの着物」、中に衣服の仕様を報じる小林文夫書簡と、着物袖口を再現した切り紙。	一関市大東	
59	382	ノート	大乗神楽 歌垣鹿踊 けんべア	S23.3.28夜二子村鳥喰 小館家にて演出し「鐘巻」	北上市 奥州市江刺	奥山上山流歌垣獅子躍
60	383	ノート		仏教美術について		
61	384	ノート		新聞記事の筆写等		
62	385	ノート		短歌、西洋美術について		
63	386	ノート		岩手史学研究（岩手史学会）ほか文献の筆写		
64	387	ノート		自著「民俗の四季」の構成案		
65	388	ノート		坂本神楽等の走り書き（調査時のものカ）		
欠	389					
66	390	ノート		花巻人形調査時の走り書きカ		
67	391	ノート		延年等の走り書き（調査時のものカ）		
68	392	ノ		岳神楽、久田鹿踊等の走り書き（調査時のものカ）		

3 綴り類

1 掲載事項

掲載事項と順番は、以下のとおりである。

番号(No.) 資料名 数量 作成者・差出人 日付 形状 内容 備考 関連

2 特記

(1)綴り類のうち、岩手郷土芸能祭開催に際して収集したと見られる資料を収録した31冊(整理番号125、126、127、128、129、130、167、263、264、265、266、267、268、270、282、283、284、285、286、287、288、289、290、291、292、293、302、303、324、367、369)の内容を掲出した。

(2)「番号(No.)」欄は資料の個体番号をあらわす。

(3)特に資料名が付けされていない場合には編集者が付した仮名を〔〕でくくり記した。

(4)一部資料名の後ろに記した〔〕書きは補助説明として編集者が付したものである。

(5)「内容」欄は編集者が資料情報を要約したもので、資料からの引用箇所は「」でくくり区別した。

(6)「関連」欄は関連する市町村または芸能名を記した。芸能名称の表記は岩手県教委発行の『岩手の民俗芸能』(1997)巻末に記された「悉皆調査一覧」を参考とした。

125 早池峰神楽台本

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	神楽狂言唄〔神楽本〕	1			孔版/4枚綴	田植、わらび折り、狐とり、嫁とり、猿引き、金堀、箱根番所	鉛筆で加筆、その上にペンで追記	花巻市大迫・大償神楽
2	岩手県種貫郡内川目村字岳南部里神楽之祖 早池峯御神楽巻物ノ事	1			孔版/9枚綴	南部岳神楽之事、鳥舞ノ事、翁舞、三番叟舞、八幡舞、山神舞、磐戸開き舞、苧環、塩汲舞、天女舞、年寿舞、鐘巻道成寺、機織舞、蕨折舞、五大龍舞、木曾舞、三韓征伐舞、五穀舞、悪神退治舞、水神舞、屋島舞、鞍馬舞、笹割舞、天降り舞、天王巨旦舞、橋引舞、武将殿舞、注連切舞、小狹舞、尊揃へ舞、八頭大蛇舞、松迎舞、小山舞、龍宮渡り舞、獅子舞		花巻市大迫・岳神楽
3	内川目村大償神楽 山伏神楽女舞〔神楽本〕	1			孔版/10枚綴	機織り、年寿、潮汲、天女、わらび折り、金巻、橋かけ、おだまき、木曾	鉛筆で加筆、その上にペンで追記	花巻市大迫・大償神楽
4	県社早池峯神社御神楽(岳) 幕出 言立ア 神歌 狂言台本(菅原才治写)〔神楽本〕	1			孔版/27枚綴	神歌(小国本)、鳥舞、翁舞、松迎、三番叟舞、八幡舞、山神舞、小山舞、磐戸開き、稲田姫、機織、鐘巻道成寺、竜天舞、苧環静舞、蕨折根子舞、高村舞、曾我兄弟、年寿、野宮舞、鞍馬、屋島、諷誦、小獅子舞、五穀男舞、五穀女舞、五大竜王、天王舞、天女、天降り、竜宮渡、悪神退治、笹割、三韓征伐、木曾舞、尊揃、神子舞、塩汲み、恵比須舞、曲流芸、水神、七五三切、橋引、獅子舞 番外、道成寺狂言	鉛筆で加筆、その上にペンで追記	花巻市大迫・岳神楽

126 しし踊

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	金津流鶴羽衣獅子踊〔概説書〕	1			ペン書/2枚	創始、「登城之記録」「城角揃への歌」、踊の種目、歌詞		奥州市江刺・金津流鶴羽衣鹿踊
2	鳥海仰山鹿踊由来書	1	鳥海郷土芸能保存会		孔版/8枚綴	鳥海郷土民芸鹿踊由来記、踊子経歴、鹿踊古実、鹿踊始の事、経古実、仰山躍りの事、流しの事、腰枝の事、葦二幅の事、大口の事、鶴毛前垂の事、御詠歌の事、仰山鹿踊の事など		一関市大東・角懸仰山鹿踊
3	唐丹町郷土芸能 山谷鹿踊り 川目田植踊り〔概説書〕	1			孔版/5枚綴	山谷五楽会資料。鹿踊りは沿革、鹿踊り解説、歌詞、酒宴、編成。田植踊りは沿革、種別、歌詞・口上	鉛筆で加筆、その上にペンで追記	釜石市・山谷鹿踊り、川目田植踊り
4	岩手県東磐井郡東山町行山鹿踊〔解説書〕	1	東山町教委	S36.11.2	活版/9枚綴	いれはの唄、むしろ、ゴ座、庭ほめの唄、礼の唄、庭まわりの唄、歌切、鹿の子まわりの唄、引場(セキハ)の唄、おいとまの唄、神様、御供養、寺の門、和尚様、墓踊りの唄、墓踊りの立ち唄、町切、石橋、木橋、橋、腕、御酒、おにぎり、御飯、うどん、魚、なげくさ(御祝儀)、鉄砲踊りの唄、鹿鹿かくしの唄、四人狂踊りの唄、二人狂踊りの唄	ペンで加筆訂正	一関市東山
5	〔奥野流富士麓行山鹿踊解説書〕	1			孔版/3枚綴	1.名称 2.所在地 3.代表者の住所氏名 4.特徴 5.歴史及び旧来伝説 6.内容 7.日時 8.場所 9.服装 10.楽器 11.設備 12.現状 13.その他参考となるべき事項		奥州市水沢・奥野流富士麓行山鹿踊
6	伊藤流行山鹿踊〔解説書〕	1			孔版/1枚	系統及び由来、踊の種類、役割		奥州市水沢・伊藤流行山鹿踊
7	〔伊藤流行山鹿踊解説書〕	1			孔版/3枚綴	1.名称 2.所在地 3.代表者の住所氏名 4.特徴 5.歴史及び旧来伝説 6.内容 7.日時 8.場所 9.服装 10.楽器 11.設備 12.現状 13.その他参考となるべき事項	ペンで加筆訂正	奥州市水沢・伊藤流行山鹿踊
8	〔江刺郡梁川村行山流鹿踊解説書〕	1			孔版/3枚綴	沿革大要、由来書の写、内容と装束	ペンで加筆訂正	奥州市江刺・行山流久田鹿踊
9	江刺郡梁川村行山流鹿踊沿革大要	1	阿部真臣		ペン書/4枚綴	沿革大要、由来書の写、内容と装束		奥州市江刺・行山流久田鹿踊

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
10	第四回みちのく早苗振興大会出場 奥山流鹿踊系歴及由緒【解説書】	1	餅田郷土芸能保存会代表 佐藤武三郎	S32.7.21	孔版/5枚綴	鹿踊の由緒、餅田鹿踊の伝説・系歴。餅田鹿踊解説書	ペンで加筆訂正	奥州市江刺・奥山行上流餅田鹿踊
11	第四回みちのく早苗振興大会出場 江刺町餅田鹿踊解説書	1	佐藤武三郎	[S32]	活版/1枚	上記No.10の抜粋	鉛筆で加筆	奥州市江刺・奥山行上流餅田鹿踊
12	[報文 添書]	1		S31.8.30	複写カーボン/1枚 (岩手県立遠野高等学校昇紙)	下記No.13の添書。「獅子踊につきまして、調査された上柳踊と類似の張山踊の伝説と歌詩を御送附致します。」		遠野市・張山しし踊り
13	遠野市附馬牛 張山(獅子)踊【解説書】	1			複写カーボン/13枚綴	獅子踊伝説、踊りの種類、歌 (1) 早池峯神社の部橋ほめ、鳥居ほめ、石段(石燈籠)ほめ、御門ほめ、拝殿ほめ、社ほめ、(2) 本踊の部入りは踊り、門ほめ、門掛り、庭ほめ、館ほめ、道除け、膝立て、通り、獅子酒盛、墓獅子、寺ほめ、寺の長唄		遠野市・張山しし踊り
14	徳丹上谷地獅子踊乃唄	1	徳丹上谷地獅子踊 川村貞美		孔版/4枚綴	(1) 回向の部 国家安康五穀成就感謝乃回向、門磬乃回向、庭磬乃回向 (2) 踊乃唄乃部 水車吟、中立乃唄、女鹿狂乃唄、松島		矢巾町・徳丹獅子踊
15	矢次獅子踊由緒	1		S31.8.26	孔版/1枚	由緒沿革、踊りの内容、本日の出演踊の順序 (1) 庭巻 (2) 側踊 (3) 女獅子狂 (4) 大切 (5) 礼踊り		矢巾町・矢次獅子踊
16	鹿踊り【解説書】	1			孔版/11枚綴	1.縁起 2.口伝(1)踊り知らせの歌(2)御橋褒め(3)御門褒め(4)火の見櫓褒め(5)役所褒め(6)酒屋褒め(7)御蔵褒め(8)大切庭褒め(9)御屋方褒め(10)馬屋褒め(11)御寺院褒め(12)神社褒め(13)田作(14)地作(15)御位拝褒め(16)御花褒め(17)鶴の羽返し(18)小切山歌(19)女獅子ぐるい(20)本懸り(21)三本懸り(22)獅子酒盛り(23)引籠(24)他所の獅子に一礼の歌(25)雷神褒め(26)神仏への御願 (1)丸入籠(通り)拍子入替(ぶつ切)(3)褒め歌(4)膝立通り(5)入葉(6)草入(7)かんかた通り(8)田作地作の切(9)ハッ入葉(10)柱懸り庭入り(11)山神十二入葉(12)六ッ入葉(13)大切切葉(14)片角付引籠(15)両角付引籠(16)引籠(17)鶴の羽返し(18)面白やなんの羽音(19)鹿島の馬場 雀返さば(20)かべごし(21)風車(22)天竺から岩(23)此の庭で七月中旬(24)つばくらは親に不幸(25)焼山の兎(26)鹿の子(27)澤々のちらちら水(28)春駒は会津(29)春駒を庭の(30)差笠の嶋六ろ(31)黒雲は風(32)鹿島から切節(33)嫁子達	表紙に「遠野市青笹」のペン	遠野市・青笹しし踊り57.6
17	岩手県下閉伊郡 田野知鹿踊	1			孔版/4枚綴	服装、囃子方、口上方、祭壇、演能種目 (1) 四本がかり (2) 組花踊 (3) かかし (4) ほらかえし (5) 牝鹿狂い、鹿踊歌謡、田野知剣舞踊		田野畑村・菅窪鹿踊

127 かぐら

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	無形文化財調査 福原神楽【解説書】	1				1.名称 2.所在 3.代表者の住所・氏名 4.特徴 5.歴史及び由来伝説 6.内容 7.日時 8.場所 9.服装 10.楽器 11.設備 12.現状 13.その他参考となるべき事柄		奥州市水沢・福原神楽
2	大東町内神楽公開要項	1	大東町猿沢地区 公民館	S32.10.19		1.大東町神楽コンクール開催要項 2.様式参加申込書 3.神楽公開プログラム。出演は大償野口齊部流神楽、天狗田神楽代々神楽、瀬台野流市の通神楽、笹谷神楽、曾慶代々御神楽、京津畑神楽。審査員に森口多里。	鉛筆で加筆	一関市大東
3	江刺郡梁川村長京神楽出演種目の内容解説	1	代表者 安部孫石エ門		ペン書/4枚 (岩手県江刺郡梁川村松尾神社昇紙)	1.天女 (昼出演) 2.鐘巻 (夜出演)		奥州市江刺・社風長京神楽
4	葛神楽について【解説書】	1	「葛巻記」	S28.11.5	孔版/2枚	1.由来 2.伝承された有形のもの 3.内容 4.云立		花巻市・葛神楽
5	和賀法印神楽各舞路足次第概要	1	和賀町 法印神楽		孔版/4枚	舞台に出る踏足の事、櫛舞・セツ釜・八幡舞・王ノ目・三番叟舞の謂事		北上市・和賀大乘神楽
6	龍頭山馬峰山 貴徳院法院神楽の葉	1			孔版/21枚	1.法印神楽の由来 2.神楽の内容	鉛筆で加筆	北上市・和賀大乘神楽
7	円万寺神楽出演目録	1	円万寺神楽		孔版/1枚	鳥舞から権現舞までの37番の演目列記	鉛筆等で加筆	花巻市・円万寺神楽
8	円満寺神楽後援会設立趣意書	1	円満寺神楽後援会長	S35.3	孔版/両面刷り1枚	「昭和二十七年三月三十日文部省は「早池峰神楽」を無形文化財山伏として保存の対象に指定したが、神楽の研究家として有名な早稲田大学教授の本田安次氏か昭和六年十二月親しくこの地方の神楽を視察して発表されたところによると大迫町の大償、岳、湯口(円満寺)はかなり古態を伝えている山伏神楽だ。(略)」。ほか、後援会役員名簿、予算書。	鉛筆で加筆	花巻市・円万寺神楽
9	多賀神楽番組	1		S9.11	活版/四ッ折り	昭和9年11月25日・26日に消防会館で行われた多賀神楽鑑賞会の番組表(岩手民芸協会主催)。25日は「地神楽 七代の舞」「江戸舞 大蛇退治の舞」「江戸舞 山海釣針の舞」「江戸舞 剣玉の舞」、26日は「地神楽 御成の舞」「江戸舞 悪魔降伏の舞」「江戸舞 種蒔の舞」「江戸舞 醜女の舞」。	鉛筆で加筆	盛岡市・多賀神楽
10	多賀神楽事記	1	岩手民芸協会編	S9.11	活版/33頁	非売品。宮崎道郎「多賀神楽と史実」、本田安次「多賀神楽を観る」、伊藤伸「曲目解説その他」、菊池曉輝「仕事に就いて」、鑑賞多賀神楽番組からなる。	鉛筆等で加筆	盛岡市・多賀神楽

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
11	文化五年二月盛岡下小路神山稲荷大明神の拝殿に掲げられた絵額〔メモ〕	1			ペン書/1枚	多賀神楽十二座（江戸舞）、ほかに「同年十六日紫波志和古稲荷社に演じられたるもの」を列記		盛岡市・多賀神楽
12	大償内斎部流神楽 由来と解説	1	江刺市役所商工課、江刺市郷土芸能保存連合会		孔版/1枚	由来と解説。代表者 後藤仁佐夫。		奥州市江刺・鴨沢神楽
13	大償斎部流鴨沢神楽〔解説書〕	2	江刺市広瀬 鴨沢神楽連中		孔版/3枚綴	鴨沢神楽の由来と伝承、式舞第一座 鳥子の舞と式舞第六座 磐戸の舞の解説。		奥州市江刺・鴨沢神楽
14	郷土芸能推進座談会開催について	1	江刺市教委教育長、江刺市郷土芸能保存会長	S44.1.13	孔版/1枚（江刺市教育委員会44江教委発号外文書）	実施要項。講師に美術評論家・県文化財専門委員の森口多里。		奥州市江刺
15	講師依頼について〔依頼状〕	1	江刺市教委教育長	S44.1.9	複写カーボン/1枚（江刺市教育委員会44江教委発第5号文書）	岩手県文化財専門委員 森口多里宛に1月20日開催の江刺市郷土芸能推進座談会講師依頼	宛先：森口多里	奥州市江刺
16	〔礼状〕	1	江刺市広瀬公民館長 千葉善作	S44.1.28	ペン書/2枚	上記No.14・15における来訪の御礼	宛先：森口多里	奥州市江刺・鴨沢神楽

128 けんぱい

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	田野畑鹿踊 剣舞師〔解説書〕	1	「青木達夫 記」	S30.7.21	孔版/6枚綴	1.名称 2.所在地 3.管理者 4.後援団体 5.行はれる場所 6.行はれる機会 7.所演月日時 8.芸能の演目 9.芸能の次第 10.歌詞唱え詞 11.装飾用具並採物の概要 12.使用する楽器の概要 13.芸能を行う人々の構成 14.芸能を行う人の服飾持物 15.芸能を行う人の資格 16.芸能開始前の行事 17.芸能終了後の行事 18.芸能についての由来 19.他の芸能との関係 20.当該芸能に関する文献等 21.その他		田野畑村・菅窪鹿踊
2	煤孫雛子けんぱい由来	2	「岩崎深山 及川真清 誌 和賀町煤孫 武田忠美」	S23.2.22	活版/B4判 両面刷り	雛子剣舞の由来、踊りの解説		北上市・煤孫ひな子剣舞
3	煤孫雛子けんぱい由来	1	「及川真清 誌」	S23.2.22	孔版/6枚	雛子剣舞の由来		北上市・煤孫ひな子剣舞
4	銭掛剣舞〔プログラム表〕	1		S32.2.9	孔版/1枚	S32.2.9に浅岸中学校で行った公演のプログラム表か。		盛岡市新庄・銭掛剣舞
5	銭掛剣舞〔解説書〕	1			孔版/4枚綴	1.概説 2.踊りの種類 3.はやし道具 4.舞道具 5.踊りの様式 6.歌詞	鉛筆で加筆、その上にペンで追記	盛岡市新庄・銭掛剣舞
6	梁川高館剣舞〔解説書〕	1		[S31]	複写カーボン/罫紙2枚	第11回郷土芸能祭出演にあたっての提出書類。1.踊の特徴 2.踊の構成（26日出演者） 3.当日の踊（種類）	朱ペンで書き込み（作成者カ）	盛岡市梁川・梁川高館剣舞
7	〔礼状〕	1	盛岡市 中村勝夫	S31.8.10 消印	ペン書/2枚	「先日様々御指導有難う御座いました。帰宅後老人達と色々話し合い致しまして見ると過日先生にお話し申上げた事と差がある様です。」の書出で上記No.6の内容訂正。	宛先：森口多里	盛岡市梁川・梁川高館剣舞
8	郷土芸能の至宝「板用剣舞」〔解説書〕	1	岩手県大船渡市日頃市町板用組	S32.8	活版/B4判 両面刷り	1.起原伝説 2.踊り方の種類 3.踊りの役割 4.面師ほか	鉛筆で加筆	大船渡市日頃市・板用肩怒剣舞
9	南都田村南下幅 念仏剣舞〔解説書〕	1		S29.6.25	孔版/6枚綴	水沢市図書館長兼公民館長 樋口正文「推西のことば」、剣舞踊りの名称、昨今の略歴、出演者		奥州市胆沢・南下巾帯舞
10	〔鶏舞についての問い合わせ回答〕	1	八戸市立商業高等学校長	S32.11.4 消印	ペン書/5枚	1.鶏舞の呼称 2.演ぜられる時期 3.どういふわけで鶏舞と呼ばれるのでしょうか 4.剣舞と関係があるのでしょうか 5.仮面をかぶるのでしょうか 6.念仏踊の一種でしょうかの照会に対する回答。	宛先：森口多里	
11	念仏剣舞について〔解説書〕	1	盛岡市太田 上鹿妻念仏剣舞責任者 村上興徳三		活版/B4判2枚綴	由緒、踊りの内容		盛岡市太田・上鹿妻念仏剣舞
12	永井大念仏剣舞由来	1	紫波郡都南村 永井念仏剣舞連中	S32.9.8	孔版/2枚綴	「長いこと伝えられて来た郷土芸能が時代の移り変わりにつれて次第に薄れつつある 秋 顕彰保存を計る為築える県を挙げての芸能祭の機会に県民各位に公開する次第であります」の書出で由来など。	ペンで訂正	盛岡市・永井大念仏剣舞
13	内川目中音踊羅念仏〔解説書〕	1	「佐々木直人 記」	S31.11	孔版/30頁	1.空也上人 2.法然上人 3.親鸞上人「隠念仏」 4.一遍上人「踊念仏」 5.伝来山玄祐庵念仏堂 6.中音踊踊念仏(1)巻子(2)行列順(3)踊りの種類(4)入庭	鉛筆等で加筆	花巻市大迫・中乙念仏踊
14	郷土芸能調査票	1			孔版/1枚	1.名称 2.所在地 3.管理者 4.後援団体 5.行はれる場所 6.行はれる機会 7.所演月日時 8.芸能の演目 9.芸能の次第 10.歌詞唱え詞 11.装飾用具並採物の概要 12.使用する楽器の概要 13.芸能を行う人々の構成 14.芸能を行う人の服飾持物 15.芸能を行う人の資格 16.芸能開始前の行事 17.芸能終了後の行事 18.芸能についての由来 19.他の芸能との関係 20.当該芸能に関する文献等 21.その他	鉛筆で加筆	北上市・道地ひな子剣舞
15	道地雛子剣舞〔解説書〕	1	「発行人 菊池熊太郎 編集人 田鎖勉」	S31.8.16	孔版/7頁	1.名称 2.現在における管理者 3.組織 4.沿革 5.戦後の公演記録		北上市・道地ひな子剣舞

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
16	剣舞踊拍子〔解説書〕	1	下通同志会	S36.8	孔版/5枚綴		鉛筆で加筆	
17	〔報文添書〕	1	山形村教委 金子裕次郎	S38.10.17	ペン書/1枚	「二年位前のことだったと思いますが、うちの松生教育長に先生から山形村の剣舞について問合せをいただいた(略)。下記No.18の添書か。」	宛先：森口多里	名刺添付
18	関の念仏剣舞〔解説書〕	1	山形村公民館		活版/B4判二ツ折	1.由来伝承 2.踊の種類 3.服装・装束		久慈市山形・関念仏剣舞

129 田植踊

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	黒内田植踊 しつけ口上〔解説書〕	1			墨罫/30枚綴(罫紙)	「弥十郎 御度当年も毎年に愛変わらずありやあきの方より御田植は(略)」。以下、「水加減」「かい田打」「代かき」「エンプリスリ」「検分」「投苗打」「コナツバリ」。	鉛筆で加筆	岩手町一方井・黒内田植え踊り
2	田植踊り縁起	1	胆沢村南都田郷土芸能保存会、胆沢村教委	S32.7	孔版/4枚綴	由来、構成と衣装類、踊りの種類と「代打(庭入り)を兼ねる)」「朝はか(朝田植)」の説明など。	鉛筆で加筆、その上にペンで追記	奥州市胆沢区・都島田植踊り
3	田植踊り〔解説書〕	1	盛岡市庄ヶ畑田植踊り連中		孔版/17枚綴	1.名称 2.所在地 3.管理者 4.後援団体 5.行われる場所 6.行われる機会 7.所演月日時 8.芸能の曲目 9.芸能の次第 10.歌詞唱え歌等 11.装飾具面採物等の概要 12.使用する楽器の概要 13.芸能を行う人の構成 14.芸能を行う人の服装持ちもの 15.芸能を行う人の資格 16.芸能開始前の行事 17.芸能終了後の行事 18.芸能についての由来 19.芸能の次第 20.当該芸能に関する文献等 (1) 訴え口上 (2) 仕付口上 付：歌詞唱え歌 (1) 門入れ (2) 唱え歌 (3) 田植歌 (4) 鎌倉	ペンで加筆訂正	盛岡市上米内・庄ヶ畑田植踊り
4	水沢市佐倉河田植踊り〔解説書〕	1	代表 渡辺ヨシ	S32.7	孔版/2枚綴	踊りの役と内容	鉛筆で加筆、その上にペンで追記	奥州市水沢区・上中庭田植踊り
5	表紙欠〔上中庭田植〕〔解説書〕	1			孔版/3枚綴	1.名称 2.所在地 3.代表者の住所氏名 4.特徴 5.歴史及び由来伝説 6.内容 7.日時 8.場所 9.服装 10.楽器 11.設備 12.現状 13.その他参考となるべき事項	鉛筆で加筆、その上にペンで追記	奥州市水沢区・上中庭田植踊り
6	気仙元祖 雪沢田植〔解説書〕	1	「保存者 元節 菊池久治 記録者 菊池久七 写本者 菊池勘三郎」		孔版/7枚綴	「お正月、そりは正月、お祝ひ、おだんな様、長正月、開き扇子、三拍子、京の田植、七つゆり、御左上、小左上、夕暮、朝いね、麻ざり、上形、向山、鎌倉、庭払ひ、引方、扱き方、フキ方、節ぶり万才の説明。	鉛筆で加筆訂正、その上にペンで追記	陸前高田市・雪沢田植踊り
7	〔雪沢田植踊 報文〕	1	代表 吉田鼎	S34.10.12 消印	ペン書/5枚	「ヤン十郎のすり込み」「ほまつ田植のすり込み」「お蔵取めのすり込み」の口上。上記No.6の間に綴じている。	鉛筆で加筆訂正	陸前高田市・雪沢田植踊り
8	平笠田植踊り(三番巻)〔解説書〕	2	西根町平笠民謡保存会	S42.11.19	S42.11.19	1.口上 2.顔見世 3.中踊二拍子 4.苗代作り 5.中踊三拍子 6.田打 7.中踊四拍子 8.昔の農法で小苗代の種蒔きの作業踊りで俵を背負って出る 9.くろぬり 10.豆植 11.中踊五拍子 12.代掻き 13.中踊七拍子 14.苗取り 15.苗代打 16.水見(狂言) 17.田の草取り 18.離舞 19.稲刈り 20.稲こき(早乙女) 21.離舞(木挽舞) 22.離舞(升子舞) 23.廻り踊り	鉛筆で加筆訂正	八幡平市・平笠田植踊り
9	〔礼状〕	1	本田安次	S39.1.20	ペン書	「岩手町の民俗芸能」送付のお礼。上記No.8の間に挿入。	宛先：森口多里	

130 各地郷土芸能会

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	大船渡市郷土芸能協会規約	1	大船渡市郷土芸能協会		孔版/1枚	総則、役員、会計について。S31.8.14より施行。	ペンで加筆訂正	大船渡市
2	笹崎鹿師保存会規約	1	笹崎鹿師保存会		複写カーボン/2枚綴(罫紙)	総則、役員、事業、会議、会計について。S31.2より施行。		大船渡市・笹崎鹿踊り
3	紫波郡芸術保存会会則	1	紫波郡芸術保存会	S31.10	孔版/5枚	S31.10現在の役員名簿付	鉛筆で加筆	旧紫波郡
4	〔依頼状添書〕	1	社会教育課 吉田正一	5.1	ペン書	血家調査の進捗状況の説明と調査票記入に際しての盛岡市の事例の紹介依頼。	宛先：森口多里	盛岡市
5	〔依頼状添書〕	1	日本郷土芸能研究会理事長	S34.2	孔版/1枚	日本郷土芸能研究会設置の通知。「私ども宝塚歌劇団は、創立以来四十有余年、各地の民謡の舞台化に努力を続けて参りましたが、今後郷土芸能の取り上げ方を一段と強化して行く事となりました。(略) 海外観光客が必ず立寄る宝塚歌劇でこうしたわが国の郷土芸能を紹介する事は極めて意義のあることと思います。又三年間続いたハワイ公演にも郷土芸能のいくつかを紹介し海外の人々に心より喜ばれましたが、さらに本年度より数年間連続公演する予定の欧米でも、郷土芸能を是非紹介致し度いと準備をすすめています。」	〔盛岡市教育委員会受領印〕	
6	〔依頼状〕	1	日本郷土芸能研究会、宝塚歌劇団理事長	S33	孔版/1枚	郷土芸能調査票の記入依頼。「御返事願いました資料は整理の上貴重な資料として長く当会で保存させていただきます。そして機会を見て皆様の郷土をおたづねし親しく見せていただくのがといたしたく存じます。」		

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
7	郷土芸能調査票	5	宝塚歌劇団内 日本郷土芸能研究会		孔版/1枚	次の設問からなる調査票。上記No.4～6に付随するもの。 1.郷土芸能の正式な名称・一般に呼ばれている略称・その芸能の所在地 2.次の分類のどれに当たりますか 3.いつ頃から始まったものでしょうか 4.縁起・起源についての伝承、説話等がありましたら御記載下さい 5.その芸能の所演次第 6.その芸能が行われる日はいつでしょうか 7.その芸能は何の行事のときに行われますか 8.その芸能が行われる行事は、何時から何時まで行われますか 9.その芸能が行われる場所はどこでしょうか 10.その芸能を行う人々の役割と人	未記入	

167 郷土芸能大会その他

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	芸能 岩手の郷土芸能〔解説書〕	1	高橋九一	S29.7.20	孔版/17枚綴	各市町村の分布一覧、由来、郷土芸能会と郷土芸能祭のこと。「県下各町村の郷土芸能を調査してまとめたのは昭和二十三年の十月であった。その当時の状況は岩手一六 紫波三五 稗貫四六 和賀三三 胆沢三四 江刺二一 西磐井七 東磐井一 二 気仙一四 上閉伊三三 下閉伊一七 二戸三 九戸一四 釜石六という状況であった。その後各地共盛になって来たので再び調査したのが昭和二十七年であった。」		
2	芸能岩手〔解説書〕	1	岩手芸術協会、 岩手県社会教育課	S23, 10.18	孔版/16枚綴	佐伯郁郎「美し郷土芸能」、森口多里「岩手県の郷土芸能について」、鈴木彦次郎「岩手の芸能について」、高橋九一「郷土芸能会と芸術祭」、郷土岩手の芸能一覧	ペンで加筆	岩手県
3	一の宮の御神事〔解説書〕	1	一の宮舞楽保存会	S29.3	活版/1枚	一の宮の由緒、稚児舞、神輿のせり合、押上は赤・寺町は萌黄、舞楽は十二曲		新潟県
4	〔剣の舞についての問い合わせ回答〕	1	桑山太市		ペン書/5枚	「お尋ねに預かりました剣の舞について思いつくまま申し上げます。(略)越後地方のものは…」	宛先：森口多里	新潟県
5	倉澤人形芝居について〔解説書〕	1	谷内村 倉澤郷土芸能後援会		孔版/6枚綴	1.沿革 (1) 由来 (2) 宮家台覧の光栄 2.従事者 (1) 主宰者 菅野常次郎 (2) 人形使い (3) 太夫 3.演技 (1) 岩手芸能鑑賞会上演芸題【26.4.14】 (2) 演出可能な演技芸題 4.倉澤郷土芸能後援会		花巻市東和・倉沢人形歌舞伎
6	八士おどりの唄〔解説書〕	1			孔版/1枚	やりおどり、手おどり、やりおどりにきりぎりす		北上市・立花八士踊り
7	第四回「みちのく」早苗振大会 岩手県大会地区予選出演芸能解説	2	江釣子村農業協同組合、江釣子村文化財保存会	S327.6	活版/1枚	花巻温泉公会堂にて開催。 1.民族舞踊「田植踊」について 2.民族舞踊「全明寺盆踊」について 3.民族舞踊「念仏鬼剣舞」について 4.民族舞踊「太神楽」について 5.民謡「田かき唄」「田の草取唄」について 6.民謡「さんさ節」(そり節) について	花巻温泉→県に訂正	
8	郷土芸能〔芸能祭解説書〕	1	大迫町教委	S36.11.3	孔版/4枚綴	大迫小学校講堂で開催。プログラムと出演団体紹介。	鉛筆で加筆	花巻市大迫
9	花巻市指定無形文化財公演〔解説書〕	1	花巻市教委	S36.8.20	孔版/5枚綴	花巻公民館で開催。プログラムと出演団体紹介。	鉛筆で加筆	
10	案内状	1	北上市長	S37.8	墨書/1枚	8月16日開催の「みちのく芸能まつり」案内	宛先：森口多里	北上市
11	みちのく郷土芸能まつり後援依頼について〔依頼書〕	1	北上市長	S37.8.3	孔版/1枚 (北上市公文書)	8月16日開催の「みちのく芸能まつり」後援依頼	岩手県郷土芸能保存会(岩手県教委受領印)	北上市
12	みちのく郷土芸能まつり開催要綱	1		S37.8	孔版/3枚	開催要綱、郷土芸能種目、予算書		北上市
13	みちのく郷土芸能まつりプログラム	1	岩手県観光連盟、 北上観光協会	S37.8.16	活版/24頁	北上商業高校で開催。出演19団体の紹介。		北上市
14	〔解説書送付の添書〕	1	熊谷保	8.18	墨書/2枚	上記No.13みちのく郷土芸能まつりプログラム同封の添書	宛先：森口多里	北上市
15	大迫町郷土芸能〔解説書〕	1	大迫町教委	S37.11.3	孔版/6枚綴	プログラムと出演団体紹介	鉛筆で加筆	花巻市大迫
16	みちのく郷土芸能まつり〔解説書〕	1	岩手県観光連盟、 北上観光協会・ 北上商工会議所	S39.8.7	活版/17頁	出演15団体の紹介		北上市
17	みちのく郷土芸能まつり〔解説書〕	1	岩手県観光連盟、 北上観光協会・ 北上商工会議所	S39.8.7	活版/32頁	出演19団体の紹介		北上市
18	第7回和賀町民俗芸能祭のご案内について〔案内状〕	1	和賀町教委教育長	S39.8.7	複写カーボン/1枚	明治100年記念を祝し11月3日に和賀町体育館で開催する和賀町民俗芸能祭の案内	宛先：森口多里	北上市旧和賀町
19	昭和43年和賀町文化祭のご案内	1	和賀町長、和賀町教育長	S43, 10.25	孔版/B4判二ツ折	第8回畜産品評会、第3回町民芸術祭、青年文化祭、第7回民俗芸能祭、表彰式		北上市旧和賀町
20	第7回和賀町民俗芸能祭時間割	1		S43.11.3	複写カーボン/1枚 (和賀町教委罫紙)	煤孫大乗神楽、後藤奴踊、切留田植踊、人当盆踊、夏油神楽、道地雛子剣舞、下藤根太神楽、煤孫雛子剣舞、横川目神楽、長沼鬼剣舞		北上市旧和賀町
21	〔胆沢町無形文化財発表会の案内〕	1	胆沢町教委教育長	S43.11.5	孔版/1枚	明治100年記念を祝し11月10日に若柳小学校講堂で開催する胆沢町無形文化財発表会の案内	宛先：森口多里	奥州市胆沢

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
22	〔解説書送付の添書〕	1	胆沢町教委教育長	S43.11.11	ペン書/2枚 (胆沢町教委宛紙)	下記No.22の送付添書。 「民俗芸能を保存するため、記録撮影保存を考え、今年には都島田植踊の収録を終え、来る11月17日に都島鹿踊の収録を考えております。」	宛先：県文化財専門委員 森口多里	奥州市胆沢
23	明治百年記念胆沢町無形文化財発表会〔解説書〕	1	胆沢町教委	S43.11.10	孔版/6枚綴	若柳小学校講堂にて開催。出演13団体の紹介		奥州市胆沢

263 山形県民俗芸能

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	昭和41年度山形県芸術祭 民俗芸能公演〔解説書〕	1	山形県教委ほか	S41.11.3	活版/9頁	平塩舞楽、堀内田植踊、民謡、仁田山獅子踊、古郡神楽		山形県
2	42山形県芸術祭 民俗芸能公演〔解説書〕	1	山形県教委ほか	S42.10.1	活版/9頁	吟声、松尾バヤシ、新山延年、民謡、渡前獅子踊、日和田田植踊、東根太々神楽		山形県
3	44山形県芸術祭 民俗芸能公演〔解説書〕	1	山形県教委ほか	S44.11.2	活版/10頁	新庄祭バヤシ、達磨寺田植踊、祭文、高寺八講、亀ヶ崎獅子舞、高玉芝居		山形県
4	46山形県芸術祭 民俗芸能公演〔解説書〕	1	山形県教委ほか	S46.11.3	活版/8頁	尾花沢祭りバヤシ、添川獅子舞、尾花沢古式花笠踊、堀内田植踊、今宿田植踊		山形県
5	第2回山形市民俗芸能公演会〔解説書〕	1	山形市教委	S42.3.12	孔版/2ツ折	山家田植踊、花笠踊・傘踊、飯塚田植踊、半郷願人踊、若木田植踊、高原植木おどり、松尾ばやし、民謡、半郷願人踊、沼木田植踊、鹿楽招旭踊		山形県
6	遊佐町 民俗芸能No.7～第7回 遊佐町民俗芸能公演会〔解説書〕	1	遊佐町教委	S41.9.11	孔版/16頁	民謡、杉沢比山体操、吹浦宮神子舞、しゃもじ節、お花笛、杉沢比山、アマハゲ		山形県
7	第10回遊佐町民俗芸能公演会〔解説書〕	1	遊佐町	S44.11.3	孔版/14頁	民謡、おどり、吹浦田楽、諏訪部大官舞、延年の舞、大黒舞、杉沢比山		山形県
8	小塩の御福田と田植おどり〔解説書〕	1	丹野正著、小塩御福田保存会発行	S35.11.23	活版/24頁	所在地と環境、御福田の実況、由来、踊りの構成、踊りの特色、曲目と歌詞		山形県
9	無形文化財 高寺八講〔解説書〕	3	山形県羽黒町教委	S37.9.29	孔版/2ツ折	所在地と環境、由来、構成・その他、舞台、曲目と特色		山形県
10	重要文化財 旧済生館本館〔解説書〕	1	山形市	S44以前カ	孔版/14頁	復元工事概要		山形県

264 宮城県民俗芸能

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	東北郷土芸能大会〔解説書〕	1	河北文化事業団ほか	S30.11.3	孔版/8頁	神楽（宮城県名取郡）、豊年獅子（山形県川西町）、田植踊（宮城県大和村）、鬼剣舞（岩手県胆沢村）、鹿踊（宮城県秋保村）、坊様踊り（青森県）、風流藍船舞（福島県）、花輪囃子（秋田県）		東北
2	役人田植踊〔解説書〕	1	丸菱家		青焼/11頁	大倉の役人田植踊由来、えんぶり、唄		宮城県
3	大倉役人田植踊〔解説書〕	1			孔版/3枚	あさはかきり、黒川きり、鎌倉きり、松の葉きり、燕きり、前の板の木、日んだに暮れあがり はかきりの解説		宮城県

265 秋田県民俗芸能

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	根子番楽〔解説書〕	1	根子番楽保存会		孔版/3頁	解説、会則、会員名簿など		
2	平塩舞楽〔解説書〕	1	平塩熊野神社舞楽保存会		孔版/2ツ折	縁起、舞楽解説		
3	西馬音内盆踊り〔業書〕	1	羽後町		定型外業書/6枚ケース入り	20円切手貼付用		

266 福島県民俗芸能

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	社会教育No.137-特集・文化財の保護〔雑誌〕	1	福島県教委	S41.2.20	孔版/20頁			福島県
2	社会教育No.157-特集・文化財の保護〔雑誌〕	1	福島県教委	S42.10.30	孔版/20頁			福島県
3	福島県の民俗芸能-第九回 福島県郷土芸能大会-〔解説書〕	1	福島県郷土芸能大会実行委員会	S34.11	孔版/12頁	高柴の七福神踊、羽出羽のジャンガラ念仏、小野の大倉獅子、南津島の田植踊、三城目の平鉄踊、三城目の獅子舞、光大寺の三匹獅子、大鏡矢神社の女男獅子		福島県
4	福島県の民俗芸能-第13回 福島県民俗芸能大会出演記録-〔解説書〕	1	福島県教委	S38.11.17	孔版/21頁	二本松祭ばやし、三春の獅子舞、原瀬の長獅子、竜崎ひら鉄踊、新殿の代々神楽、長屋の代々神楽、石井の七福神と田植踊		福島県
4	福島県の民俗芸能-第十四・十五回 県民俗芸能大会出演の民俗芸能-〔解説書〕	1	福島県教委	S41.3.31	孔版/35頁	39年度・下三宮の長獅子、会津万歳、野沢の筈ばやし、三島神社の大々神楽、館の早乙女踊、会津大念仏踊、白沢の七福神踊、高野三匹獅子40年度・菊宿の鹿舞、福田十二神楽、多田野鉄柄舞・田植踊、葛尾の三匹獅子、立野の鳥のさし舞、請戸の田植踊、室原の石代置り		福島県

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
5	福島県の民俗芸能 - 第十四・十五回県民俗芸能大会出演の民俗芸能 - (解説書)	1	福島県教委	S41.3.31	孔版/35頁	39年度・下三宮の長獅子、会津万歳、野沢の祭ばやし、三島神社の大々神楽、館の早乙女踊、会津大念仏踊、白沢の七福神踊、高野三匹獅子40年度・刈宿の鹿舞、福田十二神楽、多田野鉄柄舞・田植踊、葛尾の三匹獅子、立野の鳥のさし舞、請戸の田植踊、室原の石代重り		福島県
6	福島県の民俗芸能 - 第16回福島県民俗芸能大会出演記録 - (解説書)	1	福島県教委	S41.11.23	孔版/22頁	岩倉の獅子舞、奥州白河念仏踊、都々古別神社御田植祭、杵衝神社太鼓獅子、須釜念仏踊、上塩田御法楽三匹獅子舞、岩瀬太々神楽、田植うた		福島県
7	福島県の民俗芸能 - 第17回福島県民俗芸能大会出演記録 - (解説書)	1	福島県教委	S42.9.2	孔版/20頁	西勝の彼岸獅子舞、冬木沢の空也念仏、本郷甚句と祭ばやし、栗生沢二匹獅子、相馬民謡と踊り、伊佐須美神社の太々神楽、栗村神社御田植祭、坂下の太々神楽		福島県
8	福島県の民俗芸能 - 第21回福島県民俗芸能大会出演記録 - (解説書)	1	福島県教委	S47.3	孔版/19頁	猪苗代の祭り囃子、鶴谷の神楽舞、川内の三匹獅子、じゃんがら念仏踊り、室原の田植踊り、前田の宝財踊り、熊川の獅子舞		福島県
9	上羽太天道念仏踊り [解説書]	1	上羽太天道念仏踊保存会		孔版/2ツ折	由来、踊り場、祭壇、踊りの内容、楽器など		福島県
10	念仏踊の記	1	須釜民芸保存会	S42.7	孔版/18頁	由来、歌詞		福島県
11	古寺山自奉楽 [解説書]	1	古寺山自奉楽保存会		孔版/10頁	名称、所在地、管理者、行われる場所、行われる機会、芸能の演目など		福島県
12	福島市 大蔵寺の文化財 [解説書]	1			孔版/2ツ折	宝物など紹介	ペンで例祭日を加筆	福島県
13	医王寺 [解説書]	1	医王寺		孔版/2ツ折	縁起	背面に参拝記念スタンプ	福島県

267 青森県民俗芸能

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	青森県無形文化財大会 [解説書]	1	東奥日報社・県文化財保護協会	11.3	孔版/12頁	もちつき踊り、とさの砂山(十三盆踊)、けいばい(鶏舞)、目名神楽、駒踊、高田の獅子踊、えんぶり、猿賀甚句(猿賀盆踊)、しゃくし舞、さなぶり踊(荒馬)	鉛筆等で加筆	青森県
2	第2回青森県無形文化財大会 [解説書]	1	東奥日報社・県文化財保護協会		孔版/1枚		上記No.1に挿入	青森県
3	だれをも誘い込む 無形民俗文化財大会 [新聞切抜]	1	東奥日報社	S35.11.15	新聞切抜	森口多里寄稿	上記No.1に挿入	青森県
4	青森県無形文化財大会 [解説書]	1	東奥日報社・県文化財保護協会・十和田観光電鉄株式会社	S37.8.28	孔版/20頁	獅子踊り、さなぶり荒馬、黒石よざれ、駒踊り、南部切田神楽、十三の砂山、今別の荒馬、えんぶり、餅つき踊り、鶏舞、祇園囃子、念仏剣舞(岩手県胆沢村南都田)、原体子供剣舞(岩手県江刺市)		青森県
5	十鉄観光ホテル落成開館式プログラム	1		S37.8.28	孔版/1枚	孔版/1枚	上記No.4に挿入	青森県
6	青森県無形文化財大会 [解説書]	1	東奥日報社・県文化財保護協会	7.14	孔版/14頁	もちつき踊り、さなぶり荒馬、切田神楽、なにも笹踊り、剣舞踊り、荒馬、古懸獅子踊り、駒踊り、十三の砂山、高田獅子踊り、えんぶり		青森県
7	青森県無形文化財大会 [解説書]	1	東奥日報社・県文化財保護協会・十和田観光電鉄株式会社ほか	S38.8.28	孔版/10頁	お山参詣囃子、沖揚音頭、麦町七福神踊、南部駒踊、花輪囃子、原体子供剣舞(岩手県江刺市)、古懸獅子舞、切田神楽、八幡駒踊り、大湯太鼓	鉛筆等で加筆	青森県
8	第1回民俗芸能大会 [解説書]	1	青森県教委・青森市教委	S46.7.11	活版/8頁	古懸獅子踊、念仏鶏舞、田子神楽、十三の芸能、内丸えんぶり、南部駒踊、嘉瀬の奴踊		青森県

268 新潟県民俗芸能

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	新潟県獅子舞見聞記(三)	1	桑山太市	S41.1.31	抜刷			新潟県
2	日吉神社流籠馬見聞記	1	桑山太市		抜刷			新潟県
3	新春郷土芸能大会 [解説書]	1			活版/6頁	綾子舞、大の坂おどりと屋台囃子、能生白山神社の舞楽、角兵衛獅子		新潟県

270 芸能大会プログラム

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	郷土芸能 - 昭和25年文部省芸術祭 - (第1回民俗芸能大会解説書)	1	文部省芸術祭実行委員会編、日本民謡協会発行	S25.11.2	活版/36頁	川越の籠獅子舞(埼玉県)、太刀踊(高知県)、チャッキラコ(神奈川県)、豊年太鼓踊(滋賀県)、白石踊(岡山県)、傘踊(鳥取県)、大漁踊その他(千葉県)、車人形(東京都)、押立の萬作踊(東京都)、横櫛音頭(群馬県)、沖縄の舞踊(沖縄県)、臼太鼓踊(宮崎県)、節山囃子(秋田県)		
2	東北・北海道郷土芸能大会 [解説書]	1	河北新報社ほか	S28.11.3	活版/8頁	白鉄踊(福島県)、田植踊花笠踊(山形県)、法師神楽「大和武」(宮城県)、大の阪踊 堀之内囃子(新潟県)、津軽獅子舞(青森県)、山伏神楽「天下りの舞」(岩手県稗貫郡内川目村)		

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
3	全国選抜郷土芸能まつり 〔解説書〕	1	長野県教委、松本市教委ほか	S30.10.1-2	孔版/28頁	風来寺田楽（愛知県）、金仏踊（福島県）、大和万才（大和古楽保存会）、車人形ほか（東京都）、ヤガエフ・鑄物唄（富山県）、山鹿民謡（熊本県）、霜月神楽・遠山まつり（長野県）、沖繩舞踊（沖縄本島）		
4	民俗芸能－昭和34年度芸術祭主催公演〔第10回民俗芸能大会解説書〕	1	財団法人日本青年館	S34.10.31	活版/20頁	住吉大社の八乙女舞とお田植神事（大阪市）、東北の民謡と童唄（青森県、秋田県、岩手県）、花笠踊（山口県）、綾子舞（新潟県）、西馬音内の盆踊（秋田県）		
5	第6回関東ブロック民俗芸能大会〔解説書〕	1	関東1都10県教委、財団法人日本青年館	S40.3.13	活版/12頁	下長磯の三番操（群馬県）、関白獅子舞（栃木県）、室伏の打はやし（山梨県）、玉敷神社神楽（埼玉県）、西金砂田楽舞（茨城県）、木更津ばやし（千葉県）、今宮神社の獅子舞（静岡県）、鳳凰の舞（東京都）、木曾駒ヶ岳神社太々神楽（長野県）、白山神社舞楽（新潟県）、足柄ささら踊り（神奈川県）		
6	第8回関東ブロック民俗芸能大会〔解説書〕	1	関東1都10県教委	S42.2.25	活版/12頁	碧西灘子（東京都）、弥勒三番叟（千葉県）、武尊獅子舞（群馬県）、熱海米宮神社鹿島踊り（静岡県）、南飯田の神田囃子（栃木県）、相模人形芝居「壺坂靈験記」（神奈川県）、根知山寺の延年（新潟県）、犀川神太々神楽（長野県）、下間久里の獅子舞（埼玉県）、河口の雅児舞（山梨県）、小栗内外大神宮宮比譚（茨城県）		

282 紫波町の芸能、山屋田植踊

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	〔御礼状〕	1	西崎流緑樹会	S51.9.11	ペン書/1枚	紫波の田植踊り紹介の御礼。	宛先：森口多里	
2	創立二十周年記念出版 紫波町の芸能 附会員名簿	1	紫波町芸能保存会	S49.4	孔版/36頁	紫波町芸能保存会会則、役員名簿、紫波町の郷土芸能について、紫波町芸能保存会（田植踊、大神楽、神楽、鹿踊、念仏剣舞、奴踊・さんざ踊、民謡）	「もりぐち文庫」朱印	
3	選抜民俗芸能山屋田植踊現地公開記念出版 岩手県指定無形文化財 山屋田植踊（解説書）	2	紫波町山屋田植踊保存会	S50.3	孔版/20頁	由来伝承、田植踊り、踊りの種類と順序、各種の歌詞、各種の口上、各種の舞、各種の万才、保存会会則、保存会役員名簿、保存会会員名簿		

283 青笹鹿踊書類

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	鹿踊り〔解説書〕	1			孔版/11枚綴	紫波の田植踊り紹介の御礼。1.縁起 2.口伝 (1) 踊り知らせの歌 (2) 御橋褒め (3) 御門褒め (4) 火の見燈褒め (5) 役所褒め (6) 酒屋褒め (7) 御蔵褒め (8) 大切庭褒め (9) 御屋方褒め (10) 馬屋褒め (11) 御寺院褒め (12) 割社褒め (13) 田作 (14) 地作 (15) 御位拝褒め (16) 御花褒め (17) 鶴の羽返し (18) 小切山歌 (19) 女獅子ぐるい (20) 本懸り (21) 三本懸り (22) 獅子酒盛り (23) 引旗 (24) 他所の獅子にー礼の歌 (25) 雷神褒め (26) 神仏への御願 (1) 丸入旗 (通り) (2) 拍子入替 (ぶつ切) (3) 褒め歌 (4) 膝立通り (5) 入業 (6) 草入 (7) かんかた通り (8) 田作地作の切 (9) ハッ入旗 (10) 柱懸り庭入り (11) 山神十二入業 (12) 六ッ入業 (13) 大切切業 (14) 片角付引旗 (15) 両角付引旗 (16) 引旗 (17) 鶴の羽返す (18) 面白やなんの羽音 (19) 鹿島の馬場雀返さば (20) かべごし (21) 風車 (22) 天竺から岩 (23) 此の庭で七月中旬 (24) つばくらは親に不幸 (25) 桃山の鬼 (26) 鹿の子 (27) 澤々のちらちら水 (28) 春駒は会津 (29) 春駒を庭の (30) 差笠の鶴六ろ (31) 黒雲は風 (32) 鹿島から切節 (33) 嫁子達	表紙に「類家」朱印	遠野市・青笹しし踊り
2	遠野郷獅子踊り 青笹踊り〔解説書〕	1	青笹町獅子踊り保存会	S48.5.31	孔版/46頁	縁起、踊りの特徴、習慣、由来伝承口伝、保存会会則、諸規定、主な出演経過、カナガラについてなど。		
3	青笹町ししおどり保存会発足十周年並岩手県指定無形文化財認定披露 ししおどり 青笹おどり概況	1	青笹町ししおどり保存会	S48.5.31	孔版/46頁	保存会結成・無形文化財指定、縁起、統合前後のししおどりの状況、歌・太鼓・笛・しし建物模様伝承口伝、出演歴、結び		

284 川西大念仏剣舞記録映画記録（昭和50年）

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	川西大念仏剣舞映像原稿	1		S50.12	孔版/20頁	川西大念仏剣舞企画・モリタブロダクション制作映像の報告書。 はじめにー記録作成の意図ー、記録映画・総集編の内容と解説、記録映画・実技編Ⅰの内容、記録映画・実技編Ⅱの内容、かぶりもの図解、装束図解、念仏歌。	「もりぐち文庫」朱印	

285 徳並鹿子踊書類

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	鹿子踊り〔解説書〕	1	「沢館」銘		青焼/4枚(大植町史編集委員会採紙)	由緒来歴説明、踊りの説明(入羽、四本柱、引羽)、鹿踊り史料(大植官職記より)、大植町の鹿子踊り概要		
2	徳並鹿子踊り〔解説書〕	1	大植町小鉤部落青年会		孔版/6枚	鳥居ほめ、神の小庭ねり、お寺通りの桶ほめ、ほどけいこう、舟ほめ、座敷ほめ、おしゃくほめ、馬屋ほめ、花合せ、栓ほめ、めん鹿子ぐるい、柱がかりなど。	鉛筆等で加筆 宛先: 森口多里	

286 住田町鹿踊書類

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	〔問い合わせ回答〕	1	水野彰夫	S42.2.1	ペン書/4枚	調査来訪の御礼と回答。	「月山芸能保存会」横に「旧名高瀬おどり」の加筆 宛先: 森口多里	
2	行山流月山鹿踊りの唄	1	月山芸能保存会	S41.1.1	孔版/7頁	神式の唄、神社参拝の時の唄、お寺参拝の唄、俗家の唄、俗家位牌有る時の唄、案山子踊りの唄、鉄砲踊りの唄、女鹿かくしの唄など。	ペンで加筆訂正	
3	中上獅子踊りの解説及び太鼓の打ち方	1	水野清		孔版/10頁	おどり方(渡り拍子、ぶっこみ、えごうめぐり)、太鼓の打ち方(渡り拍子、入込み、えごうめぐり、いれは、といれは、かのご躍り、狂舞)、うた(入込みの歌、踊り初めの歌、お花頂戴の際のうた、食事馳走の時、庭切りの歌、えごうまわり、女鹿狂い、かかしおどり)など。	鉛筆等で加筆	

287 葛根田田植踊書類

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	岩手県指定無形文化財指定申請について〔申請書〕	1	桜田広右エ門	S42.12.26	孔版/3枚	申請書一式、復活について	ペンで加筆 宛先: 岩手県教育委員会委員長	
2	葛根田田植踊の概要〔解説書〕	1	葛根田田植踊保存会 代表者 桜田広右エ門		孔版/19頁	口上、参番唄、中踊り・顔見せ、仕付口上、しょうとめ踊(早乙女)、田植唄、中踊、万才、狂言、はやし舞、刈仕舞、花ぶれ、田植唄、つくし言葉	ペンで加筆	
3	雫石町 葛根田田植踊〔解説書〕	1	森口多里	S43.12.10		S43.12.10に桜田広右エ門宅にて実見した記録。三番唄、中踊(顔見世)、仕付口上、木だち踊、早乙女、刈仕舞ほか。		

288 矢次高館剣舞書類

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	矢次高館剣舞回向集(賛声)	1			孔版/2枚綴	かみのみやさん、一本はしさん、はしさん、ろくにんぢぞほさつさん、にわざん、まつめさん	ペンで加筆訂正	
2	改訂版高館剣舞囃子拍子集	1	矢次高館剣舞里	S43.1	孔版/10頁	御入羽、逆持ち、夜入れ、城巡り、五十五、掬抜き、巡り掛け、巡り切り、扇入れ差、五十五入れ差、巡り掛け入れ差	鉛筆で加筆訂正	
3	〔御礼状〕	1	松本隆		ペン書	矢次剣舞の完全復活と全種目の8mm録画・録音保存の通知、指導御礼。	宛先: 森口多里	
4	矢次剣舞笠揃〔次第〕	1		S43.8.4	孔版/3枚	高橋長吉家でS43.8.4に行った笠揃の次第。祝賀会にて、森口多里講話「剣舞の起源及び分布等について」あり。	ペンで加筆	
5	高館剣舞〔解説書〕	1			青焼/1枚	上記No.4講話の配布資料カ。根田茂や大萱生の事例をまじえての解説。		

289 川内神楽書類

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	舞順、太鼓胴取詠儀明細書	1	川内神楽保存会		青焼/21頁	三神楽、三葉舞、山の神舞、八幡舞、岩戸入舞(道引)、岩戸開舞		
2	〔神楽系統図〕	1			ペン書/1枚	瀬台野-北下中、鶯沢-川内など。		
3	創立総会資料	1	川内神楽保存会(仮称)	S48.9.2	孔版/3頁	創立総会次第、川内神楽保存会規約案、神楽歌		
4	役員並会員名簿	1	川内神楽保存会	S48.9.2	複写カーボン/4枚			
5	物故者氏名〔名簿〕	1			ペン書/3枚	川内神楽、鶯沢神楽、		
6	碑文〔文案〕	1			ペン書/3枚	川内神楽の昭和49年建立碑文「川内神楽は胆沢郡瀬台野から伝わったので胆沢神楽とも呼ばれている 瀬台野より鶯沢に伝授 明治三十九年八月伊藤…(略)」		
7	江刺市指定無形文化財川内神楽建碑除幕式〔次第〕	1	川内神楽保存会 菊地昌雄		孔版/8頁	由来と伝承、舞の種類と主な解説、神歌		

290 齋部秘伝神楽本記ほか

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	〔報文送付の添書〕	1	類家英一郎	S51.12.5	ペン書/1枚	下記No.2,3送付の添書	宛先：森口多里	
2	奥州南部早池峯山縁起	1	類家英一郎	S51.9.20	孔版/14頁	非売品	「もりぐち文庫」 朱印	
3	齋部秘伝神楽本記	1	類家英一郎	S51.10.31	孔版/28頁	非売品	「もりぐち文庫」 朱印	

291 大償神楽アメリカ公演ほか

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	〔帰国の報告〕	1	早池峰大償神楽保存会	S51.9.5	孔版/葉書	米建国200年祭に伴いワシントン等で約1ヶ月にわたる公演を行い帰国した旨の報告	宛先：森口多里	
2	大償神楽アメリカ公演の概要	1	山本清志		孔版/8頁	8.8-9.2の帰国までの行程表		
3	〔案内状〕	1	早池峰大償神楽保存会	S51.9.17	孔版/葉書	S51.9.25のアメリカ公演報告会の参集案内	宛先：森口多里	
4	〔案内状〕	1	大迫町長ほか	S52.11.24	孔版/1枚	早池峰神楽岩手日報文化賞受賞記念祝賀パーティーの参集案内	封筒に大迫行バスの時間をメモ 宛先：森口多里	
5	早池峰神楽岩手日報文化賞受賞記念祝賀パーティー次第	1		S52.12.8	孔版/1枚	開会のことば、記念公演、パーティー、閉会のことば		
6	第30回岩手日報文化賞・体育賞の葉	1	岩手日報社	S52.11.3	孔版/6枚綴	文化賞・学芸部門に早池峰神楽		

292 常行堂法則、宮古鹿子踊、花輪鹿子踊、水沢市の無形文化財、花巻鹿踊テレビ放送草案

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	常行堂法則	1			孔版/12枚	「先惣礼 能礼所礼性空寂感応道災難思議我此道場如帝珠十方諸仏影現…(略)」	鉛筆等で加筆	
2	岩手の窓 岩手風土記-花巻鹿踊-放送原稿	1		6.23(木)放送	孔版/6枚	「今日は花巻市湯本の皆さんの鹿踊りを美術評論家の森口多里さんの解説で見て頂きます。まず一番庭…(略)」	鉛筆で加筆	
3	宮古鹿子踊り由来	1	(社)宮古観光協会・宮古鹿子踊保存会		孔版/2ッ折	由来、踊りの種類(前庭、後庭、女鹿狂、綱がかり、かかしおどり)		
4	花輪鹿子由来	1	花輪鹿子踊保存会		活版/2ッ折	由来、踊りの種類(一番庭踊、二番庭踊、三番庭踊、四番庭踊、立羽踊、切歌踊、引羽踊)、役踊(女鹿子狂、綱がかり、柱がかり、笹ばみ、明がかり、制札ほめ)	「明がかり」、 「制札ほめ」に 取消線	
5	水沢市の無形文化財〔解説書〕	1	水沢市教委	S43.3.31発行	孔版/15頁	奥野流富士流行山流鹿踊、伊藤流山鹿踊、奥州胆沢下幅神楽、福原神楽、胆沢上巾庭田植踊、日高囃子の解説		

293 鶴羽衣鹿踊解説

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	みちのくの郷土芸能 つるはぎの鹿踊り〔解説書〕	1	及川清亀		活版/3ッ折	伝承、踊りの種目並に歌詞、主な踊りの解説(雌鹿かくし、案山子踊り、十三)、踊りの構成、踊人の位置並に順序	「十三」の印字に取消線ひき 「土佐」に訂正	
2	みちのく郷土芸能 金津流鶴羽衣鹿踊〔解説書〕	1	及川清亀		活版/3ッ折	岩手県文化財専門委員・美術評論家 森口多里「金津流鶴羽衣しし踊」、東京国立文化財研究所 三隅治雄「日本の情熱-鶴羽衣の鹿踊-」、洋舞踊研究者 江口隆哉「本格的で格調の高い郷土芸能-鶴羽衣の「鹿踊り」-」		
3	みちのく郷土芸能 行山金津流鶴羽衣鹿踊〔解説書〕	1	鶴羽衣鹿踊庭元及川清亀		活版/3ッ折	民俗芸能研究者 沢田定三「鶴羽衣鹿踊」、早大教授 滝口宏「勇社の中に群舞の美しさ」、慶應義塾大学助教授・NHK解説委員 池田弥三郎「鶴羽衣の鹿踊りを讀める!」、早大講師・文化財専門審議委員 本田安次「鶴羽衣の鹿踊り」		
4	〔原稿執筆の依頼状〕	1	鶴羽衣鹿踊庭元及川清亀	S34.3.15	墨書	毎日新聞社主催「日本民俗博覧会」大阪宝塚会場に参加の報告。鹿踊についての感想・批評の原稿執筆依頼	宛先：森口多利	
5	〔原稿執筆の御礼状〕	1	鶴羽衣鹿踊庭元及川清亀	S34.4.14	墨書	毎日新聞社主催「日本民俗博覧会」出演と春日大社、伊勢皇大神宮等での奉納報告。原稿寄稿の御礼	宛先：森口多利	

302 映画「早池峰神楽の里」をつくる会

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	映画「早池峰神楽の里」をつくる会設立趣意書	1	映画「早池峰神楽の里」をつくる会		孔版/5枚綴	会規約、事業計画骨子、収入支出予算、会員名簿。 顧問に森口多里。		
2	映画早池峰神楽の里〔解説書〕	1	映画「早池峰神楽の里」を作る会		活版/3ッ折	会長 村田柴太「この映画を作るにあたって」、監督 羽田澄子「人間の祈り」		
3	〔依頼状〕	1	映画「早池峰神楽の里」を作る会会長	S54.4.7	孔版/1枚	映画「早池峰神楽の里」を作る会顧問就任の依頼	宛先：美術評論家 森口多里	

303 プログラム類

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	第14回紫波町郷土芸能祭〔解説書〕	1		S50.8.15	孔版/10頁	紫波町施行二十周年記念・紫波町無形文化財指定記念。1.南日詰大神楽 2.山屋田植踊 3.平沢鹿踊 4.赤沢神楽 5.四ッ塚鹿踊 6.沢田大神楽 7.紫野鹿踊 8.遠山田植踊 9.犬吠森念仏剣舞 10.彦部田植踊 11.宮手鹿踊 12.藤沼奴踊 13.二日町鹿踊	ペンで加筆	紫波町
2	〔第14回紫波町郷土芸能祭のご案内〕	1	紫波町芸能保存会長	S50.8.5	複写/1枚(紫芸保発第508号/36)		宛先：森口多里	紫波町
3	第3回都南村郷土芸能発表大会〔解説書〕	1	都南村教委、都南村芸能保存連絡協議会	S50.8.10	活版/28頁	都南村第三体育館落成記念。公演プログラムと出演団体紹介。1.宮崎神楽 2.手代森念仏剣舞 3.黒川さんさ踊り 4.内村田植踊り 5.羽場山伏神楽 6.見前町田植踊り 7.城内さんさ踊り 8.黒川田植踊り 9.永井大念仏剣舞 10.三本柳さんさ踊り 11.沢目しし踊り 12.羽場さんさ踊り 13.高館剣舞 14.法領田しし踊り 15.高江柄念仏剣舞、大ヶ生山伏神楽	ペンで加筆	盛岡市旧都南村
4	第3回胆江神楽大会プログラム	1	胆江地方神楽振興協議会、日高神社祭典委員会、日高神社	S53.8.22	活版/25頁	日高神社にて開催の公演プログラムと出演団体紹介。1.熊野神楽(前沢町) 2.十文字神楽(胆沢町) 3.笹森神楽(胆沢町) 4.和田神楽(江刺市) 5.鹿合神楽(胆沢町) 6.福原神楽(水沢市) 7.西風神楽(胆沢町) 8.鴨沢神楽(江刺市) 9.北下巾神楽(水沢市) 10.歌書神楽(江刺市) 11.狼志田神楽(胆沢町) 12.赤生津神楽(前沢町) 13.田谷神楽(江刺市) 14.川内神楽(江刺市)	「もりぐち文庫」朱印 鉛筆で加筆	胆江地区
5	第4回胆江神楽大会プログラム	1	胆江地方神楽振興協議会、日高神社祭典委員会、日高神社	S54.8.22	活版/26頁	日高神社にて開催の公演プログラムと出演団体紹介。1.熊野神楽(前沢町) 2.長京神楽(江刺市) 3.小田代神楽(江刺市) 4.笹森神楽(胆沢町) 5.原体神楽(江刺市) 6.北下幅神楽(水沢市) 7.川東神楽(衣川村) 8.瀬台野神楽(水沢市) 9.川内神楽(衣川村) 10.思俗神楽(胆沢町) 11.毘沙門神楽(金ヶ崎町) 12.内の目神楽(江刺市) 13.佐野向神楽(江刺市) 14.前谷地神楽(胆沢町) 15.白鳥神楽(前沢町)	鉛筆で加筆	胆江地区
6	第4回登米郡郷土芸能大会〔解説書〕	1	登米郡郷土芸能振興会	S54.9.2	活版/12頁	公演プログラムと出演団体紹介。案内状挿入。		宮城県
7	盛岡市郷土芸能祭〔解説書〕	3	盛岡市指定無形民俗文化財保存連絡協議会、盛岡市、盛岡市教委	S55.9.21	活版/B4判2ッ折	盛岡市文化財指定10年記念。盛岡市中央公民館にて開催の公演プログラムと出演団体紹介。1.大宮神楽 2.銭掛剣舞 3.上鹿妻田植踊 4.梁川高館剣舞 5.山岸獅子踊 6.根田茂高館剣舞 7.上鹿妻念仏剣舞		盛岡市
8	盛岡市指定10年記念「盛岡市郷土芸能祭」開催について(ご案内)	1	盛岡市指定無形民俗文化財保存連絡協議会、盛岡市教委	S55.9.1	孔版/1枚		宛先：顧問 森口多里	盛岡市
9	第6回登米郡郷土芸能大会〔解説書〕	1	登米郡郷土芸能振興会	S56.9.20	活版/20頁	公演プログラムと出演団体紹介。案内状挿入。	「もりぐち文庫」朱印	宮城県
10	第8回登米郡郷土芸能大会〔解説書〕	1	登米郡郷土芸能振興会	S58.9.25	活版/20頁	公演プログラムと出演団体紹介。案内状挿入。		宮城県
11	第23回東日本皮膚科連合地方会懇親会御案内	3	岩手医科大学皮膚科泌尿器科教室	S34.10.11	活版/14頁	盛岡市体育館における懇親会にて郷土芸能披露の案内。1.田植踊(紫波町) 2.鬼剣ばい(和賀町岩崎) 3.念仏剣ばい(盛岡市太田上鹿妻) 4.鹿踊(花巻市湯本) 5.さんさ踊(雫石町)。案内の絵は深沢省三、解説は森口多里。		
12	大学祭参加 無形文化財平泉毛越寺延年の舞楽	1	東北大学文学部内学友会宗教部	S31.11.10	活版/10頁	東北大学中央講堂で開催。公演プログラム 1.花折 2.若女襦袢 3.留鳥 4.田楽 5.唐拍子 6.京殿舞		平泉町・毛越寺延年

324 全日本郷土芸能協会

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	〔第9回研究会企画書送付の添書〕	1	全日本郷土芸能協会 岡野まさあき	S54.4.9	ペン書/1枚	下記No.2,3送付の添書	宛先：森口多里	
2	第9回全国研究会 企画の記 - 364年目のご対面 - 〔企画書〕	1	全日本郷土芸能協会		複写/8枚	岩手県江刺市の金津流鹿踊と愛媛県宇和島市の八ッ鹿踊りほかを同時テーマにすえての研究会企画案		
3	全日本郷土芸能協会〔解説書〕	1	全日本郷土芸能協会		孔版/2ツ折	活動紹介		

367 三本柳さんさ踊りレコード

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	郷土芸能 三本柳さんさ踊り〔レコード〕	1	都南村教委推奨	S50.7.17		三拍子、四拍子、五拍子、引きはを収録。演奏は見前郷土芸能保存会三本柳さんさ踊り、日本コロムビア株式会社委託製作。		盛岡市・三本柳さんさ踊り
2	〔レコード送付の添書〕	1	見前郷土芸能保存会三本柳さんさ踊り	S50.7.17	孔版/1枚	「このレコードは、保存もさることながら、今までの笛、太鼓、唄のお囃子がなければ踊らないという不便さを解消…(略)」		盛岡市・三本柳さんさ踊り

369 剣舞踊「大念仏」口上ほか

No.	資料名	数量	作成者・差出人	日付	形状	内容	備考	関連
1	網ノ目刺し〔刺繍見本〕	1	田野畑村菅ノ窪 佐々木ツチ作成/青木松太郎		布片	刺繍見本	宛先：森口多里	田野畑村
2	矢ノ葉刺し〔刺繍見本〕	1	田野畑村菅ノ窪 佐々木ツチ作成/青木松太郎		布片	刺繍見本	宛先：森口多里	田野畑
3	〔菅ノ窪鹿踊関係文書〕	1	青木松太郎		ペン書/3枚綴	剣舞踊「大念仏」口上	宛先：森口多里	田野畑村・菅窪鹿踊
4	〔添書〕	1	青木松太郎	S38.9.8	ペン書/1枚	上記No.1,2,3送付の添書。「『矢ノ葉刺し』『網ノ目刺し』『二十菱』と覚えていた佐々木ツチさんが『二十菱』はどうしても思い出せないさうです。同封のよう古布で試縫いして、新布に縫い直して…(略)」	宛先：森口多里	田野畑村

附録

森口多里コレクションを構成する写真アルバム全49冊とフィルムアルバム全17冊中には、岩手郷土芸能祭の様子を撮影したものが散見される。本章においては、次に挙げる凡例に従い、岩手郷土芸能祭の写真と配布資料表紙の一部写真を掲出することとする。また、参考として初回から第60回までの岩手郷土芸能祭と、森口コレクションから判明しうる県下主要芸能祭の年表を章末に付すこととする。

凡例

1 岩手郷土芸能祭 配布資料

配布資料は表紙のみを掲出することとする。

2 岩手郷土芸能祭 記録写真

写真キャプションは次の項目順に列記し、場合により※印を付し補足説明を入れている。

〈1〉プリント収録アルバム名 - ページ数

〈2〉フィルムアルバムNo. - ページ数・フィルム種別

〈3〉撮影対象 芸能名称は『岩手県の民俗芸能-岩手県民俗芸能緊急調査報告書-』（岩手県教育委員会編集発行、1997.3）巻末に収録される「民俗芸能種別一覧(市町村)」を参照した。

〈4〉裏面情報 プリント裏に書き込まれた情報は、森口多里の自筆と判断されるものが大部分を占める。したがって、訂正箇所も含め原文の表現を忠実に示したが、撮影年月日は省略している。

3 岩手郷土芸能祭年表

本表は第1回から第60回までの岩手郷土芸能祭と、国市町村の郷土芸能祭に類する行事の開催記録を列記したものである。掲載事項は次のとおりである。

〈1〉実施回 岩手郷土芸能祭の場合は数字、その他の同種事業は*印を付した。

〈2〉開催年月日

〈3〉開催年（西暦）

〈4〉開催会場

〈5〉テーマ

〈6〉種目

〈7〉備考 入場料や開場・開演時間等。また、配付資料に記された情報と実際に相違が認められる場合は、その点を記した。

岩手郷土芸能祭と岩手郷土芸能会

岩手郷土芸能祭は昭和21年(1946)8月15日に第1回目を開催し、その61年後の平成19年(2007)に60回を数えた。新聞記事によれば、予算面の問題があり継続が危ぶまれた年もあったようだが、北海道・東北ブロック民俗芸能大会を岩手で開催した昭和35年(1960)と同42年(1967)を除き、絶えることなく回を重ねてきたことになる。今日では全国各地で同種の大会が開催されているが、これほどの長い歴史を有する岩手郷土芸能祭は、その先駆的存在のひとつに位置づけられよう。

現在、岩手郷土芸能祭は社団法人岩手県文化財愛護協会が主催となり企画運営を行っているが、第1回の開催から15回(昭和36年/1961)までは岩手郷土芸能会という組織が主体となり出演団体の選考等に当たっていた。岩手郷土芸能会とは、次に挙げる規約(スクラップブックNo.132-1頁)からなる組織であった。

第一條 本会は岩手郷土芸能会と称す

第二條 本会は郷土芸能を振興し地方文化の伝流を探求してその精神と精粹とを後世に永く伝えようとするものである

第三條 本会は県下の郷土芸能愛好家を以て組織す

第四條 本会は県下各市町村に連絡担当者を置き本部を盛岡市に置く。連絡担当者は常任委員の推薦により会長之を委嘱す

第五條 本会は郷土芸能の保存と助成のため左の事業を行う

一、毎年一回郷土芸能祭の開催

一、郷土芸能の保護、育成のための出版物の刊行及放送

一、郷土芸能団体の調査及維持育成

第六條 本会に左の役員を置く

会 長 一名 副 会 長 二 名 常 任 委 員 若 干 名 願 問 若 干 名 書 記 一 名

この岩手郷土芸能会の副会長として、郷土芸能祭の開催に尽力した人物が森口多里である。森口は自著『岩手民俗芸能誌』のあとがきに、芸能祭開催までの流れを次のように記述している。

越後人で早大出身の野島寿平氏が盛岡に住んでいて終戦後岩手新報という日刊紙を出していたが、この野島氏の発案で年に一回郷土芸能祭を催すことになり、その実行機関として岩手郷土芸能会が組織され、会長は旧藩主の家を継いでおられる南部利英氏、副会長はこのわたしということになった。会長は名ばかりで会合に顔を見せたこともなく、したがって事実上の会長はわたしであった。そして岩手郷土芸能会・岩手新報社主催で第一回岩手郷土芸能祭が盛岡劇場で開催されたのは昭和二十一年八月十五日であった。(『岩手民俗芸能誌』p.1397、錦正社、1971)

ちなみに、岩手郷土芸能会の初期メンバーは次のとおりである(スクラップブックNo.132-1頁)[※下線は森口氏が文書に加筆した人名]。

会 長 南部利英

副 会 長 森口多里

常任委員 堀川善雄(岩手新報社編集局長) 鈴木彦治郎(岩手県立図書館長) 野島壽平(岩手新報社社長)

佐口郁郎(岩手県調査課長) 田中喜多美(岩手県嘱託) 吉田良作(盛岡市教務課長)

元橋俊彦(盛岡放送局放送課長) 小島次郎 武田忠一郎(仙台放送局) 高橋九一(岩手県社会教育協会主事)

佐藤彬 吉川保正 吉田孤羊(岩手県立図書館秘書) 森嘉兵衛(岩手師範学校講師) 吉田商太郎

赤沢勝三郎

常任委員は、鈴木彦治郎、田中喜多美、高橋九一、吉川保正、吉田孤羊、森嘉兵衛と、岩手の地域研究の礎を築いた人物で占められている。初期の岩手郷土芸能祭で民謡(唄)が採りあげられていたのは、武田忠一郎の影響によるものであろう。常任委員のうち、肩書が付されていない赤沢勝三郎は盛岡の多賀神楽関係者であり、時に芸能研究者として新聞等に寄稿していた人物である。また、吉田商太郎は岩手民芸協会会長として活動する一方、多賀神楽の復興につとめた人物である。

なお、上述の規約からは岩手郷土芸能祭開催の具体的な契機が判然としない。しかし、岩手郷土芸能祭を継続実施した背景には戦後の「やくざ踊り」「野良ダンス」等と呼ばれる舞踊の流行があり、廃絶の危機に瀕した「郷土芸能」を復興しようとするものであったことが、散見される岩手郷土芸能会メンバーの記述によみとることができる。森口も新岩手日報(昭和22年3月2日付)の〈日曜論壇〉に「郷土芸能、の新認識=美の世界と鑑賞の自由=」を寄稿し、本文中で新流行の舞踊を批判的に扱っている。

岩手郷土芸能祭は、時代の流れとともに様々な実施形態かえてきた。しかし、岩手郷土芸能会の規約に掲げる「郷土芸能を振興し地方文化の伝流を探求してその精神と精粹とを後世に永く伝えようとする」理念は約60年を経た今日に受け継がれてきている。

岩手県は「民俗芸能の宝庫」と称され、現在も1000を超える民俗芸能が伝承されているが、その活動に岩手郷土芸能祭が寄与した功績は大きいのではなかろうか。

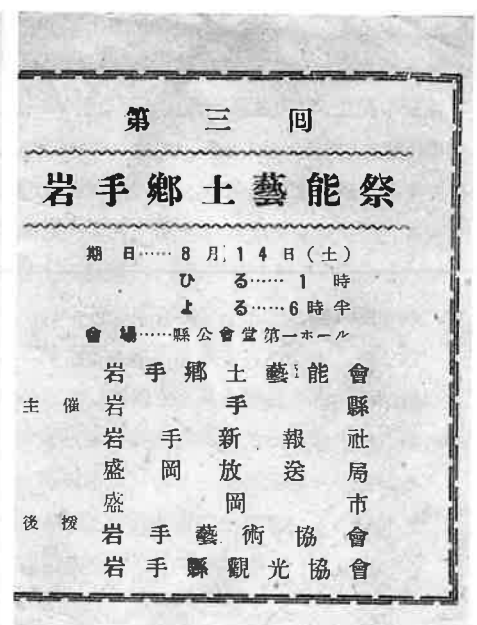
附録1 岩手郷土芸能ほかパンフレット類



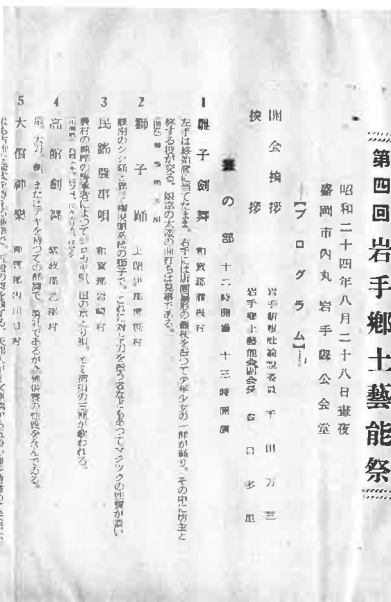
第1回岩手郷土芸能祭



第2回岩手郷土芸能祭



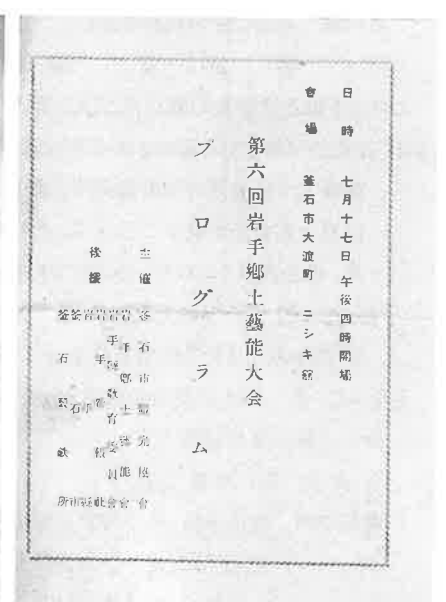
第3回岩手郷土芸能祭



第4回岩手郷土芸能祭



第5回岩手郷土芸能祭



第6回岩手郷土芸能祭①



第6回岩手郷土芸能祭②



第7回岩手郷土芸能祭①



第7回岩手郷土芸能祭②



第8回岩手郷土芸能祭



第9回岩手郷土芸能祭



第10回岩手郷土芸能祭



第11回岩手郷土芸能祭



第12回岩手郷土芸能祭



第13回岩手郷土芸能祭



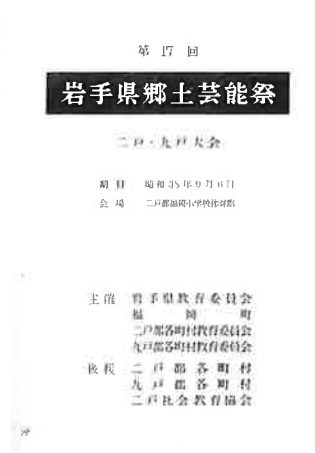
第14回岩手郷土芸能祭



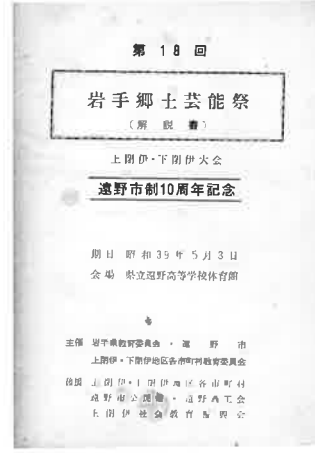
第15回岩手郷土芸能祭



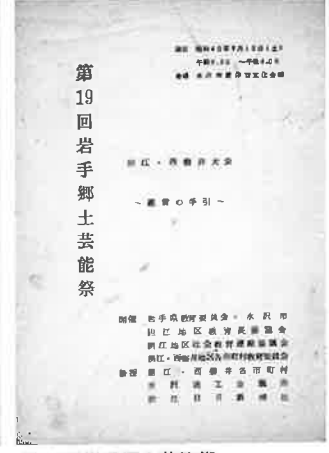
第16回岩手郷土芸能祭



第17回岩手郷土芸能祭



第18回岩手郷土芸能祭



第19回岩手郷土芸能祭



第20回岩手郷土芸能祭



第21回岩手郷土芸能祭



第22回岩手郷土芸能祭



第23回岩手郷土芸能祭



第24回岩手郷土芸能祭



第25回岩手郷土芸能祭



第26回岩手郷土芸能祭



第27回岩手郷土芸能祭



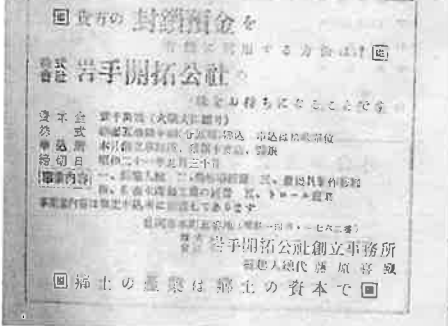
第28回岩手郷土芸能祭



岩手県下警防団芸能競演大会



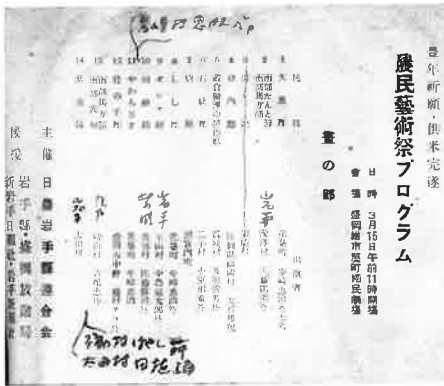
蚕糸復興の夕べ
S22.3.28 盛岡劇場



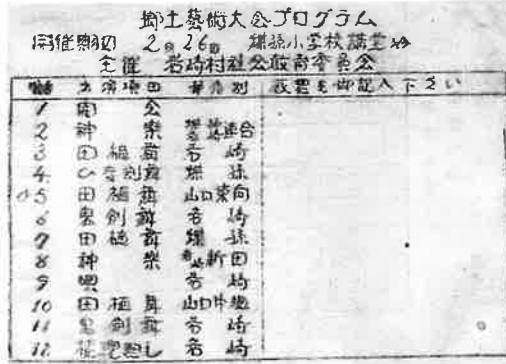
東日本郷土民謡コンクール岩手県予選大会
9.7 盛岡市国民劇場



全日本郷土民謡コンクール岩手県代表決定競演大会
11.5 岩手県公会堂



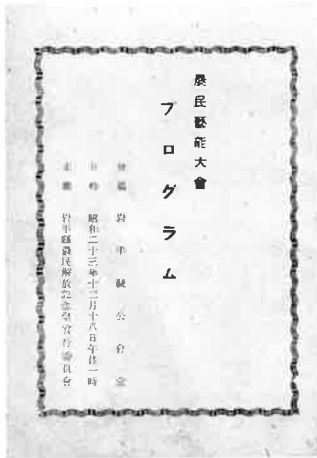
農民藝術祭(日農岩手県連合会)
3.15 国民劇場



岩崎村 郷土芸術大会(岩崎村社会教育委員会)
2.26 煤孫小学校講堂



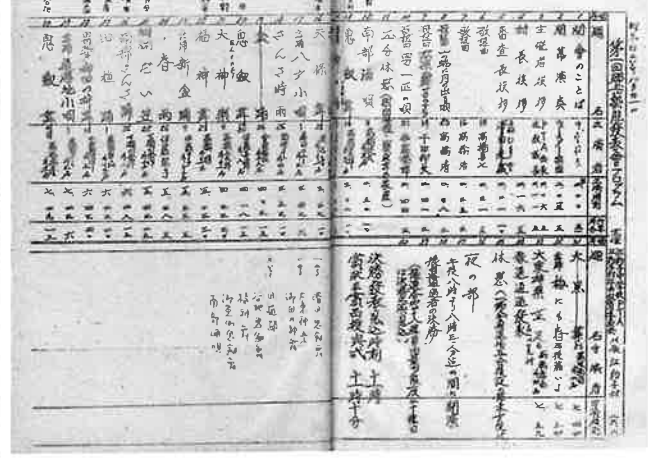
多賀神楽鑑賞会
S23.7.10 秀清閣多賀



農民藝術大会
S23.12.18 岩手県公会堂



第3回岩崎村民芸大会
S24.9.9



江釣子村 第1回郷土芸能発表会
S26.8.31



大学祭参加 平泉毛越寺延年の舞
S31.11.18 東北大学中央講堂



第1回全国郷土芸能大会
S25.11 神田共立講堂



東北・北海道郷土芸能大会
S28.11.3 仙台市公会堂



第10回民俗芸能大会
S34.10 日本青年館



第16回北海道・東北ブロック民俗芸能大会
S49 岩手県公会堂

附録2 岩手郷土芸能祭記録写真

第3回岩手郷土芸能祭〔昭和23年(1948)8月14日 於、岩手県公会堂ほか〕



民具調査3アルバム p.29
大船渡市日頃市 鹿踊1(新岩手日報社(岩手日報社提供写真))
裏面情報「日頃市鹿踊 盛岡市中央通 昭和廿三年八月 新岩手日報社写」
※岩手日報社発行「岩手日報」昭和23年8月15日付に同カットの掲載あり。

第4回岩手郷土芸能祭〔昭和24年(1949)8月28日 於、岩手県公会堂〕



フィルムアルバム 6-1 35mm(モノクロ)
第4回岩手郷土芸能祭の観覧席風景



鹿踊5アルバム p.19
フィルムアルバム 14-24 6×4.5(モノクロ)
遠野市 青笹しし踊り1
裏面情報「しし踊のシシ(幕やカナガラを着ける前) 腰ザシのみをつけてある 上閉伊郡青笹村 於盛岡市」



鹿踊5アルバム p.19
フィルムアルバム 14-24 6×4.5(モノクロ)
遠野市 青笹しし踊り2
裏面情報「しし踊のシシ(背面) 上閉伊郡青笹村 於盛岡市」



鹿踊5アルバム p.19
しし踊・田植踊p.1
フィルムアルバム 14-24 6×4.5(モノクロ)
遠野市 青笹しし踊り3
裏面情報「しし踊のタネヒョウタンフケバ 上閉伊郡青笹村 於盛岡市」



鹿踊5アルバム p.18
フィルムアルバム 6-1 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹しし踊り4
裏面情報「青笹村 シシ踊」



鹿踊5アルバム p.18
フィルムアルバム 6-1 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹しし踊り5
裏面情報「青笹村 シシ踊」



鹿踊5アルバム p.12 しし踊・田植踊p.1
フィルムアルバム 6-16 6×4.5(モノクロ)
遠野市 青笹しし踊り6
裏面情報なし



鹿踊5アルバム p.18
フィルムアルバム 6-1 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹しし踊り7
裏面情報「青笹村 シシ踊 シシとタネヒョウタン」



フィルムアルバム 14-24 6×4.5(モノクロ)
遠野市 青笹しし踊り8



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.20
フィルムアルバム 6-1 35mm(モノクロ)
盛岡市 大ヶ生高館剣舞1
裏面情報「紫波郡乙部村大童生 高館剣舞 アヤ踊の引端」



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.30
 フィルムアルバム 6-1 35mm(モノクロ)
 北上市 ひな子剣舞1
 裏面情報「和賀郡藤根村 雛子剣舞 廿三拍子」



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.30
 フィルムアルバム 6-1 35mm(モノクロ)
 北上市 ひな子剣舞2
 裏面情報「和賀郡藤根村 雛子剣舞 廿三拍子」



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.30
 フィルムアルバム 6-1 35mm(モノクロ)
 北上市 ひな子剣舞3
 裏面情報「和賀郡藤根村 雛子剣舞 廿三拍子」

第5回岩手郷土芸能祭〔昭和25年(1950)8月27日 於、岩手県公会堂〕



郷土・民俗芸能2アルバム p.11
 フィルムなし
 裏面情報「観客席」



剣舞2アルバム p.22
 フィルムなし
 盛岡市 根田茂高館剣舞1
 裏面情報「高館剣舞 岩手郡梁川村根田茂」



剣舞2アルバム p.22
 フィルムなし
 盛岡市 根田茂高館剣舞2
 裏面情報「高館剣舞 岩手郡梁川村根田茂」



フィルムアルバム 6-2 6×6(モノクロ)
 盛岡市 根田茂高館剣舞3
 裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.17
 鹿踊4アルバム p.39
 フィルムアルバム 4-14 6×6(モノクロ)
 矢巾町徳田上谷地 獅子踊1
 裏面情報「岩手新報社 柴田氏写」



鹿踊4アルバム p.39
 フィルムなし
 矢巾町徳田上谷地 獅子踊2
 裏面情報なし



鹿踊2アルバム p.10
 フィルムアルバム 17-21 6×4.5(モノクロ)
 奥州市江刺区 久田鹿踊1
 裏面情報「久田シシ踊 江刺郡梁川村久田」



鹿踊2アルバム p.10
 フィルムアルバム 17-21 6×4.5(モノクロ)
 奥州市江刺区 久田鹿踊2
 裏面情報「久田シシ踊 江刺郡梁川村久田」



鹿踊2アルバム p.10
 フィルムアルバム 17-21 6×4.5(モノクロ)
 奥州市江刺区 久田鹿踊3
 裏面情報「久田シシ踊 江刺郡梁川村久田」



鹿踊2アルバム p.10
 フィルムなし
 奥州市江刺区 久田鹿踊4
 裏面情報「久田シシ踊 江刺郡梁川村久田」



しし踊・田植踊アルバム p.24
 フィルムなし
 北上市和賀町煤孫 田植踊り
 裏面情報「和賀軍岩崎村煤孫 田植踊り かい田打ち アヤトリは左手に二本のアキを握って肩の上にあげ、右手は胸の上あたりから右に引いて、肩の上に揚げる。早乙女も両手を揚げる。」



しし踊・田植踊アルバム p.24
 フィルムなし
 北上市和賀町煤孫 田植踊り
 裏面情報「和賀軍岩崎村煤孫 田植踊り 搦田植? その型は普通の初めから終いまで身をそらしておる」



しし踊・田植踊アルバム p.24
 フィルムなし
 北上市和賀町煤孫 田植踊り
 裏面情報「和賀軍岩崎村煤孫 田植踊り 吹田植 アヤトリは両手にアヤを捧げ、身をひねって躍る」



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.8
 フィルムなし
 奥州市江刺区 和田神楽
 裏面情報「和田神楽 鐘巻 ジャを調伏(終幕直前) 江刺郡玉里村和田」



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.8
 フィルムなし
 奥州市江刺区 和田神楽
 裏面情報「江刺郡玉里村和田 和田神楽 鐘巻 長者の姫の序の舞」



剣舞・大念仏アルバム p.15
 フィルムなし
 北上市 鬼剣舞
 裏面情報「鬼剣舞 刀剣舞の狂をどり 和賀郡岩崎村」



剣舞・大念仏アルバム p.15
 フィルムアルバム 2-10 6×6(モノクロ)
 北上市 鬼剣舞2
 裏面情報「和賀郡岩崎村 鬼剣舞」

第6回岩手郷土芸能祭〔昭和26年(1951)8月19日 於、盛岡市公会堂〕



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.8
 フィルムなし
 奥州市江刺区出原 川内神楽
 裏面情報「江刺郡田原村 神楽 岩戸開 岩手朝報社 柴田君写」



フィルムアルバム 6-2 6×9(モノクロ)
 紫波町赤石 木挽き唄
 裏面情報なし



フィルムアルバム 5-13 6×4.5(モノクロ)
 軽米町晴山 えんぶり1
 裏面情報なし



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.18
 フィルムアルバム 5-13 6×4.5(モノクロ)
 軽米町晴山 えんぶり2
 裏面情報「九戸郡晴山村 えんぶり」



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.18
 フィルムアルバム 5-13 6×4.5(モノクロ)
 軽米町晴山 えんぶり3
 裏面情報「九戸郡晴山村 えんぶり」



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.18
 フィルムアルバム 5-13 6×4.5(モノクロ)
 軽米町晴山 えんぶり4
 裏面情報「九戸郡晴山村 えんぶり」



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.18
フィルムアルバム 5-13 6×4.5(モノクロ)
軽米町晴山 えんぶり5
裏面情報なし



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.19
フィルムアルバム 5-13 6×4.5(モノクロ)
軽米町晴山 えんぶり6
裏面情報なし



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.19
フィルムアルバム 5-14 6×9(モノクロ)
軽米町晴山 えんぶり7
裏面情報「九戸郡晴山村 えんぶり 柴田氏写」



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.32
フィルムアルバム 5-18 6×4.5(モノクロ)
北上市 台笠1
裏面情報「和賀郡江釣子村 台笠」



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.32
フィルムアルバム 5-19 6×4.5(モノクロ)
北上市 台笠2
裏面情報なし



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.32
フィルムアルバム 5-18 6×4.5(モノクロ)
北上市 台笠3
裏面情報なし



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.32
フィルムアルバム 5-19 6×4.5(モノクロ)
北上市 台笠4
裏面情報なし



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.32
フィルムアルバム 5-18 6×4.5(モノクロ)
北上市 台笠5
裏面情報なし



さんさ踊・えんぶり・台笠アルバム p.31
フィルムアルバム 5-19 6×4.5(モノクロ)
北上市 台笠6
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.10
さんさ踊・台笠・毛越寺延年p.1
フィルムアルバム 6-3 6×9(モノクロ)
盛岡市太田 さんさ踊り1
裏面情報「さんさ踊 岩手新報社 柴田君写」



郷土・民俗芸能2アルバム p.10
フィルムなし
盛岡市太田 さんさ踊り2
裏面情報「さんさ踊 岩手新報社 柴田君写」



フィルムアルバム 6-2 6×9(モノクロ)
フィルムなし
盛岡市太田 さんさ踊り3
裏面情報なし



剣舞2アルバム p.8
フィルムアルバム 2-15 6×4.5(モノクロ)
川井村 田代念仏剣舞1
裏面情報なし



剣舞2アルバム p.8
フィルムアルバム 2-15 6×4.5(モノクロ)
川井村 田代念仏剣舞2
裏面情報なし



剣舞2アルバム p.8
フィルムアルバム 2-15 6×4.5(モノクロ)
川井村 田代念仏剣舞3
裏面情報なし



剣舞2アルバム p.8
フィルムアルバム 2-15 6×4.5(モノクロ)
川井村 田代念仏剣舞4
裏面情報なし



剣舞2アルバム p.9
フィルムアルバム 2-15 6×4.5(モノクロ)
川井村 田代念仏剣舞5
裏面情報なし



剣舞2アルバム p.9
フィルムアルバム 2-15 6×4.5(モノクロ)
川井村 田代念仏剣舞6
裏面情報なし



剣舞2アルバム p.9
フィルムアルバム 2-15 6×4.5(モノクロ)
川井村 田代念仏剣舞7
裏面情報なし



剣舞2アルバム p.9
フィルムアルバム 2-16 6×8(モノクロ)
川井村 田代念仏剣舞8
裏面情報「門馬村 剣舞 岩手新報社 柴田君
写 七つもの中踊」



郷土・民俗芸能2アルバム p.11
フィルムアルバム 6-1 6×9(モノクロ)
奥州市胆沢区 剣舞
裏面情報「胆沢郡南部田村 鬼剣舞 岩手新報社 柴田君写」



郷土・民俗芸能2アルバム p.11
フィルムアルバム 6-1 6×9(モノクロ)
奥州市江刺区 鹿踊
裏面情報「江刺郡梁川村 鹿踊 岩手新報社 柴田君写」

第6回岩手郷土芸能祭 尾崎神社夏祭り協賛行事〔昭和26年(1951)7月17-18日 於、釜石市大渡錦館ほか〕



しし踊・田植踊アルバム p.30
フィルムアルバム 6-11 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 上鹿妻田植踊り1
裏面情報「岩手郡太田村田植踊 早乙女
於 釜石市」



しし踊・田植踊アルバム p.30
フィルムアルバム 6-11 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 上鹿妻田植踊り2
裏面情報「岩手郡太田村田植踊 早乙女
於 釜石市」



しし踊・田植踊アルバム p.30
フィルムアルバム 6-11 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 上鹿妻田植踊り3
裏面情報「岩手郡太田村田植踊 早乙女
於 釜石市」



しし踊・田植踊アルバム p.30
フィルムアルバム 6-11 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 上鹿妻田植踊り4
裏面情報「岩手郡太田村田植踊 中踊
於 釜石市」



しし踊・田植踊アルバム p.30
フィルムアルバム 6-11 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 上鹿妻田植踊り5
裏面情報「岩手郡太田村田植踊 中踊
於 釜石市」



田植踊1アルバム p.9
フィルムアルバム 6-11 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 上鹿妻田植踊り6
裏面情報「岩手郡太田村田植踊 中踊
於 釜石市」



さんさ踊・台笠・毛越寺延年アルバム p.8
フィルムアルバム 4-11 6×4.5(モノクロ)
岩手町 沼宮内駒踊1
裏面情報「沼宮内の駒踊 於 釜石市」



さんさ踊・えんぶり・台笠・台笠踊アルバム p.24
フィルムアルバム 4-11 6×4.5(モノクロ)
岩手町 沼宮内駒踊2
裏面情報「26-7-18 沼宮内の駒踊 釜石市尾崎
神社祭礼 ミコシ行列のあとにつく」

第7回岩手郷土芸能祭〔昭和27年(1952)8月31日 於、岩手県公会堂〕



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
フィルムアルバム 6-2 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 さんさ踊1
裏面情報「さんさ踊 盛岡市大葛」



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
フィルムアルバム 6-2 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 さんさ踊2
裏面情報「さんさ踊 盛岡市大葛」



郷土・民俗芸能2アルバム p.15
フィルムアルバム 6-4 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞1
裏面情報「高江柄念仏剣舞 紫波郡乙部村大堂 太刀舞」



郷土・民俗芸能2アルバム p.15
フィルムアルバム 6-4 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞2
裏面情報「高江柄念仏剣舞 紫波郡乙部村大堂 扇舞のうち 唐
団扇をもって踊る少年」



郷土・民俗芸能2アルバム p.15
フィルムアルバム 6-4 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞3
裏面情報「高江柄念仏剣舞 紫波郡乙部村大堂 扇舞」



郷土・民俗芸能2アルバム p.15
フィルムアルバム 6-4 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞4
裏面情報「高江柄念仏剣舞 紫波郡乙部村大堂 扇舞のうち
クベ(不動村のツボケ)を持って踊る者」



郷土・民俗芸能2アルバム p.15
フィルムアルバム 6-4 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞5
裏面情報「高江柄念仏剣舞 紫波郡乙部村大堂 廻り胴」



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
フィルムアルバム 6-4 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞6
裏面情報「高江柄念仏剣舞 紫波郡乙部村 台笠」



郷土・民俗芸能2アルバム p.15
フィルムアルバム 6-4 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞7
裏面情報「念仏剣舞 紫波郡乙部村」



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
フィルムアルバム 6-4 6×4.5(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞8
裏面情報「高江柄念仏剣舞 紫波郡乙
部村 台笠 直径五尺五寸」



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
フィルムアルバム 6-3 6×4.5(モノクロ)
花巻市東和町 小山田神楽1
裏面情報「丘神楽 和賀郡小山田村 獅子舞」



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
フィルムアルバム 6-3 6×4.5(モノクロ)
花巻市東和町 小山田神楽2
裏面情報「丘神楽 八幡舞 和賀郡小山田村」



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
神楽・剣舞・鹿踊アルバム p.3
フィルムなし
花巻市東和町 小山田神楽3
裏面情報「丘神楽 八幡舞 和賀郡小山田村上小山田」



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
神楽・剣舞・鹿踊アルバム p.3
フィルムなし
花巻市東和町 小山田神楽4
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
フィルムアルバム 6-3 6×4.5(モノクロ)
北上市 春田打1
裏面情報「お田神舞(江釣子)早乙女」



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
フィルムアルバム 6-3 6×4.5(モノクロ)
北上市 春田打2
裏面情報「お田神舞(江釣子)早乙女」



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
フィルムアルバム 6-2 6×4.5(モノクロ)
北上市 春田打3
裏面情報「お田神舞(江釣子)早乙女」



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
フィルムアルバム 6-3 6×4.5(モノクロ)
北上市 春田打4
裏面情報「お田神舞(江釣子)春田打ち」



郷土・民俗芸能2アルバム p.14
フィルムアルバム 6-3 6×4.5(モノクロ)
北上市 春田打5
裏面情報「お田神舞(江釣子)春田打ち」



郷土・民俗芸能2アルバム p.13
フィルムアルバム 6-2 6×4.5(モノクロ)
矢巾町 耳取鹿踊1
裏面情報「鹿踊 紫波郡煙山村耳取役ジシ 鉄形の間に向ひ鯨」



郷土・民俗芸能2アルバム p.13
フィルムアルバム 6-3 6×4.5(モノクロ)
矢巾町 耳取鹿踊2
裏面情報「鹿踊 紫波郡煙山村耳取役ジシと一八」



郷土・民俗芸能2アルバム p.12
フィルムアルバム 6-3 6×4.5(モノクロ)
矢巾町 耳取鹿踊3
裏面情報「鹿踊 紫波郡煙山村耳取役ジシの後ろ姿」



郷土・民俗芸能2アルバム p.13
しし踊・田植踊アルバム p.11
フィルムアルバム 6-3 6×4.5(モノクロ)
矢巾町 耳取鹿踊4
裏面情報「鹿踊 紫波郡煙山村耳取 中ダチの一人 ササラを持つ」



郷土・民俗芸能2アルバム p.13
フィルムアルバム 6-4 6×4.5(モノクロ)
矢巾町 耳取鹿踊5
裏面情報「鹿踊 紫波郡煙山村耳取」



郷土・民俗芸能2アルバム p.13
フィルムアルバム 6-4 6×4.5(モノクロ)
矢巾町 耳取鹿踊6
裏面情報「鹿踊 紫波郡煙山村耳取」



郷土・民俗芸能2アルバム p.13
フィルムアルバム 6-3 6×4.5(モノクロ)
矢巾町 耳取鹿踊7
裏面情報「鹿踊 紫波郡煙山村耳取」

第4回江刺郡振興祭〔昭和27年(1952)11月11-12日 於、旧江刺市 岩谷堂小学校〕



鹿踊2アルバム p.18
フィルムアルバム 6-4-2 6×4.5(モノクロ)
奥州市江刺区 鴨沢鹿踊1
裏面情報「広瀬 鴨沢 ツバクロ狂い 1」



鹿踊2アルバム p.18
フィルムアルバム 6-4-2 6×4.5(モノクロ)
奥州市江刺区 鴨沢鹿踊2
裏面情報「広瀬 鴨沢 ツバクロ狂い 3」



鹿踊2アルバム p.19
フィルムアルバム 6-4-2 6×4.5(モノクロ)
奥州市江刺区 鴨沢鹿踊3
裏面情報「広瀬 鴨沢」



鹿踊2アルバム p.19
フィルムアルバム 6-4-2 6×4.5(モノクロ)
奥州市江刺区 鴨沢鹿踊4
裏面情報「広瀬 鴨沢 8」



鹿踊2アルバム p.18
フィルムアルバム 6-5 6×4.5(モノクロ)
奥州市江刺区 鴨沢鹿踊5
裏面情報「広瀬 鴨沢 礼踊 4」



鹿踊2アルバム p.19
フィルムアルバム 6-5 6×4.5(モノクロ)
奥州市江刺区 鴨沢鹿踊6
裏面情報「広瀬 鴨沢 袴の模様 中立と女鹿 掃羽蝶 ガワ鹿 地車 6」



鹿踊2アルバム p.19
フィルムなし
奥州市江刺区 鴨沢鹿踊7
裏面情報「広瀬 鴨沢」



鹿踊2アルバム p.20
フィルムなし
奥州市江刺区 鴨沢鹿踊8
裏面情報「広瀬 鴨沢 9」



鹿踊2アルバム p.17
フィルムアルバム 6-4-2 6×4.5(モノクロ)
北上市 口内鹿踊1
裏面情報「口内 ツユバミ」



鹿踊2アルバム p.17
フィルムアルバム 6-4-2 6×4.5(モノクロ)
北上市 口内鹿踊2
裏面情報「江刺郡福岡村口内 鹿踊 ツユバミの型 於 岩谷堂」



鹿踊2アルバム p.23
フィルムアルバム 6-4-2 6×4.5(モノクロ)
奥州市江刺区 久田鹿踊1
裏面情報「梁川 久田踊 祝儀を受ける 於 岩谷堂」



鹿踊2アルバム p.6
フィルムアルバム 6-4-2 6×4.5(モノクロ)
奥州市江刺区 久田鹿踊2
裏面情報「江刺郡梁川村 久田踊 於 岩谷堂」



鹿踊2アルバム p.11
フィルムアルバム 6-4-2 6×4.5(モノクロ)
奥州市江刺区 久田鹿踊3
裏面情報「江刺郡梁川村 久田踊 於 岩谷堂」



鹿踊2アルバム p.10
フィルムアルバム 6-4-2 6×4.5(モノクロ)
奥州市江刺区 久田鹿踊4
裏面情報「江刺郡梁川村 久田踊 坊主 於 岩谷堂」



神楽2アルバム p.34 ※3カット裏面テープ留め。
フィルムなし
奥州市江刺区 鴨沢神楽1
裏面情報「三輪」

第8回岩手郷土芸能祭〔昭和28年(1953)8月30日 於、岩手県公会堂〕



さんさ踊り・台笠・毛越寺延年舞 アルバム p.11
フィルム なし
平泉町 毛越寺延年1
裏面情報「平泉毛越寺延年 田楽踊」

第10回岩手郷土芸能祭〔昭和30年(1955)8月28日 於、岩手県公会堂〕



しし踊・田植踊アルバム p.11
フィルムアルバム 9-22 35mm (モノクロ)
大船渡市 鹿踊
裏面情報「鹿踊 大船渡市大船渡」



しし踊・田植踊アルバム p.39
フィルムアルバム 9-23 35mm (モノクロ)
紫波町 田植踊1
裏面情報「紫波町田植踊」



田植踊1アルバム p.26
フィルムアルバム 9-23 35mm (モノクロ)
紫波町 田植踊2
裏面情報「紫波町桜町・田植踊中組」



フィルムアルバム 9-23 35mm (モノクロ)
紫波町 田植踊3
裏面情報なし



フィルムアルバム 9-23 35mm (モノクロ)
紫波町 田植踊4
裏面情報なし



フィルムアルバム 9-23 35mm (モノクロ)
紫波町 田植踊5
裏面情報なし



しし踊・田植踊アルバム p.39
フィルムアルバム 9-23 35mm (モノクロ)
紫波町 田植踊6
裏面情報「紫波町田植踊 桜町組の中組」



しし踊・田植踊アルバム p.30
フィルムアルバム 9-23 35mm (モノクロ)
紫波町 田植踊7
裏面情報「紫波町田植踊 桜町組の中組」



提供写真アルバム p.2
フィルムアルバム 9-23 35mm (モノクロ)
紫波町 田植踊8
裏面情報「紫波町田植踊 山屋組の早乙女踊 早乙女の笠ふり」



フィルムアルバム 9-23 35mm (モノクロ)
紫波町 田植踊9
裏面情報なし



フィルムアルバム 9-23 35mm (モノクロ)
紫波町 田植踊10
裏面情報なし



フィルムアルバム 9-21 35mm (モノクロ)
奥州市胆沢区 朴ノ木沢念仏剣舞1
裏面情報なし



フィルムアルバム 9-21 35mm (モノクロ)
奥州市胆沢区 朴ノ木沢念仏剣舞2
裏面情報なし
※多重露光



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.21
フィルムアルバム 9-21 35mm(モノクロ)
奥州市胆沢区 朴ノ木沢念仏剣舞3
裏面情報「胆沢郡小山・朴ノ木沢
鬼剣舞 一人イカモノ」



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.21
フィルムアルバム 9-21 35mm(モノクロ)
奥州市胆沢区 朴ノ木沢念仏剣舞4
裏面情報「胆沢郡小山・朴ノ木沢
鬼剣舞 一人イカモノ」



フィルムアルバム 9-21 35mm(モノクロ)
奥州市胆沢区 朴ノ木沢念仏剣舞5
裏面情報なし



フィルムアルバム 9-21 35mm(モノクロ)
奥州市胆沢区 朴ノ木沢念仏剣舞6
裏面情報なし



フィルムアルバム 9-21 35mm(モノクロ)
奥州市胆沢区 朴ノ木沢念仏剣舞7
裏面情報なし



フィルムアルバム 9-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 多賀神楽1
裏面情報「多賀神楽 剣玉の舞」



フィルムアルバム 9-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 多賀神楽2
裏面情報なし



神楽2アルバム p.32
フィルムアルバム 99-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 多賀神楽3
裏面情報「多賀神楽 剣玉の舞」



フィルムアルバム 9-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 多賀神楽4
裏面情報なし
※多重露光



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.13
フィルムアルバム 9-23 35mm(モノクロ)
花巻市大迫 岳神楽1
裏面情報「岳神楽 龍天舞のクズシ 稗貫郡大迫町内川目・岳」



提供写真アルバム p.3
フィルムアルバム 9-22 35mm(モノクロ)
花巻市大迫 岳神楽2
裏面情報なし



剣舞2アルバム p.33
フィルムアルバム 9-23 35mm(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞1
裏面情報「高江柄念仏剣舞 紫波郡都南村大萱生」



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.33
フィルムアルバム 9-23 35mm(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞2
裏面情報「高江柄念仏剣舞 紫波郡都南村大萱生」



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.33
フィルムアルバム 9-23 35mm(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞3
裏面情報「高江柄念仏剣舞 紫波郡都南村大萱生」



神楽・剣舞・しし踊アルバム p.33
フィルムアルバム 9-22 35mm(モノクロ)
盛岡市 高江柄念仏剣舞4
裏面情報「高江柄念仏剣舞 紫波郡都南村大萱生」

第12回岩手郷土芸能祭 地方自治施行10周年記念大会〔昭和32年(1957)9月8日 於、岩手県公会堂〕



剣舞3アルバム p.22
フィルムアルバム 6-10 6×6(モノクロ)
北上市 道地ひな子剣舞1
裏面情報「雛子剣舞 和賀町藤根 廿三拍子2
1ナン」



剣舞3アルバム p.22
フィルムアルバム 6-10 6×6(モノクロ)
北上市 道地ひな子剣舞2
裏面情報「雛子剣舞 和賀町藤根 廿三拍子3」



剣舞3アルバム p.22
フィルムアルバム 6-10 6×6(モノクロ)
北上市 道地ひな子剣舞3
裏面情報「雛子剣舞 廿三拍子 坊主がまわり出
すところ4」



剣舞3アルバム p.22
フィルムアルバム 6-10 6×6(モノクロ)
北上市 道地ひな子剣舞4
裏面情報「雛子剣舞 七拍子5」



剣舞3アルバム p.22
フィルムアルバム 6-10 6×6(モノクロ)
北上市 道地ひな子剣舞5
裏面情報「雛子剣舞 七拍子6」



剣舞3アルバム p.22
フィルムアルバム 6-10 6×6(モノクロ)
北上市 道地ひな子剣舞6
裏面情報「雛子剣舞 七拍子 ナカ7」



剣舞3アルバム p.22
フィルムアルバム 6-10 6×6(モノクロ)
北上市 道地ひな子剣舞7
裏面情報「雛子剣舞 七拍子 ナカ8」



剣舞3アルバム p.22
フィルムアルバム 6-10 6×6(モノクロ)
北上市 道地ひな子剣舞8
裏面情報「雛子剣舞 七拍子 ナカ9」



剣舞3アルバム p.21
フィルムアルバム 6-10 6×6(モノクロ)
北上市 道地ひな子剣舞10
裏面情報「雛子剣舞 七拍子 引羽」



剣舞3アルバム p.22
フィルムアルバム 6-11 6×6(モノクロ)
北上市 道地ひな子剣舞11
裏面情報「雛子剣舞 七拍子 引羽」



神楽2アルバム p.34
フィルムなし
北上市 成田神楽1
裏面情報「成田神楽 五穀舞松迎 新報社写」



神楽2アルバム p.34
フィルムなし
北上市 成田神楽2
裏面情報「成田神楽 五穀舞松迎 新報社写」



神楽2アルバム p.21
フィルムなし
北上市 成田神楽3
裏面情報「成田神楽 五穀舞の女舞」



神楽2アルバム p.21
フィルムなし
北上市 成田神楽4
裏面情報「成田神楽 五穀舞の女舞」



神楽2アルバム p.22
フィルムなし
北上市 成田神楽5
裏面情報「成田神楽 五穀舞の女舞」



神楽2アルバム p.21
フィルムなし
北上市 成田神楽6
裏面情報「成田神楽 五穀舞の女舞」



神楽2アルバム p.21
フィルムなし
北上市 成田神楽7
裏面情報「成田神楽 五穀舞の女舞」



神楽2アルバム p.22
フィルムなし
北上市 成田神楽8
裏面情報「成田神楽 五穀舞の女舞」



神楽2アルバム p.22
フィルムなし
北上市 成田神楽9
裏面情報「成田神楽 五穀舞の女舞」



神楽2アルバム p.22
フィルムなし
北上市 成田神楽10
裏面情報「成田神楽 五穀舞の女舞 一本扇の舞となる」

第13回岩手郷土芸能祭〔昭和33年(1958)8月24日 於、岩手県公会堂〕



鹿踊5アルバム p.14
フィルムアルバム 8-7 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊1
裏面情報「遠野市青笹町 青笹シシ踊 カンカタ入端 昼1」



鹿踊5アルバム p.14
フィルムアルバム 8-7 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊2
裏面情報「遠野市 青笹シシ踊 カンカタ入端 昼2」



鹿踊5アルバム p.14
フィルムアルバム 8-7 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊3
裏面情報「遠野市 青笹シシ踊 昼3」



鹿踊5アルバム p.15
フィルムアルバム 8-6 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊4
裏面情報「遠野市 青笹シシ踊 草入れ 昼4」



鹿踊5アルバム p.15
フィルムアルバム 8-6 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊5
裏面情報「遠野市 青笹シシ踊 草入れ 昼5」



鹿踊5アルバム p.15
フィルムアルバム 8-6 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊6
裏面情報「遠野市 青笹シシ踊 草入れ 昼6」



しし踊・田植踊アルバム p.1
フィルムアルバム 8-6 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊7
裏面情報「遠野市 青笹シシ踊 まわり入端か 山の神か 昼7」



鹿踊5アルバム p.15
フィルムアルバム 8-7 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊8
裏面情報「遠野市 青笹シシ踊 まわり入端か 山の神か 昼8」



鹿踊5アルバム p.16
フィルムアルバム 8-7 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊9
裏面情報「遠野市 青笹シシ踊 昼9」



しし踊・田植踊アルバム p.1
フィルムアルバム 8-7 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊10
裏面情報「遠野市 青笹シシ踊 前列は子踊 昼10」



鹿踊5アルバム p.16
フィルムアルバム 8-7 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊11
裏面情報「青笹シシ踊 昼11」



鹿踊5アルバム p.16
フィルムアルバム 8-6 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊12
裏面情報「遠野市 青笹シシ踊 柱がかり 夜2」



鹿踊5アルバム p.16
フィルムアルバム 8-6 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊13
裏面情報「遠野市 青笹獅子踊 柱がかり 夜3」



鹿踊5アルバム p.17
フィルムアルバム 8-7 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊14
裏面情報「遠野市 青笹獅子踊 柱がかり 夜4」



鹿踊5アルバム p.17
フィルムアルバム 8-7 35mm(モノクロ)
遠野市 青笹獅子踊15
裏面情報「遠野市 青笹獅子踊 柱がかり 夜7」



郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 山岸獅子踊り1
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 山岸獅子踊り2
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 山岸獅子踊り3
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 山岸獅子踊り4
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 山岸獅子踊り5
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 山岸獅子踊り6
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 山岸獅子踊り7
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
盛岡市 山岸獅子踊り8
裏面情報なし



田植踊1アルバム p.27
郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバムなし
北上市 荒屋田植踊1
裏面情報「和賀郡江釣子村 荒屋田植踊」



しし踊・田植踊アルバム p.26
郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
北上市 荒屋田植踊2
裏面情報「和賀郡江釣子村 荒屋田植踊 前 ショドメ 後 アヤトリ 1」



しし踊・田植踊アルバム p.26
郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
北上市 荒屋田植踊3
裏面情報「和賀郡江釣子村 荒屋田植踊 前 ショドメ 後 アヤトリ 2」



しし踊・田植踊アルバム p.26
郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
北上市 荒屋田植踊4
裏面情報「和賀郡江釣子村 荒屋田植踊 前 ショドメ 後 アヤトリ 4」



しし踊・田植踊アルバム p.26
郷土・民俗芸能2アルバム p.20
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
北上市 荒屋田植踊5
裏面情報「和賀郡江釣子村 荒屋田植踊
前 シヨドメ 後 アヤトリ 5」



しし踊・田植踊アルバム p.26
郷土・民俗芸能2アルバム p.24
フィルムアルバム 16-5 6×6(モノクロ)
北上市 荒屋田植踊6
裏面情報「荒屋田植踊」



しし踊・田植踊アルバム p.26
郷土・民俗芸能2アルバム p.24
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
北上市 荒屋田植踊7
裏面情報「荒屋田植踊」



しし踊・田植踊アルバム p.26
郷土・民俗芸能2アルバム p.24
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
北上市 荒屋田植踊8
裏面情報「荒屋田植踊」



しし踊・田植踊アルバム p.35
郷土・民俗芸能2アルバム p.21
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
岩手町 黒内田植踊1
裏面情報「岩手町一方井 黒内田植踊 小旦那舞りゆく」



郷土・民俗芸能2アルバム p.27
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
岩手町 黒内田植踊2
裏面情報「黒内田植踊 中踊」



郷土・民俗芸能2アルバム p.27
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
岩手町 黒内田植踊3
裏面情報「黒内田植踊 中踊」



神楽2アルバム p.17
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽1
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 ウズメノ命、右手に鈴 左手に三方の上の笹束二つを握って舞ひ始めんとする 9」



神楽2アルバム p.17
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽2
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 ウズメノ命出づ 右手に坐るは手力雄命 7」



神楽2アルバム p.17
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽3
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 ウズメノ命の 巫子舞 13」



神楽2アルバム p.17
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽4
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 オモイカネノ命の翁舞 2」



神楽2アルバム p.17
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽5
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 オモイカネノ命の翁舞 3」



神楽2アルバム p.17
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽6
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 ウズメノ命の巫子舞 下手に見えるのはオモイカネノ命の持つ翁 15」



神楽2アルバム p.17
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽7
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 ウズメノ命の舞が終ればコヤネノ命とフトタマノ命とがシメ縄のついた二本の松の枝を互に持ち、揃って出場 舞う」



神楽2アルバム p.18
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽8
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 手力雄命 岩戸を開き天照大神現はる左端 コヤネノ命とフトタマノ命立ち上って、幕前にシメ縄を張ろうとする」



神楽2アルバム p.18
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽9
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 天照大神現はればコヤネノ命とフトタマノ命とが松の枝のシメ縄をうしろに張り渡す 18」



神楽2アルバム p.18
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽10
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 天照大神現はれたあとのオモイカネノ命の舞を先頭にウズメ、手力雄の順でまわる 19」



神楽2アルバム p.18
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽11
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 クズシ舞 轆になってめぐり 20」



神楽2アルバム p.20
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽12
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 クズシゴガク 27」



神楽2アルバム p.20
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽13
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 クズシ おほみかぐら 25」



郷土・民俗芸能2アルバム p.26
フィルムアルバム 16-3 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽14
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 オモイカネノ命 1」



郷土・民俗芸能2アルバム p.26
フィルムアルバム 16-3 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽15
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 オモイカネノ命 2」



郷土・民俗芸能2アルバム p.26
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽16
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 ウズメノ命 3」



郷土・民俗芸能2アルバム p.26
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽17
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 ウズメノ命 4」



郷土・民俗芸能2アルバム p.26
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽18
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 ウズメノ命 5」



郷土・民俗芸能2アルバム p.26
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽19
裏面情報「東和町 晴山神楽 天の岩戸 ウズメノ命 6」



郷土・民俗芸能2アルバム p.27
フィルムアルバム 16-3 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽20
裏面情報「東和町 晴山神楽 天岩戸 7」



郷土・民俗芸能2アルバム p.27
フィルムアルバム 16-3 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽21
裏面情報「東和町 晴山神楽 天岩戸 8」



郷土・民俗芸能2アルバム p.27
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽22
裏面情報「東和町 晴山神楽 天岩戸 9」



郷土・民俗芸能2アルバム p.27
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽23
裏面情報「東和町 晴山神楽 天岩戸 天照大神 10」



郷土・民俗芸能2アルバム p.25
フィルムアルバム 16-5 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽24
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 7」



神楽2アルバム p.18
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽25
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 姫出る 後ろ向き前かがみで幕を出て前に向こうとする 1」



神楽2アルバム p.19
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽26
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 姫出る ネリ 2」



神楽2アルバム p.19
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽27
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 姫、ヨネを嘩かんとする 5」



神楽2アルバム p.18
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽28
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 別当御坊との問答 3」



神楽2アルバム p.19
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽29
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 別当御坊との問答 4」



神楽2アルバム p.19
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽30
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 ヨネをまき、扇をとって静かに立つ 6」



神楽2アルバム p.19
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽31
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 遂にキモノをぬぐ 10」



神楽2アルバム p.20 ※3カット裏面テープ留め。
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽32
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 心乱れ、鐘の緒をからだに巻く 扇を落し舞台をまわり帯をとかんとする キモノを投げてよろめく 15」



神楽2アルバム p.20
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽33
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 客僧、ジャ身を取り押さへる 15」



神楽2アルバム p.20
フィルムなし
花巻市東和町 晴山神楽34
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 ジャ身、撞木を取り落して折伏される 16」



郷土・民俗芸能2アルバム p.25
フィルムアルバム 16-5 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽35
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 6」



郷土・民俗芸能2アルバム p.25
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽36
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 キモノを投げる 11」



郷土・民俗芸能2アルバム p.25
フィルムアルバム 16-5 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽37
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 8」



郷土・民俗芸能2アルバム p.25
フィルムアルバム 6-5 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽38
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 9」



郷土・民俗芸能2アルバム p.25
フィルムアルバム 16-4 6×6(モノクロ)
花巻市東和町 晴山神楽39
裏面情報「東和町 晴山神楽 金巻 10」



郷土・民俗芸能2アルバム p.25
フィルムアルバム 8-20 35mm(モノクロ)
森口多里氏
裏面情報なし

第17回岩手郷土芸能祭二戸・九戸大会〔昭和38年(1963)9月6日 於、福岡小学校体育館〕



郷土・民俗芸能2アルバム p.7
フィルムアルバム 11-4-1 6×6(モノクロ)
一戸町 根反鹿踊1
裏面情報「二戸郡一戸町根反 シシ踊りのシシ」



郷土・民俗芸能2アルバム p.7
フィルムアルバム 11-4-1 6×6(モノクロ)
一戸町 根反鹿踊2
裏面情報「二戸郡一戸町根反 シシ踊りのシシ」



郷土・民俗芸能2アルバム p.5
フィルムアルバム 11-4-1 6×6(モノクロ)
二戸市 上斗米神楽1
裏面情報「福岡町上斗米神楽 桜子(米沢氏)幕から出たときの姿」



郷土・民俗芸能2アルバム p.5
フィルムアルバム 11-4-1 6×6(モノクロ)
二戸市 上斗米神楽2
裏面情報「福岡町上斗米神楽 桜子 太鼓に近づく」



郷土・民俗芸能2アルバム p.5
フィルムアルバム 11-4-1 6×6(モノクロ)
二戸市 上斗米神楽3
裏面情報「福岡町上斗米神楽 桜子 胴前で舞う」



郷土・民俗芸能2アルバム p.5
フィルムアルバム 11-4-1 6×6(モノクロ)
二戸市 上斗米神楽4
裏面情報「福岡町上斗米神楽 桜子 太鼓のバチをとる前」



郷土・民俗芸能2アルバム p.6
フィルムアルバム 11-4-1 6×6(モノクロ)
二戸市 上斗米神楽5
裏面情報「福岡町上斗米神楽 桜子 バチをあやつる 打つ前にバチをちがえてまわす」



郷土・民俗芸能2アルバム p.6
フィルムアルバム 11-4-1 6×6(モノクロ)
二戸市 上斗米神楽6
裏面情報「福岡町上斗米神楽 桜子 太鼓を打つ」



郷土・民俗芸能2アルバム p.6
フィルムアルバム 11-4-1 6×6(モノクロ)
二戸市 上斗米神楽7
裏面情報「福岡町上斗米神楽 桜子 太鼓を打つ」

第18回岩手郷土芸能祭 遠野市制10周年記念上閉伊・下閉伊大会

〔昭和39年(1964)5月3日 於、岩手県立遠野高等学校体育館〕



郷土・民俗芸能1アルバム p.5
フィルムアルバム 11-5 6×6(モノクロ)
釜石市栗林町砂子畑 鶏子舞1
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.5
フィルムアルバム 11-5 6×6(モノクロ)
釜石市栗林町砂子畑 鶏子舞2
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.5
フィルムアルバム 11-5 6×6(モノクロ)
釜石市栗林町砂子畑 鶏子舞3
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.6
フィルムアルバム 11-5 6×6(モノクロ)
釜石市栗林町砂子畑 鶏子舞4
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.5
フィルムアルバム 11-5 6×6(モノクロ)
釜石市鶴住居 片岸虎舞1
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.5
フィルムアルバム 11-5 6×6(モノクロ)
釜石市鶴住居 片岸虎舞1
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.6
フィルムアルバム 11-5 6×6(モノクロ)
釜石市鶴住居 片岸虎舞3
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.6
フィルムアルバム 11-5 6×6(モノクロ)
釜石市鶴住居 片岸虎舞4
裏面情報「笹喰み」



郷土・民俗芸能1アルバム p.6
フィルムアルバム 11-5 6×6(モノクロ)
釜石市鶴住居 片岸虎舞5
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.5
フィルムアルバム 11-4-2 6×6(モノクロ)
川井村 末角鹿踊1
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.5
フィルムアルバム 11-4-2 6×6(モノクロ)
川井村 末角鹿踊2
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.6
フィルムアルバム 11-4-2 6×6(モノクロ)
川井村 末角鹿踊3
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.5
フィルムアルバム 11-4-2 6×6(モノクロ)
遠野市綾織 遠野郷南部田植踊1
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.6
フィルムアルバム 11-4-2 6×6(モノクロ)
遠野市綾織 遠野郷南部田植踊2
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.6
フィルムアルバム 11-4-2 6×6(モノクロ)
遠野市綾織 遠野郷南部田植踊3
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.6
フィルムアルバム 11-4-2 6×6(モノクロ)
遠野市綾織 遠野郷南部田植踊4
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.6
フィルムアルバム 11-4-2 6×6(モノクロ)
遠野市綾織 遠野郷南部田植踊5
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.5
フィルムアルバム 11-4-2 6×6(モノクロ)
大槌町小槌 白沢鹿子踊1
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.6
フィルムアルバム 11-4-2 6×6(モノクロ)
大槌町小槌 白沢鹿子踊2
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.6
フィルムアルバム 11-4-2 6×6(モノクロ)
大槌町小槌 白沢鹿子踊3
裏面情報なし

第23回岩手郷土芸能祭〔昭和46年(1971)2月13日 於、岩手県公会堂〕



郷土・民俗芸能1アルバム p.39
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊1
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.39
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊2
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.40
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊3
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.38
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊4
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.39
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊5
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.39
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊6
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.40
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊7
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.40
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊8
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.1
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊9
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.1
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊10
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.2
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊11
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.2
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊12
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.2
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
川井村 関根麒麟鹿踊13
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.38
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
岩手町 川口セツ踊1
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.40
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
岩手町 川口セツ踊2
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.1
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
岩手町 川口セツ踊3
裏面情報なし



郷土・民俗芸能2アルバム p.1
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
岩手町 川口セツ踊4
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.38
フィルムアルバム 0-12 35mmハーフ(モノクロ)
岩手町 川口セツ踊5
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.38
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
岩手町 川口セツ踊6
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.38
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
岩手町 川口セツ踊7
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.38
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
岩手町 川口セツ踊8
裏面情報なし



郷土・民俗芸能1アルバム p.38
フィルムアルバム 10-12 35mmハーフ(モノクロ)
岩手町 川口セツ踊9
裏面情報なし

不特定の写真



神楽1アルバム p.41
フィルムなし
盛岡市 多賀神楽1
裏面情報「多賀神楽 大蛇退治のオロジ」



神楽2アルバム p.41
フィルムなし
盛岡市 多賀神楽2
裏面情報「多賀神楽 大蛇退治のモドキ」

※盛岡市 多賀神楽は岩手郷土芸能祭の第11回(S31.8.26)と第13回(S33.8.24)において「オロジ退治」を披露しており、どちらの回で撮影された写真か判然としなない。

附録3 岩手郷土芸能祭年表 (附 主要芸能祭)

回	開催日	西暦	開催会場	テーマ	種目	備考
1	S21.8.15	1946	盛岡市 盛岡劇場		第1部 挨拶(岩手新報社社長 野島壽平)、講演(岩手郷土芸能調査会長 森口多里) 第2部 (1)脚踊(沼宮内) (2)馬方節(前巻柳原) (3)須川おどり(一園) (4)茶屋節(高沢村鶴岡) (5)剣舞(南部田村) (6)よしやれ、馬方節(南船田村) (7)多喜神楽(盛岡) (8)甚句をおどり(沼宮内) (9)さんさおどり(盛岡) 挨拶(岩手新報社編集局長 堀川晋雄)、郷土芸能について(岩手芸能調査会長 森口多里) 昼の部/(1)獅子踊(盛岡市山岸) (2)念仏剣舞(紫波郡不動村) (3)神楽「天の岩屋」(胆沢郡水沢町) (4)狐踊(岩手郡川口村) (5)勅使舞(西磐井郡平泉村) (6)大酒唄(気仙郡大船渡町) (7)子供剣舞(江刺郡岩谷堂町) (9)虎舞(釜石市) 夜の部/(1)大漁唄(気仙郡大船渡町) (2)勅使舞(西磐井郡平泉村) (3)神楽「やまたをろ」(胆沢郡水沢町) (4)獅子踊(盛岡市山岸) (5)剣舞(胆沢郡若柳村) (6)大乗神楽(相賀郡更木村) (7)鹿踊(江刺郡福瀬村) (8)さんさ踊り(岩手郡大田村) (9)虎舞(釜石市)	入場料5円 昼14:00開場 夜18:00開演 水害のため8/24より延期 昼12:30開演 夜18:30開演
2	S22.11.9	1946	盛岡市 県公会堂		開会挨拶(岩手新報社業務局長 渡邊正)、挨拶(岩手郷土芸能調査会長 森口多里) (1)鹿踊「礼舞」(盛岡市山岸) (2)福原神楽「ヤマタケル」(盛岡市) (3)獅子踊(紫波郡乙部村) (4)はやし舞「大黒舞」 「熊鷹舞」(紫波郡飯岡村) (5)山岸獅子踊(盛岡) (6)鹿踊「大松狂」(三人狂)(気仙郡日頃市村) (7)太神楽(和賀郡二子村鳥喰) (8)田植踊(大田村上鹿巻) (9)原形剣舞「一番庭」(宇平けんべん) (江刺郡田原村) (10)参差踊(紫波郡飯岡村)	昼13:00開演 夜18:30開演 ※昼夜ともに同芸能 ※当初予定の獅子踊(小国村)不参加により山岸獅子踊(盛岡市)が臨時出演
3	S23.8.14	1946	盛岡市 県公会堂			
*	S23.8.22	1948	一園市 公民館		県南郷土芸能祭開催 審査員は鈴木彦次郎、森口多里、本田安次	
*	S23.12.18	1948	盛岡市 県公会堂		農民芸能大会開催 21組	
4	S24.8.28	1949	盛岡市 県公会堂		開会挨拶(岩手新報社論説委員 千田万三)、挨拶(岩手郷土芸能調査会長 森口多里) (1)獅子踊(盛岡市) (2)獅子踊(青森村) (3)民謡慶事唄「シロカキ唄」(田の草とり唄)「モミ摺唄」(岩崎村) (4)高節剣舞(乙部村) (5)大儀相楽「五穀の舞」(金巻) (内川目村) (6)田植踊(赤石村) (7)鬼剣舞(小山田村) (8)参差踊(盛岡市関口)	入場料30円 昼13:00開演 夜18:30開演
*	S24.9.9	1949	岩崎村 岩崎小学校カ		第3回岩崎村民芸大会 神楽、鬼剣舞など30組	
*	S25.3.4	1950			郷土芸能大会 位神楽、折衷参差踊、中乙念仏踊、雲南大神楽、廻ノ口口権踊、雲南田植、大儀神楽の7組	内川目連合青年会、内川目中学校PTA会主催
5	S25.8.20	1950	盛岡市 県公会堂		開会の辞(岩手新報社社長 菊池武雄)、挨拶(岩手郷土芸能調査会長 森口多里) (1)奴踊(赤石村南日詰) (2)まつき唄(水沢町福原) (3)神楽「鐘巻」(玉里村) (4)高節剣舞「なぎなな踊」(あや踊)「三太刀切」(黒おどり) (柴川村根田茂) (5)鬼剣舞(岩崎村煉孫) (6)鬼剣舞「刀ケンペ」(岩崎村) (7)しし踊(盛岡市) (8)野民祭山内節(黒石村) (9)しし踊(盛岡市久田) (10)さんさ踊(見附村三本柳) (11)神楽「鐘巻」(江刺郡梁川村長京 巫夜のみ)	
*	S25.11.2	1950	東京都 神田共立講堂	文部省芸術祭主催公演	文部省芸術祭主催公演 岩手からの出場なし	
6	S26.7.17	1951	釜石市 大渡錦館	尾崎神社夏祭り 協賛行事	第1部/(1)開演演奏(日鉄アパランスバンド) (2)釜石市民歌(日鉄コーラス隊) (3)くろがねの富士(日鉄コーラス隊) (4)釜石小歌(釜石小雀会) (5)富士歌音頭(日鉄真道文化部) (6)鹿踊(釜石市) (7)獅子踊(和賀郡藤根村) (8)鹿踊(気仙郡日頃市村) (9)鹿踊(岩手郡大田村) (5)南部よさね(岩手郡西井村) (6)まつき唄(水沢町) (7)駒踊り(沼宮内町) (8)獅子踊り(附馬牛村) (9)鬼剣舞(和賀郡岩崎村) (10)参差踊(紫波郡飯岡村) 第2部 ベーブール物語	入場料20円 昼13:00開演 夜19:00開演
*	S26.8.19	1951	盛岡市 県公会堂		開会の辞(岩手新報社編集局長 佐々木猛夫)、挨拶(岩手郷土芸能調査会長 森口多里) 第1部/(1)えんぶり(九戸郡晴山村) (2)水挽唄(赤石村北日詰) (3)神楽「山田神楽(小山田) (4)鹿踊(岩手郡大田村) (5)伊手村(伊手村) (6)参差踊(盛岡市) (7)虎舞(大船渡市大船渡) (8)さんさ踊(盛岡市浅岸大葛) (9)さんさ踊(盛岡市関口) (10)参差踊(盛岡市林崎) 第2部 べーブール物語	16:00開演 ※午追唄(江刺郡玉里村)、田種、草取、柳摺唄(和賀郡岩崎村)は不参加
*	S26.9.8	1951	黒沢沢小学校校庭	諏訪神社祭り	黒沢沢小学校校庭 諏訪神社祭り	入場料30円 昼13:00開演 夜19:00開演
*	S26.11.9.11	1951	岩谷堂小学校	江刺郡振興祭	江刺郡振興祭	
	S27.8.31	1952	盛岡市 県公会堂		(1)鹿踊(盛岡市) (2)獅子踊(和賀郡藤根村) (3)鹿踊(岩手郡大田村) (4)田植踊(岩手郡大田村) (5)南部よさね(岩手郡西井村) (6)まつき唄(水沢町) (7)駒踊り(沼宮内町) (8)獅子踊り(附馬牛村) (9)鬼剣舞(和賀郡岩崎村) (10)参差踊(紫波郡飯岡村) (1)鹿踊(盛岡市) (2)獅子踊(和賀郡藤根村) (3)鹿踊(岩手郡大田村) (4)田植踊(岩手郡大田村) (5)南部よさね(岩手郡西井村) (6)まつき唄(水沢町) (7)駒踊り(沼宮内町) (8)獅子踊り(附馬牛村) (9)鬼剣舞(和賀郡岩崎村) (10)参差踊(紫波郡飯岡村) 第3部 べーブール物語	
7	S27.11.11	1952	岩谷堂町 岩谷堂小学校	第4回江刺郡振興祭	開会の辞(岩手新報社編集局長 佐々木猛夫)、挨拶(岩手郷土芸能調査会長 森口多里) 第1部/(1)えんぶり(九戸郡晴山村) (2)水挽唄(赤石村北日詰) (3)神楽「山田神楽(小山田) (4)鹿踊(岩手郡大田村) (5)伊手村(伊手村) (6)参差踊(盛岡市) (7)虎舞(大船渡市大船渡) (8)さんさ踊(盛岡市浅岸大葛) (9)さんさ踊(盛岡市関口) (10)参差踊(盛岡市林崎) 第2部 べーブール物語	
8	S28.8.30	1953	盛岡市 県公会堂		(1)鹿踊(盛岡市) (2)獅子踊(和賀郡藤根村) (3)鹿踊(岩手郡大田村) (4)田植踊(岩手郡大田村) (5)南部よさね(岩手郡西井村) (6)まつき唄(水沢町) (7)駒踊り(沼宮内町) (8)獅子踊り(附馬牛村) (9)鬼剣舞(和賀郡岩崎村) (10)参差踊(紫波郡飯岡村) (1)鹿踊(盛岡市) (2)獅子踊(和賀郡藤根村) (3)鹿踊(岩手郡大田村) (4)田植踊(岩手郡大田村) (5)南部よさね(岩手郡西井村) (6)まつき唄(水沢町) (7)駒踊り(沼宮内町) (8)獅子踊り(附馬牛村) (9)鬼剣舞(和賀郡岩崎村) (10)参差踊(紫波郡飯岡村) 第3部 べーブール物語	前売30円、当日売40円
*	S28.11.3	1953	仙台市 公会堂		宮城県教育委員会5周年記念事業 第1回東北郷土芸能大会開催 岩手代表に出伏神楽(舞茸郡内川目村)大儀(紫波郡飯岡村) (6)鹿踊(盛岡市) (7)虎舞(大船渡市大船渡) (8)さんさ踊(盛岡市浅岸大葛) (9)さんさ踊(盛岡市関口) (10)参差踊(盛岡市林崎)	
*	S28.11.10	1953	花巻市 公民館		第1回花巻郷土芸能祭開催 南麓の大黒舞(湯口村鶴倉)、田植踊(湯本村台)、大念仏踊(菅野目村葛)、大儀神楽(内川目村)、七福神舞(花巻大寺町)の5組	神楽教育出処所、花巻町教育・観光協会が主催
*	S29.2.8	1953	東京都 日比谷公会堂		全国郷土芸能大会開催 岩手から鬼剣舞(二子村川端)が出演	
*	S29.2.20	1953	日詰町白梅館		第1回紫波郡郷土芸能祭開催 田植踊(佐北内、中島、南日詰、大神楽(佐北内、中島、南日詰、沢田ほか5団体)	紫波郡芸能保存会、岩手紫波教育出張所ほか主催

回	開催日	西暦	開催会場	テーマ	種目	備考
*	S29.6.27	1954	盛岡市 県公会堂		東北地方聴取者100万達成記念 第1回みちのく早苗大会岩手県予選開催 S29.7.11に仙台市公会堂で行われる大会の選考会、岩手代表に牛迫頌(盛岡市 熊谷武男)、田植踊(紫波郡赤石村連中)	仙台中央放送局、東北六県農業協同組合連合会主催
*	S29.7.28	1954	東京都 日比谷公会堂		第3回全日本民謡・舞踊コンクール開催 岩手から鬼剣舞(二子町有志)が出場、全国1位を獲得し文部大臣賞受賞	読売新聞社主催
9	S29.8.29	1954	盛岡市 県公会堂		(1)大念仏踊「笠振り」「羽引」「花巻市菅野目」(2)離子剣舞「輪舞」「北上市飯豊」(3)田植踊(紫波郡赤沢村) (4)黒石野神楽「せつるぎ」(岩手郡玉山村) (5)鹿踊「礼踊」(水沢市佐倉河) (6)さんざん踊「盛岡市加賀野」 (7)多賀神楽「舞女舞」(盛岡市多賀)	
*	S29.1.30	1954	東京都 日本青年館	文部省芸術祭主催公演	文部省芸術祭主催第5回全国郷土芸能大会開催 岩手から山伏神楽(内川目村岳)が出演、「松迎」「天女」「小田巻」「八鳥」など	
10	S30.8.28	1955	盛岡市 県公会堂	10周年記念	(1)岳神楽「龍天舞」「屋島舞」(大迫町内川目) (2)田植踊「中踊」「早乙女踊」(紫波郡紫波保存会形町組・山屋組) (3)高江稲念仏(盛岡市)「中立の山」「鏡飽踊」「三人狂い」(紫波郡南村大生堂) (4)鹿踊(大船渡市大船渡) (5)鬼剣舞「本庭」とその狂い「三人イカモノ」「一八イカモノ」(胆沢村小山・村ノ木沢) (6)多賀神楽「剣玉の舞」「醜女の舞」(盛岡市) (7)さんざん踊(盛岡市浅岸・大船渡) (8)多賀神楽(赤石市) (9)多賀神楽(東前青年会) (10)多賀神楽(東前青年会) (11)多賀神楽(東前青年会) (12)多賀神楽(東前青年会) (13)多賀神楽(東前青年会) (14)多賀神楽(東前青年会) (15)多賀神楽(東前青年会) (16)多賀神楽(東前青年会) (17)多賀神楽(東前青年会) (18)多賀神楽(東前青年会) (19)多賀神楽(東前青年会) (20)多賀神楽(東前青年会)	前売40円、当日売50円 釜石市、商店会連合会ほか主催 大船渡市ほか主催
*	S30.0.30	1955	釜石市		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	前売40円、当日売50円 大船渡市公民館主催
*	S30.11.13	1955	大船渡市 盛中学校、大船渡中学校		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	
11	S31.8.26	1956	盛岡市 県公会堂		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	
*	S31.11.11	1956	大船渡市 盛中学校、大船渡中学校		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	
12	S32.9.8	1957	盛岡市 県公会堂	地方自治施行10周年記念	(1)道地獅子(岩手県) (2)成田神楽「松迎」「五穀舞」(北上市飯豊町成田) (3)鏡剣舞(大船渡市) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	和賀町、和賀町教委主催 一関市教委、一関市文化協会主催
*	S32.11.23	1957	榑川日中学校講堂		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	
*	S32.11.23	1957	一関市 一関小学校講堂		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	
*	S33.8.16	1958	北上市 黒沢尻小学校		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	北上市、北上市観光協会主催
13	S33.8.24	1958	盛岡市 県公会堂		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	前売40円、当日売50円・子ども30円 昼13:00開演 夜18:00開演
*	S33.11.23	1958	北上市 黒沢尻小学校		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	
*	S34.3.28	1959	岩手町 自立自治会館		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	北上市、北上市教委、岩手郷土芸能会主催 岩手町商工会、岩手町教委、研究會、岩手町教委主催
14	S34.8.23	1959	盛岡市 県公会堂		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	昼13:00開演 夜18:00開演
*	S34.10.22	1959	仙台市 県公会堂		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	
*	S34.12.12	1959	東京都 谷村文化センター		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	
*	S35.8.28	1960	盛岡市 谷村文化センター		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	
15	S35.8.12	1961	盛岡市 県公会堂		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	前売40円、当日売60円・子ども30円 昼13:00開演 夜18:00開演
*	S37.8.16	1962	北上市 北上商業高校		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	
16	37.8.18	1962	室根村 公会堂	東磐井・気仙大会	(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	午前10:00開演 午後15:00開演
*	S38.8.28	1963	福岡町 福岡小学校体育館		(1)獅子(北上市飯豊) (2)田植踊(盛岡市) (3)鏡剣舞(大船渡市赤沢) (4)天次獅子踊(矢野村) (5)高踏剣舞(盛岡市) (6)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (7)多賀神楽「オロジ退治」(盛岡市) (8)さんざん踊(都南村飯岡大字羽場)	

回	開催日	西暦	開催会場	テーマ	種目	備考
26	S4E8.19	1973	住田町 世田米産業会館		開会行事/挨拶(県文化財愛護協会)、郷土芸能について(森口多里) 第1部/(1)大股神楽「島舞」「三番舞」「山の神舞」「獅子舞」(住田町) 大股神楽保存会 (2)セタばややし「囃子(行進太鼓、休み太鼓、勇み太鼓)」(陸前高田市) 高田セタばやし同好会 (3)大平舞「七ツ踊り」「巻立踊り」(住田町) (4)青笹獅子おどり(遠野市青笹町獅子踊り保存会) 第2部/(5)葛籠鹿踊り(住田町) 月山芸能保存会 (6)浦浜念仏剣舞「なぎなた踊り」「二本扇子踊り」(三陸町 浦浜青年会) (7)西館七福神(大船渡市 西館七福神保存会) (8)立石百姫踊り(東和町) (9)外館鹿踊り「松島踊り」(住田町) 外館芸能保存会 閉会行事/挨拶(住田町教育庁)	10:00開会 講師に森口多里
*	S4E2.25	1974	久慈市市民体育館		第1回久慈・九戸地方郷土芸能祭開催 駒踊り(久慈市夏井町)、念仏剣舞(久慈市細野、野田節(野田村)、大黒舞(山形村)、神楽(普代村)鶴島、駒踊り(種市町角の浜)、田の草取り(大野村)、三番舞(久慈市)、大漁唄い込み(久慈市小畑) 開会行事/挨拶(県教委教育長、県文化財愛護協理事務長)、祝辞(水沢市長) 第1部/(1)奥州旧沢下福神楽「式一番」(水沢市) (2)上福座田植踊り「大込み」「あきはか踊り」「つんばくち」「お倉納め」「入れつかい」「かまくら」「西よだて」「天笠」「夕暮れ」「引込み」(水沢市) (3)細野鬼剣舞「入り込み」「早念仏」「サン」(金ヶ崎町) (4)伊藤流山鹿踊り「鹿島踊り」(水沢市) (5)奥野流山鹿踊り「案山子踊り」(水沢市) 第2部/(6)赤生津神楽「五条ヶ幡 赤鹿千ヶ斬り」(前沢町) (7)玉里鹿鹿田植踊り「道中ばやし」「餘田植」「錦太鼓」「二本扇」「上りはか」「江刺市」(8)福原神楽「高山掃部」(水沢市) (9)大森こども神楽「創作神楽 夕日の衣川 全四場のうち第二場の一部」(衣川村) (10)朴の木流剣舞踊り「本剣舞」(胆沢町) 閉会行事/挨拶(岩手県文化財専門員 森口多里)、閉会挨拶(水沢市長)	講師に森口多里
27	S4E9.5	1974	花巻市体育館		第16回北海道・東北ブロック民俗芸能大会開催 岩手県代表に平塚田植踊(西根町) 開会行事/挨拶(県教委教育長、県文化財愛護協理事務長)、祝辞(水沢市長) 第1部/(1)奥州旧沢下福神楽「式一番」(水沢市) (2)上福座田植踊り「大込み」「あきはか踊り」「つんばくち」「お倉納め」「入れつかい」「かまくら」「西よだて」「天笠」「夕暮れ」「引込み」(水沢市) (3)細野鬼剣舞「入り込み」「早念仏」「サン」(金ヶ崎町) (4)伊藤流山鹿踊り「鹿島踊り」(水沢市) (5)奥野流山鹿踊り「案山子踊り」(水沢市) 第2部/(6)赤生津神楽「五条ヶ幡 赤鹿千ヶ斬り」(前沢町) (7)玉里鹿鹿田植踊り「道中ばやし」「餘田植」「錦太鼓」「二本扇」「上りはか」「江刺市」(8)福原神楽「高山掃部」(水沢市) (9)大森こども神楽「創作神楽 夕日の衣川 全四場のうち第二場の一部」(衣川村) (10)朴の木流剣舞踊り「本剣舞」(胆沢町) 閉会行事/挨拶(岩手県文化財専門員 森口多里)、閉会挨拶(水沢市長)	
*	S4E9.8	1974	盛岡市 県民会館		第16回北海道・東北ブロック民俗芸能大会開催 岩手県代表に平塚田植踊(西根町) 開会行事/挨拶(県教委教育長、県文化財愛護協理事務長)、祝辞(水沢市長) 第1部/(1)奥州旧沢下福神楽「式一番」(水沢市) (2)上福座田植踊り「大込み」「あきはか踊り」「つんばくち」「お倉納め」「入れつかい」「かまくら」「西よだて」「天笠」「夕暮れ」「引込み」(水沢市) (3)細野鬼剣舞「入り込み」「早念仏」「サン」(金ヶ崎町) (4)伊藤流山鹿踊り「鹿島踊り」(水沢市) (5)奥野流山鹿踊り「案山子踊り」(水沢市) 第2部/(6)赤生津神楽「五条ヶ幡 赤鹿千ヶ斬り」(前沢町) (7)玉里鹿鹿田植踊り「道中ばやし」「餘田植」「錦太鼓」「二本扇」「上りはか」「江刺市」(8)福原神楽「高山掃部」(水沢市) (9)大森こども神楽「創作神楽 夕日の衣川 全四場のうち第二場の一部」(衣川村) (10)朴の木流剣舞踊り「本剣舞」(胆沢町) 閉会行事/挨拶(岩手県文化財専門員 森口多里)、閉会挨拶(水沢市長)	
28	S50.10.12	1975	水沢市中央公民館		第1回江神楽天会開催 16組。 八坂神社七つ物、月山神社山伏神楽、下斗山山伏神楽、根春のえんぶり 第1行山流鹿踊(宮守村) (2)迷回神楽(釜石) (3)金沢鹿子踊り(大船渡町) (4)大船神楽(大船渡町) (5)外山神楽(遠野市) (6)青笹しし踊り(遠野市) (7)荒川神楽(釜石) (8)片岸虎舞(釜石) (9)丹内神楽(釜石) (1)狐神寺天王獅子舞 (2)長部神楽 (3)東永井獅子舞 (4)大木山山流鹿踊 (5)舞川鉦念仏太鼓 (6)大門神楽 (7)行山流舞川鹿踊 (8)川西念仏剣舞 (9)毛越寺延年の舞 (10)瑞山四首神楽 (1)魚彩八鼓(宮古市) (2)根井沢剣舞(宮古市) (3)山口太鼓(宮古市) (4)沖上げ(宮古市) (5)茂市鹿子踊(新里村) (6)川井御戸入(川井村) (7)前前神楽(田老町) (8)荒川念仏剣舞(山田町) (9)大牛内七つ物(岩泉町) (10)田野鹿踊(田野畑村) (1)大宮神楽(盛岡市) (2)鏡野念仏剣舞(盛岡市) (3)根田茂高髷舞(盛岡市) (4)上鹿妻田植踊(盛岡市) (5)染川高髷舞(盛岡市) (6)山岸獅子踊(盛岡市) (7)上鹿妻念仏剣舞(盛岡市) (8)山屋田植踊(紫波町) (9)毛越寺延年の舞(平泉町) (10)永井の念仏太鼓(盛岡市) (1)二日市虎舞(陸前高田市) (2)生田神楽(陸前高田市) (3)上田流鹿踊(三陸町) (4)行山流舞川鹿踊(陸前高田市) (5)瀬沢流鹿踊(陸前高田市) (6)金津流外鹿踊(住田町) (7)赤津流外鹿踊(大船渡市) (8)根白虎舞(三陸町) (9)山流神楽(住田町) (10)前田鹿踊(大船渡市) (1)岩崎鬼剣舞(和賀町) (2)立花橋内田植踊(北上市) (3)早池降神楽(大船渡町) (4)春田打(江釣子村) (5)遠野郷早池降しし踊り(遠野市) (6)北上鬼剣舞(北上市) (7)毛越寺延年の舞(平泉町) (8)水井の念仏太鼓(新里村) (9)山屋田植踊(紫波町) (10)金津流鹿踊(大船渡市) (1)江刺甚句(江刺市) (2)鶴沢神楽(江刺市) (3)外館鹿踊(住田町) (4)鞋石薩摩奴踊(江刺市) (5)上巾庭田植踊(水沢市) (6)立花八土師(北上市) (7)増沢念仏剣舞(江刺市) (8)元町鹿鹿田植踊(江刺市) (9)岩白行山流三ヶ尻鹿踊(金ヶ崎町) (10)金津流山鹿踊(江刺市) (1)角浜駒踊(種市町) (2)鶴島神楽(普代村) (3)関念仏剣舞(山形村) (4)金津流川獅子踊(江刺市) (5)大渡えんぶり(久慈市) (6)城内神楽(大船渡町) (7)早地鹿踊(田野畑村) (8)春田打(江釣子村) (9)北上剣舞(北上市) (10)小瀬流勢舞(久慈市) (1)上斗米月山山伏神楽(二戸市) (2)川口狐踊(岩手町) (3)九戸神楽(九戸村) (4)根反鹿踊り(一戸町) (5)漆沢月山神楽(湯法寺町) (6)香香稲荷神社神代神楽(二戸市) (7)小軽米えんぶり(軽米町) (8)出田先載い(安代町) (9)春日流鹿合鹿踊(東和町) (10)岩崎鬼剣舞(和賀町) (11)下斗山山伏神楽(二戸市) (1)山田大神楽(山田町) (2)宮古小沢獅子踊(宮古市) (3)鶴島神楽(普代村) (4)吉里吉里虎舞(大船渡町) (5)川原鏡剣舞(大船渡市) (6)夏井大梵天神楽(久慈市) (7)浦沢念仏剣舞(三陸町) (8)丹内神楽(釜石市) (9)智徳鹿鹿踊(田野畑村) (10)末前神楽(田老町) (11)中野七頭舞(岩泉町) (12)黒森神楽(宮古市) (1)田頭讚念仏(平泉町) (2)湯山神楽(一関市) (3)下猿沢南部神楽(大東町) (4)行山流大木鹿踊(栗山町) (5)布佐神楽(川崎村) (6)行山流折鹿踊(宝良村) (7)打し囃子(千厩町) (8)大龍倭神楽(盛岡市) (9)大門神楽(花巻町) (10)舞川鹿踊(一関市) (1)篠木神楽(滝沢村) (2)五日市獅子踊(岩手町) (3)下田田植踊り(玉山村) (4)山伏神楽(松尾村) (5)葛巻神楽(葛巻町) (6)葛根田植踊り(幸石町) (7)川口神楽(岩手町) (8)若手山神楽(山形市) (9)黒内田植踊り(岩手町) (10)日戸神楽(玉山村) (11)岩島念仏剣舞(若手町) (1)高懸惣兵衛太鼓(胆沢町) (2)南下市熊野権現舞(胆沢町) (3)森森神楽(胆沢町) (4)川西念仏太鼓(衣川村) (5)都鳥鹿踊(胆沢町) (6)山屋田植踊(紫波町) (7)岩崎鬼剣舞(和賀町) (8)前谷地神楽(胆沢町) (9)前下川剣舞(胆沢町) (10)早池降大船神楽(大船渡町) (11)都鳥田植踊(胆沢町) (12)梁川獅子踊(江刺市) (13)朴ノ木念仏太鼓(胆沢町)	胆江地方神楽振興協議会主催
29	S51.10.18	1976	釜石市民会館			
30	S52.8.4	1977	一関市体育文化会館			
31	S53.9.15	1978	宮古市 宮古第一中学校校庭			
32	S54.9.19	1979	盛岡市 県民会館			
33	S55.9.20	1980	陸前高田市市民体育館			
34	S55.4.25	1981	北上市民会館			
35	S57.8.22	1982	江刺市 広瀬小学校体育館			
36	S53.8.21	1983	久慈市民会館			
37	S59.9.9	1984	二戸市民文化会館			
38	S60.9.8	1985	宮古市民文化会館			
39	S61.9.10	1986	一関市 一関文化センター			
40	S62.6.14	1987	岩手町夜場庁舎前野 外ステージ			
41	S63.6.26	1988	胆沢町民謡合体育館			

回	開催日	開催会場	テーマ	種目	備考
42	H1.6.25	江刺市体育文化会館	県文化財愛護協会創立20周年記念	(1) 龍石蔵傳取廻(江刺市) (2) 清田鬼剣舞(江刺市) (3) 和賀大東神楽(和賀町) (4) 青笹しし踊り(遠野市) (5) 永井の大念仏弘明舞(都賀村) (6) 菅野鹿踊(田野畑村) (7) 早池峰流石馬岡神楽(東和町) (8) 山屋田植踊(紫波町) (9) 金津流鶴羽衣鹿踊(江刺市) (10) 早池峰大徳神楽(大迫町) (11) 朴ノ木沢念仏弘明舞(田野畑村) (12) 金津流津川獅子舞(江刺市)	(6)
43	H2.9.23	衣川村立社会体育館		(1) 早池峰神楽(大迫町) (2) 毛越寺延年の舞(平泉町) (3) 円万寿神楽(花巻市) (4) 春日流落合鹿踊(和賀町) (5) 岩崎東御舞(和賀町) (6) 春田打(江刺市) (7) 黒森神楽(宮古市) (8) 遠ひひな子剣舞(和賀町) (9) 煤孫ひな子剣舞(和賀町) (10) 鴨沢神楽(江刺市) (11) 川西念仏弘明舞(衣川村) (12) 川内神楽(衣川村)	
44	H3.9.8	二戸市民文化会館	国指定重要無形民俗文化財の競演/北の芸能フェスティバル	(1) 毛越寺延年の舞(平泉町) (2) ハ戸(細越)えんぶり(青森県八戸市) (3) 早池峰大徳神楽(大迫町) (4) 山屋田植踊(紫波町) (5) 永井の大念仏弘明舞(盛岡市) (6) 西馬音内盆踊り(秋田県羽後町) (7) 北の能舞(青森県東通村)	
45	H4.1.17	北上市民会館	動物の仮面を付けて演ずる競演/北の競演/ブレ国民文化祭	(1) 山行山流口内鹿踊(北上市) (2) 鴨沢神楽(北上市) (3) 川西念仏弘明舞(衣川村) (4) 吉里吉里虎舞(ひらね町) (5) 早池峰大徳流土沢神楽(東和町) (6) 角浜駒踊(種市町) (7) 二子鬼剣舞(北上市) (8) クランブス(オーストリア) (9) 河内別神クッ仮面戯(韓国)	
46	H5.6.20	大東町 大原公民館		(1) 山伏神楽(大東町) (2) 徳田田植踊(鹿沢町) (3) 原体剣舞(江刺市) (4) 根山打囃(千蔵町) (5) 要谷たたるこ踊り(陸前高田誌) (6) 布佐神楽(川崎村) (7) 折笠鹿踊(室根村) (8) 鳥舞(東山町)	
47	H6.10.2	大船渡市 JA おおふなと会館		(1) 常生田植踊り(大船渡市) (2) 早池峰大徳神楽(大迫町) (3) 青笹しし踊り(遠野市) (4) 川西念仏弘明舞(衣川村) (5) 春日流落合鹿踊(東和町) (6) 鴨沢神楽(江刺市) (7) 清田鬼剣舞(北上市) (8) 二日市虎舞(陸前高田市)	
48	H7.10.1	玉山村 姫神ホール		(1) 桑畑七ッ踊り(玉山村) (2) 朴ノ木沢念仏弘明舞(鹿沢町) (3) 粟川金津流鹿踊(江刺市) (4) 大利能舞(青森県) (5) 大宮神楽(田野畑村) (6) 山屋の田植踊(紫波町) (7) 上鹿妻念仏弘明舞(盛岡市)	
49	H8.8.11	江刺市 えさし藤原の郷舞楽殿		(1) 弘瀬人形芝居常楽舞(江刺市) (2) 早池峰大徳流土沢神楽(東和町) (3) 金津流鶴羽衣鹿踊(江刺市) (4) 鴨沢神楽(江刺市) (5) 青笹しし踊り(遠野市) (6) 岩崎鬼剣舞(北上市)	
50	H9.12.14	衣川村 サクホテル 衣川荘	第14回衣川村芸術文化祭 舞台部門	(1) 毛越寺延年の舞(平泉町) (2) 菅野鹿踊(田野畑村) (3) 川西念仏弘明舞(衣川村) (4) 駒ヶ嶺新山神楽(浄法寺町) (5) 早池峰岳神楽(大迫町)	
51	H10.8.9	矢中町田園ホール	黄金の郷に剣が舞う/98矢中町伝統芸能鑑賞会	(1) 銭掛剣舞(盛岡市) (2) 原体剣舞(江刺市) (3) 朴ノ木沢念仏弘明舞(鹿沢町) (4) 板用扇形舞(大船渡市) (5) 岩崎鬼剣舞(北上市)	
52	H11.12.12	久慈市アンバーホール	岩手の神楽 琥珀の里に	(1) 夏井大梵天神楽(久慈市) (2) 鴨沢神楽(江刺市) (3) 和賀大東神楽(北上市) (4) 黒森神楽(宮古市) (5) 天台寺舞楽(浄法寺町)	
53	H12.12.10	浄法寺町浄法寺文化会館	天台寺と漆の里の夢舞台/浄法寺町別荘60周年記念事業	(1) 天台寺舞楽(浄法寺町) (2) 金津流鶴羽衣鹿踊(江刺市) (3) 朴ノ木沢念仏弘明舞(鹿沢町) (4) 駒ヶ嶺新山神楽(浄法寺町) (5) 小島谷七ッ踊り(一戸町) (6) 秋田万歳(秋田県秋田市)	
54	H13.10.21	大船渡市 城山公園体育館	豊かな海のみち 大船に伝説の舞踏演	(1) 安波鹿舞(大船渡町) (2) 岩崎鬼剣舞(江刺市) (3) 粟川金津流鹿踊(北上市) (4) 早池峰大徳流土沢神楽(東和町) (5) 朴ノ木沢念仏弘明舞(鹿沢町) (6) 上京鹿踊(大船渡町)	
55	H14.10.26	江刺市中央体育館	究極の鹿踊と神楽の神髄/郷土芸能団体の真意	(1) 早池峰(上柳)しし踊り(遠野市) (2) 江刺市粟川金津流鹿踊(江刺市) (3) 早池峰大徳流土沢神楽(大迫町) (4) 早池峰大徳流土沢神楽(東和町) (5) 早池峰岳流石馬岡神楽(東和町) (6) 青筋流大徳野口家鴨沢神楽(江刺市)	
56	H15.8.31	大迫町 大迫コミュニティセンター体育館	いわての神楽の饗宴/第43回大迫町郷土芸能祭	(1) 唐神楽(男五森舞)「鏡巻」(大迫町) (2) 黒森神楽「シットギ獅子」(山の神舞)「宮古市」 (3) 谷谷額馬門神楽「田村三代」(平泉町) (4) 大宮神楽(田野畑村) (5) 和賀大東神楽(北上市) (6) 大徳神楽(大迫町)	
57	H16.8.29	北上市立鬼の御屋外ステージ	死者供養亡き霊の浄化舞/北上市立鬼の御屋能芸祭	(1) 川西大念仏弘明舞(衣川村) (2) 浦浜念仏弘明舞(大船渡市) (3) 赤沢鹿踊(鹿沢町) (4) 朴ノ木沢念仏弘明舞(鹿沢町) (5) 岩崎鬼剣舞(北上市)	
58	H17.1.30	盛岡市 県立博物館	神楽を楽しむ	(1) 胡四王神楽「木曾舞」「山の神舞」「天降り舞」「権現舞」(花巻市) (2) 夏井大梵天神楽「ハッ戴い」「権現舞」「五方立て」「庭降り」「番籠舞」「利生舞」「権現舞」(久慈市)	
59	H17.7.17	一戸町 御野野縄文公園屋外特設会場	鹿踊りのすべて	(1) 菅野鹿踊(田野畑村) (2) 昔白行山流三ヶ尻鹿踊(金ヶ崎町) (3) 行山流久田鹿踊(江刺市) (4) 梁川金津流鹿踊(江刺市) (5) 根反鹿踊(一戸町)	
59	H18.12.3	大船渡市 城山公園体育館	神楽の心・剣舞の心	(1) 早池峰岳神楽(花巻市大迫町) (2) 円万寿神楽(花巻市) (3) 清田鬼剣舞(北上市) (4) 川西大念仏弘明舞(盛岡市衣川区) (5) 吉里吉里鹿舞(大船渡町)	
60	H19.10.7	盛岡市 盛岡クラン トホテル	神楽の笑ひ・狂言特集	(1) 早池峰岳神楽「蔵折りの舞」(花巻市大迫町) (2) 円万寿神楽「狐舞り」「権現舞」(花巻市) (3) 土沢神楽「しとぎ獅子」「釣り狂言」(花巻市東和町) (4) 青筋流大徳野口家鴨沢神楽「ちよこ小唄」「昔取り」(盛岡市)	

おわりに

本書では、大正時代以降、美術評論家として活躍し、戦後は郷里岩手において芸術文化の幅広い分野で調査研究、教育活動に尽力された故・森口多里氏の調査研究資料群「森口コレクション」の一部を取り上げています。

当館では、森口コレクションをご寄贈いただいた後、はじめに写真資料の整理を進め平成元年にテーマ展『岩手の民俗写真』を開催、これにより森口氏の業績の一端を紹介いたしました。

その後、膨大かつ様々な形態からなる資料の整理作業は困難を極め、長年詳細なデータの作成が遅々として進みませんでした。しかし、近年、森口コレクションの閲覧・活用希望等が高まりつつあり、その声に後押しされる形で整理作業を本格的に開始いたしました。

本書では「岩手郷土芸能祭」を中心とする資料を収録しておりますが、これは森口コレクションを構成する極一部でしかありません。今後も整理作業に邁進し、順次目録を刊行していく予定であります。

ちなみに、森口多里氏は昭和59年5月5日、91歳のご高齢で逝去されるまで、年中行事を始めとする民俗論集の出版に意欲を見せておられたといえます。

ご遺族の皆様のご厚意で、その未発表の原稿と写真を拝見する機会に恵まれました。その内容は、岩手の移ろいゆく『昭和』の日常が細かに描写されており、現在を生きる私たちが過去を振り返り未来像を描くために有効な情報に満ちていました。

ご遺族の手で大切に保管されてきたこの未発表原稿は、はかりしれない可能性と価値を秘めております。しかし、多里氏とご遺族の皆様が願っておられますように、公開され活用に供されなければ、資料の可能性も価値も埋没してしまいます。いつの日か、この未発表原稿が示され、当館の収蔵資料とともに皆様の目に触れ様々な活動につながっていくよう、心から願ってやみません。

(学芸員 川向富貴子)

岩手県立博物館収蔵資料目録
第21集
民俗Ⅲ
森口コレクションⅠ

平成21年3月31日 発行

編集 岩手県立博物館

〒020-0102 盛岡市上田字松屋敷34番地

発行 財団法人岩手県文化振興事業団

〒020-0023 盛岡市内丸13番1号

印刷 河北印刷株式会社