

県立博物館の展示(常設)目録

－ 学習指導要領・教科書との対照表 －

岩手県立博物館

この資料は、学習指導要領や教科書の学習内容と、当館の常設展示を対比させたもので、博物館を活用した学習活動を側面的に支援するために作成したものです。資料活用にあたっては次の事項にご留意ください。

① 当館の常設展示は、総合展示室と、いわて自然史展示室、いわて文化史展示室に展開しており、この展示目録は学習指導要領の社会科(歴史的な内容)と対応しています。

② 2013年3月31日現在の常設展示を記録しています。

③ 常設展示資料は、県土の誕生、いわての夜明け、いわての歩み、庶民の暮らし、いわての今、自然史展示室、文化史展示室等のコーナーを中心に定期的に展示替えをしています。繰り返し展示するものについては、収蔵中のものも常設展示資料欄に載せています。

④ 資料の「見学のポイント」欄は、学習指導の参考のために記載してあります。

⑤ 資料の詳細、不明な点等につきましては、

学芸第三課 博物館・学校連携担当（電話019-661-2831）にお尋ねください。

| 原始・古代 | | 総合展示室 | | 見学のポイント | 教材貸出し等 | いわて文化史展示室 | | 見学のポイント |
|---|----------------------|--------------------|----------------|----------------|--------|-----------|--------------|---|
| 学習指導要領 (歴史:小3・4・6) | 教科書(教育出版)の 学習内容 | 資 料 名 | 内 容 | | | 資 料 名 | 内 容 | |
| 第6学年 (1)我が国の歴史上の主な事象について、人物の働きや代表的な文化遺産を中心に遺跡や文化財、資料などを活用して調べ、歴史を学ぶ意味を考えるようにするとともに、自分たちの生活の歴史的背景、我が国の歴史や先人の働きについて理解と関心を深めるようにする。 ア 狩猟・採集や農耕の生活、古墳について調べ、大和朝廷による国土の統一の様子が分かること。その際、神話・伝承を調べ、国の形成に関する考え方などに関心をもつこと。 | 第6学年 1 大昔の暮らし | テーマ1 いわての夜明け(考古) | | 石器は何に使ったのだろうか。 | | テーマ1 考古 | | 縄文時代草創期 B.C10000～6000 早期 B.C6000～4000 前期 B.C4000～3000 中期 B.C3000～2000 後期 B.C2000～1200 晩期 B.C1200～100 |
| | | 旧石器時代 | | | | 縄文時代 | | |
| | | ⑨ 氷河期の人々 | パネル(解説) | | | ① 岩手の土器 | パネル(解説) | |
| | | ア 石器の使い方 | パネル(解説) | | | ・岩手の土器 | パネル(解説) | |
| | | ・尖頭器 1点 | 実物 八幡平市野駄遺跡 | | | ・岩手の縄文土器 | 実物 軽米町馬場野Ⅱ遺跡 | |
| | | ・局部磨製石器 1点 | 実物 奥州市江刺区大名野遺跡 | | | ・縄文草創期 1点 | 実物 二戸市長瀬B遺跡 | |
| | | ・大型打製石器 4点 | 複製 北上市持川遺跡 | | | ・縄文早期 2点 | 実物 軽米町馬場野Ⅱ遺跡 | |
| | | ・エンドスクレイパー 3点 | 実物 北上市愛宕山遺跡 | | | ・縄文早期 1点 | 実物 二戸市馬立Ⅰ遺跡 | |
| | | ・打製石器 1点 | 実物 北上市愛宕山遺跡 | | | ・縄文早期 3点 | 実物 洋野町大宮遺跡 | |
| | | ・接合された剥片 1点 | 接合 北上市愛宕山遺跡 | | | ・縄文早期 2点 | 実物 二戸市沢内B遺跡 | |
| ・ナイフ型石器 4点 | 実物 北上市愛宕山遺跡 | ・縄文前期 1点 | 実物 大船渡市三陸町宮野貝塚 | | | | | |
| ・局部磨製石器 2点 | 実物 北上市愛宕山遺跡 | ・縄文前期 2点 | 実物 九戸村田代遺跡 | | | | | |
| ・大渡Ⅱ遺跡 | パネル(写真) | ・縄文前期 7点 | 実物 金ヶ崎町和光Ⅵ区遺跡 | | | | | |
| ・エンドスクレイパー 2点 | 実物 西和賀町峠山ⅠB遺跡 | ・大木式土器と円筒土器文 | パネル(図) | | | | | |
| ・エンドスクレイパー 2点 | 実物 西和賀町大渡Ⅱ遺跡 | ・縄文中期 3点 | 実物 北上市鳩岡崎遺跡 | | | | | |
| ・エンドスクレイパー 2点 | 実物 西和賀町耳取Ⅰ遺跡 | ・縄文中期 1点 | 実物 磐石町広瀬Ⅱ遺跡 | | | | | |
| ・エンドスクレイパー 2点 | 実物 西和賀町大台野遺跡 | ・縄文中期 1点 | 実物 盛岡市繁Ⅲ遺跡 | | | | | |
| ・局部磨製石斧 1点 | 実物 西和賀町大台野遺跡 | ・縄文中期 2点 | 実物 八幡平市長者屋敷遺跡 | | | | | |
| ・石核 1点 | 実物 西和賀町峠山ⅠB遺跡 | ・縄文中期 6点 | 実物 八幡平市長者屋敷遺跡 | | | | | |
| ・彫刻刀形石器 1点 | 複製 西和賀町大台野遺跡 | ・縄文後期 5点 | 実物 二戸市馬立Ⅱ遺跡 | | | | | |
| ・彫刻刀形石器 2点 | 実物 西和賀町大渡Ⅱ遺跡 | ・縄文後期 3点 | 実物 岩手町川口Ⅱ遺跡 | | | | | |
| ・石刃 1点 | 実物 西和賀町大台野遺跡 | ・縄文後期 6点 | 実物 軽米町大日向Ⅱ遺跡 | | | | | |
| ・石刃 2点 | 実物 西和賀町大渡Ⅱ遺跡 | ・縄文後期 1点 | 実物 軽米町長倉Ⅰ遺跡 | | | | | |
| ・ナイフ形石器 3点 | 実物 西和賀町大台野遺跡 | ・縄文後期 3点 | 実物 一関市花泉町貝島貝塚 | | | | | |
| ・ナイフ形石器 1点 | 実物 西和賀町耳取Ⅰ遺跡 | | | | | | | |
| ・ナイフ形石器 1点 | パネル(解説) | ・縄文晚期 3点 | 実物 九戸村道地Ⅳ遺跡 | | | | | |
| イ 石器の作り方 | | ・縄文晚期 4点 | 実物 一関市谷起島遺跡 | | | | | |
| ・原石 2点 | 製作 | ・縄文晚期 8点 | 実物 九戸村道地Ⅳ遺跡 | | | | | |
| ・石核 2点 | 製作 | ・縄文晚期 3点 | 実物 軽米町大日向Ⅱ遺跡 | | | | | |
| ・石刃 2点 | 製作 | ・縄文晚期 3点 | 実物 軽米町駒板遺跡 | | | | | |
| ・ナイフ形石器 3点 | 製作 | ・縄文晚期 11点 | 実物 八幡平市曲田Ⅰ遺跡 | | | | | |
| | | ・岩手の弥生土器 | パネル(解説) | | | | | |
| | | ・弥生前期(遠賀川系土器) 1点 | 実物 矢巾町大渡野遺跡 | | | | | |
| | | ・続縄文土器(後北C2・D式) 1点 | 実物 軽米町大日向Ⅱ遺跡 | | | | | |
| | | ・弥生中期 5点 | 実物 二戸市大淵遺跡 | | | | | |
| | | ・弥生中期 2点 | 実物 奥州市江刺区沼の上遺跡 | | | | | |
| | | ・弥生中期 3点 | 実物 奥州市水沢区橋本遺跡 | | | | | |
| | | ・弥生中期 8点 | 実物 軽米町馬場野Ⅱ遺跡 | | | | | |
| | | ・弥生後期 2点 | 実物 軽米町大日向Ⅱ遺跡 | | | | | |
| | | ・岩手の土師器・須恵器 | パネル(解説) | | | | | |
| | | ・5世紀 3点 | 実物 北上市猫谷地遺跡 | | | | | |
| | | ・5世紀 須恵器高坏 1点 | 実物 金ヶ崎町高野原遺跡 | | | | | |
| | | ・5世紀 須恵器瓦泉 1点 | 実物 奥州市水沢区今泉遺跡 | | | | | |
| | | ・5～6世紀 7点 | 実物 奥州市水沢区中半入遺跡 | | | | | |
| | | ・7～8世紀 6点 | 実物 奥州市水沢区今泉遺跡 | | | | | |
| | | ・7～8世紀 8点 | 実物 金ヶ崎町上餅田遺跡 | | | | | |

[illegible]

[illegible]

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--------------------------|---------------------|----------------------------------|-------------|------------|---------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|-------------------|---------------------------|------------|------------|------------|------------|
| 博物館で学習を深める | ・円筒埴輪 1点 | 複製 奥州市胆沢区角塚古墳 | ことがわかるだろうか。 | ・X字形土偶 5点 | 実物 岩手町豊岡遺跡 | 何に使われたのか、誰がつくったのか、なんのためにつくったのか考えてみよう。 | | | | | | | | |
| | ⑩ 群集墳 | パネル (解説) | 出土品から、何がわかるだろうか。 | ・小型遮光器土偶 5点 | 実物 岩手町豊岡遺跡 | | 出土した時代や場所によって、どのような違いがあるだろうか。 | | | | | | | |
| | ア 江釣子古墳群 | パネル (写真) | 古墳は、どのようにしてつくられたのだろうか。 | ・遮光器土偶頭部 8点 | 実物 岩手町豊岡遺跡 | | | わからない点は、資料でさらに調べたり、博物館に問い合わせたりしてみよう。 | | | | | | |
| | イ 石室復元模型 | 模型 北上市長沼古墳群 | 展示品をじっくり観察して、不思議な点やおもしろい点を見つけよう。 | ・土製耳飾り 9点 | 実物 岩手町豊岡遺跡 | | | | メモやスケッチをして、記録しよう。 | | | | | |
| | ・蕨手刀 1点 | 実物 盛岡市太田蝦夷森古墳(奈良時代) | | ・石棒類 14点 | 実物 岩手町豊岡遺跡 | | | | | 都や地方の人々の暮らしは、どのような様子だったのか | | | | |
| | ・蕨手刀 1点 | 複製 北上市長沼古墳群 | | ・石冠 3点 | 実物 岩手町豊岡遺跡 | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | |
| | ・蕨手刀 1点 | 実物 花巻市熊堂古墳群4号墳 | | ・岩版 3点 | 実物 岩手町豊岡遺跡 | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | |
| | ・衝角付甕 1点 | 複製 盛岡市上田蝦夷森古墳(7世紀) | | ・各種石製品 11点 | 実物 岩手町豊岡遺跡 | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | |
| | ・甕 1点 | 実物 北上市江釣子古墳群五条丸51号墳 | | ・玉類 4点 | 実物 岩手町豊岡遺跡 | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 |
| | ・鉄鏃 1点 | 実物 北上市長沼古墳群 | | | | | | | | | | | | |
| ・高坏 1点 | 実物 北上市猫谷地遺跡 | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | | | |
| ・鈿帯 1点 | 模型 | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | | |
| ・砥石 1点 | 実物 花巻市熊堂古墳群 | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | |
| ・鎌 1点 | 実物 北上市長沼古墳群 | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | |
| ・黒曜石製石器 2点 | 実物 北上市岩崎谷地遺跡群 | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | |
| ・和同開珎 1点 | 実物 | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | |
| ・勾玉 5点 | 実物 花巻市熊堂古墳群 | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | |
| ・切子玉 6点 | 実物 花巻市熊堂古墳群 | | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | |
| ・ガラス玉 1輪 | 実物 岩手町浮島古墳群 | | | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | |
| ・ガラス玉 9点 | 実物 花巻市熊堂古墳群 | | | | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 |
| ⑪ 集落と住居 | パネル (解説) | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | | | |
| ・球胴甕 1点 | 実物 盛岡市台太郎遺跡堅穴住居群 | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | | |
| ・小型甕 1点 | 実物 盛岡市台太郎遺跡堅穴住居群 | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | |
| ・長胴甕 1点 | 実物 盛岡市台太郎遺跡堅穴住居群 | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | |
| ・土師器 坏 1点 | 実物 盛岡市台太郎遺跡堅穴住居群 | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | |
| ・平瓶 1点 | 実物 盛岡市台太郎遺跡堅穴住居群(静岡県湖西産) | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | |
| ・土師器 坏 1点 | 実物 盛岡市百目木遺跡 | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | |
| ・長胴甕 1点 | 実物 盛岡市志波城跡(9世紀初頭) | | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | |
| ・長胴甕(出羽型甕) 1点 | 実物 北上市鳩岡崎上の台遺跡(9世紀前葉) | | | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | |
| ・土師器 坏 1点 | 実物 盛岡市台太郎遺跡(8世紀前半) | | | | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 |
| ・土師器 坏 1点 | 実物 盛岡市台太郎遺跡(7世紀後半) | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | | | |
| ・蔵骨器 1点 | 実物 盛岡市飯岡沢田遺跡 | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | | |
| ⑫ 生産技術の変革 | パネル (図・写真) | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | |
| ・短頸壺 1点 | 実物 盛岡市飯岡沢田遺跡 | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | |
| ・葉壺 1点 | 実物 盛岡市飯岡沢田遺跡 | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | |
| ・須恵器 坏 5点 | 実物 盛岡市小幡遺跡 | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | |
| ・円面硯 1点 | 実物 盛岡市飯岡林崎Ⅱ遺跡 | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | |
| ・長頸瓶 1点 | 実物 盛岡市飯岡沢田遺跡 | | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | |
| テーマ2 いわたの歩み(歴史) | | | | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | |
| 蝦夷から奥州藤原氏へ(古代) | | | | | | | | | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 |
| ⑬ 古代の城柵 | パネル (解説) | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | | | |
| ア 胆沢城跡出土漆紙文書 | パネル (解説・写真) | | 都や地方の人々の暮らしは、どのような様子だったのか | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | | |
| ・漆桶(復元模型) 1点 | 模型 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | 奥州市水沢区胆沢城跡 | | | | | | | |

| | | |
|--|--------------|---------|
| イ 大陸文化の摂取、大化の改新、大仏造営の様子、貴族の生活について調べ、天皇を中心とした政治が確立されたことや日本風の文化が広がったこと | 2 大陸に学んだ国づくり | 聖徳太子の理想 |
|--|--------------|---------|

化か起うつにことかガかること。

木簡からよみがえる
人々の暮らし

- ・漆紙文書「番状健土関係
解文」 1点
- ・漆紙文書「番状健土関係
解文」復元 1点
- ・漆紙文書「兵士歴名簿」復
元 1点
- ・長頸瓶 3点
- イ 胆沢城跡**
- ・坏(須恵器) 2点
- ・坏(土師器) 2点
- ・鎌 1点
- ・砥石 1点
- ・鞆羽口 1点
- ・胆沢城の瓦 1点
- ・軒丸瓦・軒平瓦 1点
- ・鬼瓦 復元 1点

ウ 志波城跡

- ・円面硯 1点
- ・刀子 1点
- ・斧 1点
- ・轡 1点
- ・鏃 1点
- ・甕 1点
- ・蓋付坏(須恵器) 1点
- ・坏(土師器) 1点
- ・壺 1点
- ・高坏(須恵器) 3点

エ 徳丹城跡

- ・徳丹城隅槽柱脚 1点
- ・坏(土師器) 1点
- ・坏(須恵器) 1点
- ・高台付皿 2点
- ・椀 1点

オ 飛鳥台地Ⅰ遺跡

- ・手鎌 2点
- ・甕(土師器) 1点
- ・坏(土師器) 1点

カ 落合Ⅱ遺跡

- ・槌 1点
- ・下駄 1点
- ・うき 1点

複製 奥州市水沢区胆沢城跡

複製 奥州市水沢区胆沢城跡

複製 奥州市水沢区胆沢城跡

複製 奥州市水沢区胆沢城跡
パネル(解説・写真)

実物 奥州市水沢区胆沢城跡

実物 奥州市水沢区胆沢城跡

実物 奥州市江刺区力石遺跡

実物 奥州市江刺区力石遺跡

実物 奥州市江刺区力石遺跡

実物 奥州市水沢区胆沢城跡

複製 奥州市水沢区胆沢城跡

複製 奥州市水沢区胆沢城跡

パネル(解説・写真)[盛岡市]

実物 盛岡市志波城跡

実物 盛岡市志波城跡

実物 盛岡市志波城跡

実物 盛岡市志波城跡

実物 盛岡市志波城跡

実物 盛岡市志波城跡

実物 盛岡市志波城跡

実物 盛岡市志波城跡

実物 盛岡市志波城跡

実物 盛岡市志波城跡

パネル(解説・写真)

実物 矢巾町徳丹城跡

実物 矢巾町徳丹城跡

実物 矢巾町徳丹城跡

実物 矢巾町徳丹城跡

実物 矢巾町徳丹城跡

パネル(写真)

実物 二戸市飛鳥台地Ⅰ遺跡

実物 二戸市飛鳥台地Ⅰ遺跡

実物 二戸市飛鳥台地Ⅰ遺跡

パネル(写真)

実物 奥州市江刺区落合Ⅱ遺跡出土木器

実物 奥州市江刺区落合Ⅱ遺跡出土木器

実物 奥州市江刺区落合Ⅱ遺跡出土木器

ろうか。

[illegible]

| | | | | | | | | | | |
|---|---------------|---|----------------------------|------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------|----------|
| エ 京都の室町に幕府が置かれたころの代表的な建造物や絵画について調べ、室町文化が生まれたことが分かること。 | 武士の時代にタイムトラベル | ・東鏡(吾妻鏡) 1点 ・後三年型烏帽子 1点 ・馨架と馨 1式 ・五銚杵 1点 ・蓮華形馨 1点 | 刊本 模型 模型 実物 実物 | 江戸時代 紫波町比爪館遺跡 紫波町比爪館遺跡 | 武士と農民は、どう いう関係だろうか。 武士は、どのよう にして力を持つよう になったのだろうか。 | ・周秦古璽 2点 ・漢・六朝官印 3点 ・隋官印 1点 ・唐官印 2点 ・宋官印 2点 ・元官印 1点 ・明官印 1点 ・清官印 1点 | 実物 実物 実物 実物 実物 実物 実物 実物 | 太田コレクション 太田コレクション 太田コレクション 太田コレクション 太田コレクション 太田コレクション 太田コレクション 太田コレクション | 紐(ちゅう)には、 なぜいろんな種類 があるのだろうか。 | |
| | 1 武士の政治が始まる | イ 鎌倉時代の有力豪族 | パネル | (地図) | | イ 紐(ちゅう)の種類 | ・杓紐(くひ) 2点 | 実物 | | 太田コレクション |
| | 武士ってなんだろう | ㊤ 豪族たちの動きと庶民 | パネル | (解説) | | ・覆斗紐(ます) 1点 | 実物 | 太田コレクション | | |
| | 源氏と平氏が戦う | ア 中世城館の分布 | パネル | (解説・写真) | | ・瓦紐(かわら) 2点 | 実物 | 太田コレクション | | |
| | 頼朝、鎌倉に幕府を開く | ・雀紋印の馬印 2点 | 複製 | | | ・橋紐(はし) 2点 | 実物 | 太田コレクション | | |
| | 時宗、元軍の大量と戦う | イ 一戸城全景 | パネル | (写真) | | ・壇紐(だん) 1点 | 実物 | 太田コレクション | | |
| | | ・鎧の部品(鎧胸板1点、小札5点、押付の板1点) | 実物 | 一戸町一戸城跡 | | ・亭紐(たかやぐら) 1点 | 実物 | 太田コレクション | | |
| | | ・鏃 2点 | 実物 | 一戸町一戸城跡 | | ・屋紐(やね) 1点 | 実物 | 太田コレクション | | |
| | | ・火打金 1点 | 実物 | 一戸町一戸城跡 | | ・亀紐(かめ) 1点 | 実物 | 太田コレクション | | |
| | | ・苧引金 2点 | 実物 | 一戸町田中4遺跡 | | ・駝紐(らくだ) 1点 | 実物 | 太田コレクション | | |
| ・刀子 1点 | | 実物 | 一戸町一戸城跡 | ・馬紐(うま) 1点 | 実物 | 太田コレクション | | | | |
| ・ハサミ 1点 | | 実物 | 一戸町一戸城跡 | ・鉤紐(かぎがた) 1点 | 実物 | 太田コレクション | | | | |
| ・御歯黒壺 1点 | | 実物 | 一戸町北館B遺跡 | ・虎紐(とら) 1点 | 実物 | 太田コレクション | | | | |
| ・薙刀 1点 | | 実物 | 一戸町一戸城跡 | ・その他の紐 6点 | 実物 | 太田コレクション | | | | |
| ・曲物の底板 1点 | | 実物 | 一戸町一戸城跡 | ・吉語印 2点 | 実物 | 太田コレクション | | | | |
| ・下駄 2点 | 実物 | 一戸町一戸城跡 | ・肖生印 3点 | 実物 | 太田コレクション | | | | | |
| ・炭化穀物 6点(マメ、アズキ、ヒエ、ムギ、ソバ、コメ) | 実物 | 一戸町一戸城跡 | ・両面印 2点 | 実物 | 太田コレクション | | | | | |
| ・硯 1点 | 実物 | 一戸町上野遺跡 | ・子母印 3点 | 実物 | 太田コレクション | | | | | |
| ・曲物井筒 1点 | 実物 | 鎌倉～室町 奥州市江刺区落合Ⅲ遺跡 | | | | | | | | |
| ・きぬ女類族交名案 1点 | 複製 | 鎌倉後期 岩手大学原蔵 | | | | | | | | |
| ・北畠顕家御教書 1点 | 複製 | 南北朝時代 もりおか歴史文化館原蔵 | | | | | | | | |
| ・足利直義御判御教書 1点 | 複製 | 南北朝時代 もりおか歴史文化館原蔵 | | | | | | | | |
| ・和賀郡一揆契状 1点 | 複製 | 南北朝内乱期 東北大学原蔵 | | | | | | | | |
| ・骨寺村荘園遺跡 | パネル | (写真:一関市本寺地域) | | | | | | | | |
| ・陸奥国骨寺村絵図 詳細図 1点 | 複製 | 平泉町中尊寺原蔵(原品国重文) | | | | | | | | |
| ・骨寺村所出物日記事 1点 | 複製 | 平泉町中尊寺原蔵 | | | | | | | | |
| ・大瀬川館出土陶磁片 41点 | 実物 | 花巻市石鳥谷町大瀬川遺跡 | | | | | | | | |
| ・柳田館跡出土陶磁片 26点 | 実物 | 紫波町柳田館跡 | | | | | | | | |
| ・中国古銭 62点 | 実物 | 金ヶ崎町永栄出土 | | | | | | | | |
| 2 室町文化と力をつける人々 | ㊤ 新しい仏教文化 | パネル | (解説) | ㊤ 信仰 | | | パネル | (解説) | | |
| 金閣と銀閣 | ・毘沙門天立像 1点 | 複製 | 平安後期 北上市立花毘沙門堂原蔵 | ア 紫波町土館新山神社 | ・木造不動明王坐像 1点 | 実物 | 紫波町新山神社 | | | |
| 力をつける人々 | ・木造蔵王権現立像 1点 | 複製 | 鎌倉時代 北上市白山神社原蔵 | ・衿裾羅童子立像 1点 | ・制多迦童子立像 1点 | 実物 | 万治3年(1660) 紫波町新山神社 | | | |
| | ア 新山神社の懸仏と和鏡 | パネル | (解説) | ・厨子入聖観音菩薩立像 1点 | | 実物 | 万治3年(1660) 紫波町新山神社 | | | |
| | ・銅双雀鏡 1点 | 実物 | 平安中期 紫波町新山神社 | | | 実物 | 嘉永7年(1854) 紫波町新山神社 | | | |
| | ・銅菊華双雀鏡 1点 | 実物 | 平安末期 紫波町新山神社 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|-----------------------------|-----|------------------------|--------------------------|-------------------------------|-----|---------------------|--------------------------|
| 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | ・当宗門相収奉書上帳 1点 | 複製 | 元治2年(1865) | 幕府は、どのような制度で人々を治めたのだろうか。 | ・志和郡南伝法寺村へ印内割田畑屋敷地続順路番附書上帳 1点 | 実物 | 元治元年(1864) | 幕府は、どのような暮らしをしていたのだろうか。 |
| | ・検地札 1点 | 複製 | 江戸時代 | | ・志和郡小屋敷村吉水郷邸吟味御調御用中諸書上帳 1点 | 実物 | 元治元年(1864) | |
| | ・古屋敷御検地覚 1点 | 実物 | 享保15年(1730) | | ・志和郡小屋敷村吉水村書上絵図面縮図 1点 | 実物 | 元治元年(1866) | |
| | | | | | ・志和郡小屋敷村絵図拾六枚之内た印 1点 | 複製 | 元治元年(1866) | |
| | | | | | ・御毛見御先立帳 1点 | 複製 | 元治元年(1866) | |
| | | | | | ・志和郡打直御検地名寄御帳 1点 | 実物 | 元治元年(1864) | |
| | | | | | ・年数分附覚帳 1点 | 実物 | 元治元年(1864) | |
| | | | | | ・御検見高 1点 | 実物 | 天保4年(1833) | |
| | | | | | ・当御年貢米老人限駄寄帳 1点 | 実物 | 天保11年(1840) | |
| | | | | | ・当御年貢米割附帳 1点 | 複製 | 天保11年(1840) | |
| 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | ・年貢皆済目録 1点 | 複製 | 弘化4年(1847) | 農民は、どのような暮らしをしていたのだろうか。 | ・当御年貢米并御買米俵組覚帳 1点 | 実物 | 安政4年(1857) | 貨幣は、いつごろから作られ、使われたのだろうか。 |
| | ・南伝法寺村年貢受取帳 1点 | 複製 | 嘉永6年(1853) | | | | | |
| | ・当御年貢米并御買米俵組覚帳 1点 | 実物 | 安政4年(1857) | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | ⑫ 江戸時代の貨幣 | | | 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | ア 藩政時代の貨幣 | パネル | (解説・写真) | 貨幣は、いつごろから作られ、使われたのだろうか。 |
| | ・皇朝十二銭(8C～) | パネル | (解説) | | | | | |
| | ・和同開珎 1点 | 複製 | | | | | | |
| | ・中国銭の使用(12C～) | パネル | (解説) | | | | | |
| | ・開元通宝(唐) 1点 | 実物 | | | | | | |
| | ・唐国通宝(南唐) 1点 | 実物 | | | | | | |
| | ・淳化元宝(北宋) 1点 | 実物 | | | | | | |
| | ・景祐元宝(北宋) 1点 | 実物 | | | | | | |
| | ・治平通宝(北宋) 1点 | 実物 | | | | | | |
| | ・元符通宝(北宋) 1点 | 実物 | | | | | | |
| 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | ・正隆元宝(金) 1点 | 実物 | | 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | ・淳熙元宝(南宋) 1点 | 実物 | | 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 |
| | ・慶元通宝(南宋) 1点 | 実物 | | | | | | |
| | ・紹定通宝(南宋) 1点 | 実物 | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | ・長篠の戦いをさぐる | 模造 | 文化元年(1804) 館蔵 | 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | ・浮田番所制札 1点 | パネル | (解説) | 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 |
| | 信長、全国統一を目指す | 実物 | 元和2年(1616) | | ア 広福寺と源勝寺の寺領 | 実物 | 元和2年(1616) 盛岡市源勝寺蔵 | |
| | 秀吉、全国を統一する | 実物 | 元和2年(1616) | | ・南部利直黒印状 1点 | 実物 | 元和2年(1616) | |
| | 家康、江戸に幕府を開く | 実物 | 元和2年(1616) | | ・遺ス百性高書之事 1点 | 実物 | 元和2年(1616) | |
| | ヨーロッパと日本の出会い | 実物 | 寛永4年(1627) | | ・四戸甚之丞宛南部利直黒印状 1点 | 実物 | 寛永4年(1627) | |
| | | 実物 | 寛文6年(1666) | | ・波々伯部治郎兵衛宛南部直房領地宛行状 1点 | 実物 | 寛文6年(1666) | |
| | | 複製 | 江戸時代 もりおか歴史文化館原蔵 | | ・代官所公印 2点 | 複製 | 江戸時代 もりおか歴史文化館原蔵 | |
| | | 実物 | 寛文元年(1661) | | ・伊達亀千代(綱村)黒印状 1点 | 実物 | 寛文元年(1661) | |
| | | パネル | (解説) | | イ 仙台藩の眞高制 | パネル | (解説) | |
| | | パネル | (写真) 元禄14年(1701) | | ・境絵図 | パネル | (写真) 元禄14年(1701) | |
| 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | 4 幕府の政治と人々の成長 | 複製 | 貞享元年(1684) 仙台市博物館原蔵 | 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | ・將軍徳川綱吉継目判物 1点 | 複製 | 貞享元年(1684) 仙台市博物館原蔵 | 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 |
| | 金沢藩の大名行列をさぐる | 実物 | 寛永19年(1642) | | ・一関藩一つ巴の馬印 1点 | 実物 | 寛永19年(1642) | |
| | 家光、大名たちに命じる | 模型 | 慶応2年(1866) 館蔵 | | ・検地模型 | 模型 | 慶応2年(1866) 館蔵 | |
| | 鎖国への道 | 実物 | 寛永19年(1642) | | ・検地門札 1点 | 実物 | 慶応2年(1866) 館蔵 | |
| | 鎖国下の日本 | 写本 | 寛永19年(1642) | | ・磐井郡東山之内浜民村御検地帳(文政8年:1825) 1点 | 写本 | 寛永19年(1642) | |
| | 身分ごとに異なる暮らし | 実物 | 江戸時代 | | ・十手 1点 | 実物 | 江戸時代 | |
| | | 実物 | 江戸時代 | | ・大肝入使用米すくい 1点 | 実物 | 江戸時代 | |
| | | パネル | (解説) | | ウ 宗門改帳 | パネル | (解説) | |
| | | 実物 | 元治2年(1865) 館蔵 | | ・盛岡藩領下閉伊郡岩泉村の野田氏の知行地分の宗門改帳 1点 | 実物 | 元治2年(1865) 館蔵 | |
| | | 実物 | 館蔵 | | ・仙台藩領の江刺郡黒石村の人数改帳 1点 | 実物 | 館蔵 | |
| 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | ・踏絵 1点 | 実物 | 参考資料 江戸時代 | 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 | ・仙台藩領の江刺郡黒石村の人数改帳 1点 | 実物 | 館蔵 | 幕府は、どのようにして大名を支配したのだろうか。 |
| | ・十字形不動明王宝剑 1点 | 実物 | 江戸時代 | | | | | |
| | ⑭ 凶作と一揆 | パネル | (年表・解説) | | | | | |
| | ・百姓一揆を禁じた制札1点 | 実物 | 明和7年(1770) | | | | | |
| | ・農民の碑 | パネル | (写真) 大迫町 | | | | | |
| | ・傘形連判状 1点 | 複製 | 安永6年(1777) | | | | | |
| | ・民間備荒録(天保5年:1834年印刷発刊) 1点 | 刊本 | 明和8年(1771) | | | | | |
| | ・餓死者供養塔 | パネル | (写真) 文久7年(1810) 盛岡市東願寺 | | | | | |
| | ・飢饉に備えた食料 3点(メノコ、ナラの実、トチの実) | 実物 | | | | | | |
| | ・木製のホラ貝 1点 | 実物 | 参考資料 江戸時代 | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|------------------------------------|-----|----------------------|---|------------------------------|----|--------------------------------|
| 5 にぎわう都市、花開く文化 江戸・大阪・京都の発展 活気あふれる町人の文化 江戸時代の交通と産物 | ・風聞書南部騒立一件 1点 | 実物 | 弘化4年(1847) | 江戸時代の都市は、どのような様子だったのだろうか。 | ・至大通宝(元) 1点 | 実物 | 貨幣には、どんな種類があるのだろうか。 |
| | 三開伊通り百姓一揆安心帰村南部弥六郎印判状 1点 | 複製 | 嘉永6年(1853) | | ・洪武通宝(明) 1点 | 実物 | |
| | ㊤ 盛岡城と町づくり | パネル | (解説) | | ・永楽通宝(明) 1点 | 実物 | |
| | ・盛岡城の瓦 1点 | 実物 | 盛岡城跡出土 | | ・永楽通宝(日本鑄悪銭) 1点 | 実物 | |
| | ・盛岡城の釘かくし 3点 | 実物 | | | ・一両小判 3点 | 実物 | |
| | ・正保盛岡城図 | パネル | (写真) 国立公文書館蔵(国重文) | | ・享保大判 1点 | 実物 | |
| | ・盛岡城復原模型 | 模型 | 250分の1 | | ・二分金 2点 | 実物 | |
| | ・盛岡城古図 | パネル | (写真) 江戸中期 盛岡市永福寺蔵 | | ・一分金 4点 | 実物 | |
| | ・盛岡城と街割 | パネル | (絵) タッチパネル 『増補行程図』から | | ・二朱金 8点 | 実物 | |
| | ・盛岡城鳥瞰図 | パネル | (写真) 江戸後期 川井鶴亭画 | | ・文政角一朱金 1点 | 実物 | |
| ア 産金と製鉄「日本山海名物図会」(平瀬徹斎1754年より) | ㊤ 産金と製鉄 | パネル | (解説) | 金は、誰がどのようにして採り、何に使ったのだろうか。 | ・丁銀 5点 | 実物 | 貨幣は、何でできているのだろうか。 |
| | | | | | ・豆板銀 7点(享保1、元文2、文政1、天保2、安政1) | 実物 | |
| | ㊤ 産金と製鉄 | パネル | (解説) | | ・一分銀 4点 | 実物 | |
| | ・金沢御山大盛之図 1点 | 複製 | 天保10年(1842) | | ・古南遼二朱銀 1点 | 実物 | |
| | ・南部利直黒印状 1点 | 実物 | 慶長15年(1610) | | ・新南遼二朱銀 2点 | 実物 | |
| | | パネル | (図) | | ・明和五匁銀 1点 | 実物 | |
| | ・砂金 1点 | 実物 | | | ・南遼一朱銀 1点 | 実物 | |
| | ・ユリ碗 1点 | 実物 | | | ・一朱銀 16点 | 実物 | |
| | ・金鉱石粉碎用の石臼 2点 | 実物 | 江戸後期 | | ・古寛永一文銭 15点 | 実物 | |
| | ・御本判(金山採掘鑑札) 1点 | 複製 | 文禄3年(1594) | | ・寛永通宝 6点 | 実物 | |
| イ 仙台藩の藩札 | ・砂金採取用具一式 4点(カッチャビ1、エンブ1、ユリ板1、ネコ1) | 実物 | 江戸時代 | 鉄は、誰がどのようにして掘り、どのようにして作ったのだろうか。また、何に使われたのだろうか。その結果、人々の生活はどのように変化したのか考えてみよう。 | ・寛永通宝 6点 | 実物 | 貨幣が使われるようになると、生活はどのようにかわるだろうか。 |
| | ・たたら模型 | 模型 | 玉山鉄山高殿復元(軽米町) | | ・寛永通宝四文銭(21波) 2点 | 実物 | |
| | ・江川鉄山跡製鉄炉地下断面 | 実物 | 岩泉町 | | ・寛永通宝四文銭(11波) 2点 | 実物 | |
| | ・「どうや」の用具 9点 | 複製 | 江戸時代 | | ・文久永宝(四文通用)8点 | 実物 | |
| | ・鍛冶神掛図 1点 | 実物 | 江戸初期 (釜石市) | | ・寛永通宝十文銭 2点 | 実物 | |
| | ・延鉄 1点 | 実物 | 岩泉町 | | ・天保通宝 3点 | 実物 | |
| | ・砂鉄 | パネル | (解説) | | ・金枡 1点 | 実物 | |
| | ・砂鉄 1点 | 実物 | 一関市川崎町産 | | ・道中財布 1点 | 実物 | |
| | ・マサ 1点 | 実物 | 野田村種綿産 | | ・銭さし 1点 | 実物 | |
| | ・ドバ 1点 | 実物 | 洋野町金ヶ沢産 | | ・藩役所の切手 3点 | 実物 | |
| | ・洋式高炉の原料 | パネル | (解説) (釜石市) | | ・私札 3点 | 実物 | 紙幣が発行されたのは、なぜだろうか。 |
| | ・餅鉄 3点 | 実物 | 釜石市鶴住居川採取 | | ・人足札 5点 | 実物 | |
| | ・磁鉄鉱 1点 | 実物 | 釜石鉱山産 | | イ 仙台藩の藩札 | | |
| | ・菊印の鉄 1点 | 実物 | 一関市藤沢町 | | ・ねじり札 2点 | 実物 | |
| | | | | | ・天明飢饉札 2点 | 実物 | |
| | | | | | ・升屋札 1点 | 実物 | |
| | | | | | ・改正札銭札・錦布貼 2点 | 実物 | |
| | | | | | ・両替所札 4点 | 実物 | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

| | | |
|-----------------------|-----|------------------------------|
| ・手習い手本 5点 | 実物 | 九戸市長興寺寺子屋で使用 |
| ・俳諧風雅帖 2点 | 実物 | 嘉永4年(1851) |
| ・節用集 1点 | 実物 | 15世紀中頃刊行 著者不詳 国語辞書 江戸時代増補 |
| ・往来物 5点 | 実物 | |
| ㊤ 先覚者たち | パネル | (解説) |
| ・高野長英の書簡 1点 | 複製 | 文政11年(1828) |
| ・蘭学階梯 1点 | 実物 | 江戸後期 |
| ・戊戌夢物語 1点 | 写本 | 天保9年(1838) |
| ㊥ 維新前夜 | パネル | (解説) |
| ・会津藩追討沙汰書 1点 | 複製 | 明治元年(1868) もりおか歴史文化館原蔵 |
| ・檜山佐渡ほか捕縛沙汰書 1点 | 複製 | もりおか歴史文化館原蔵 |
| ・檜山佐渡・向井蔵人宛南部利剛感謝状 1点 | 実物 | 明治元年(1868) |
| ・盛岡藩知事辞令写 1点 | 複製 | 明治2年(1869) もりおか歴史文化館原蔵 |
| ・盛岡藩火縄短銃 1点 | 実物 | 江戸時代 |
| ・盛岡藩武庫刀 1点 | 実物 | 江戸末期 |
| ・エンフィールド銃1点、弾丸2点 | 実物 | 江戸末期 |
| ・戊辰戦争の軍曹一式 | 模造 | 慶応4年(1868) |
| 古 美 術 | | |
| ㊦ 鐺 | | |
| ・千田正コレクション | 実物 | |
| ・元持コレクション | 実物 | |
| ㊧ 工芸(展示替えあり) | | |
| ㊨ 刀剣(展示替えあり) | | |
| ア 刀剣の制作工程 | パネル | (写真) |
| ・玉鋼 3点 | 実物 | |
| ・のこぎり 1点 | 実物 | |
| ・蝶番 1点 | 実物 | |
| ・千歯こきの歯 5点 | 実物 | |
| ・古釘 4点 | 実物 | |
| ①積沸しの準備 1式 | 実物 | |
| ②折返し鍛錬 1点 | 実物 | |
| ③造込み 1点 | 実物 | |

新しい学問は、世の中にどのような影響を与えたのだろうか。

刀剣は、どのようにしてつくられるのだろうか。

| | | |
|-----------------|--------------------|--------------------------|
| ・繁見返駒図絵馬 1点 | | |
| ㊩ オシラサマ | | |
| ・オシラサマ(貫頭衣型) 1点 | | |
| ・オシラサマ(包頭衣型) 1点 | | |
| ・オシラサマ(貫頭衣型) 1点 | | |
| ・オシラサマ(貫頭衣型) 1点 | | |
| ・オシラの御本地 1点 | | |
| ・オシラサマ(貫頭衣型) 1点 | | |
| ・オシラサマ(貫頭衣型) 1点 | | |
| ㊪ まいりのほとけ | | |
| ・孝養太子画像 1点 | | |
| ・善導大師画像 1点 | | |
| ・放光阿弥陀如来画像 1点 | | |
| ・孝養太子画像 1点 | | |
| ㊫ 南部絵暦 | | |
| ア 田山暦 | | |
| ・諸国奇談東遊記 3点 | | |
| ・天明3年田山暦 1点 | | |
| ・文化13年田山暦 1点 | | |
| ・天保15年田山暦 1点 | | |
| ・嘉永2年田山暦 1点 | | |
| ・田山歴木活版木 10点 | | |
| イ 盛岡暦 | | |
| ・嘉永7年盛岡暦 1点 | | |
| ・安政5年盛岡暦 1点 | | |
| ・万延2年盛岡暦 1点 | | |
| ・慶応2年盛岡暦 1点 | | |
| ・明治3年盛岡暦 1点 | | |
| ・明治30年盛岡暦版木 1点 | | |
| ㊬ いわたの民俗 | | |
| 「南部角相撲」 | | |
| 実物 | 延享3年(1746) | |
| パネル | (解説・写真) | |
| 実物 | 館蔵(宮古市川井) | オシラサマって、なあに。 |
| 実物 | 大船渡市 | |
| 実物 | 館蔵(宮古市川井) | |
| 実物 | 館蔵(釜石市) | |
| 実物 | 館蔵(久慈市) | |
| 実物 | 天正2年(1574) (宮古市川井) | |
| 実物 | 明治末期～大正初期 館蔵(久慈市) | |
| パネル | (解説) | まいりのほとけって、なあに。 |
| 複製 | 花巻市東和町 | |
| 複製 | 花巻市東和町 | |
| 実物 | 岩泉町 | |
| 実物 | 岩泉町 | |
| パネル | (解説) | |
| パネル | (解説) | 暦は、どうして記号と絵で表されているのだろうか。 |
| 実物 | 橘南谿(1753～1805) | |
| 実物 | 天明3年(1783) | |
| 複製 | 文化13年(1816) | |
| 複製 | 天保15年(1844) | |
| 実物 | 嘉永2年(1849) 八幡平市 | |
| 複製 | 八幡平市 | |
| パネル | (解説) | |
| 複製 | 嘉永7年(1854) 一戸町 | |
| 実物 | 安政5年(1858) | |
| 実物 | 万延2年(1861) | |
| 実物 | 慶応2年(1866) | |
| 実物 | 明治3年(1870) | |
| 実物 | 明治30年(1897) 盛岡市 | |
| 模型 | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---------------------------------------|------------|--|--|--|--|
| | | ④素延べ 1点 ⑤火造り 1点 ⑥土取り 1点 ⑦焼入れ・仕上げ 1点 イ 太刀と刀 ・太刀 1点 ⑭ 絵画(展示替えあり) | 実物 実物 実物 実物 パネル(解説) 実物 | 平成7年2月 盛岡市 | | | | |
|--|--|--|---------------------------------------|------------|--|--|--|--|

| 近代・現代 | | | | | | | | | | | |
|---|--|----------------------|--|----------------|--|---|-------------------|--|-----|--|---------|
| 学習指導要領 (歴史:小3・4・6) | 教科書(教育出版)の 学習内容 | 総 合 展 示 室 | | | | 見学のポイント | い わ て 文 化 史 展 示 室 | | | | 見学のポイント |
| | | 資 料 名 | | 内 容 | | | 資 料 名 | | 内 容 | | |
| キ 黒船の来航、明治維新、文明開化などについて調べ、廃藩置県や四民平等などの諸改革を行い、欧米の文化を取り入れつつ近代化を進めたことが分かること。 | 3 近代国家への歩み 新しい国づくりの足跡を訪ねよう 1 新しい時代の幕あけ 黒船が来た 江戸幕府がたおれる 新しい政府をつくる 西洋に追いつけ 人々の暮らしが変わった 自由民権運動が広まる 国会が開かれる | テーマ2 いわたの歩み(歴史) | | | | 新しい政府は、どのような政治を目指したのだろうか。 政府は、なんのためにさまざまな改革を行ったのだろうか。 明治時代になって、人々の暮らしはどのようにかわったのだろうか。 人々は、政府にどのような政治を期待したのだろうか。 憲法が制定されて、政治はどのようにかわったのだろうか。 | | | | | |
| | | 進 む 近 代 化 | | (解説) | | | | | | | |
| | | ㊸ 生活の洋風化 | | パネル (解説) | | | | | | | |
| | | ・駅舎ジオラマ | | 明治時代 | | | | | | | |
| | | ㊹ 岩手県の誕生 | | パネル (解説) | | | | | | | |
| | | ・近代化をめざして | | 年表 (解説) | | | | | | | |
| | | ・明治改元(太政官日誌第81) 1点 | | 複製 明治元年(1868) | | | | | | | |
| | | ・岩手新聞誌発刊(巖手新聞誌第号) 1点 | | 複製 明治9年(1876) | | | | | | | |
| | | ・国会開設決定(東京日日新聞) 1点 | | 複製 明治14年(1881) | | | | | | | |
| | | ・政党の結成(東京日日新聞) 1点 | | 複製 明治14年(1881) | | | | | | | |
| | | ・県会議員当選証書 1点 | | 実物 明治15年(1882) | | | | | | | |
| | | ・戸帳辞令 1点 | | 実物 明治12年(1879) | | | | | | | |
| | | ・地券 1点 | | 実物 明治時代 | | | | | | | |
| | | ・小学読本 1点 | | 実物 明治初期 | | | | | | | |
| | | ・卒業証書 1点 | | 実物 明治10年(1877) | | | | | | | |
| | | ・学校児童章 1点 | | 実物 明治時代 | | | | | | | |
| | | ・鹿鳴館開館(東京日日新聞) 1点 | | 複製 明治16年(1883) | | | | | | | |
| | | ・内閣制度発足(時事新報) 1点 | | 複製 明治18年(1885) | | | | | | | |
| | | ・巖手日日新聞発刊(巖手日日新聞) 1点 | | 複製 明治19年(1886) | | | | | | | |
| | | ・大日本帝国憲法発布(時事新報) 1点 | | 複製 明治22年(1889) | | | | | | | |

[illegible]

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|-----|------------------------|---|-----------------|----|----------------------|
| 子どもたちと戦争 | ・まいりのほとけの縁起 1点 | パネル | 明和7年(1770) 北上市 | 昔の農具を観察し、どのように米づくりが行われてきたのか理解しよう。また、農民の暮らしや行動を考えてみよう。 | ・電気アイロン 1点 | 実物 | 電話がない時代はどうしていたのだろうか。 |
| | ・祭具一式 | | | | ・電化こて 1点 | 実物 | |
| おそいかかる空襲 | | | | | エ 戦後を写したカメラたち | | |
| 沖縄・広島・長崎、そして敗戦 | | | | | ・スプリングカメラ 1点 | 実物 | 携帯電話とのちがいを考えてみよう。 |
| | | | | | ・ハーフサイズカメラ 1点 | 実物 | |
| 2 平和で豊かな暮らしを目指して | ④⑥ 農村の人々 | パネル | (写真) | | ・一眼レフカメラ 1点 | 実物 | ゲーム機とのちがいは。 |
| | ・脱穀用具 | 実物 | からはし1、千歯扱1、土摺臼1、足踏脱穀機1 | | ・AFカメラ 1点 | 実物 | |
| 焼けあとからの出発 | ・調整用具 | 実物 | 唐箕1、万石1、箕1、粃通し1、米俵3 | | ・ポラロイドカメラ 1点 | 実物 | |
| もう戦争はしない | ・お刈りあげ一式 | 模型 | 奥州市江刺区 | | オ 電話機 | 実物 | |
| 日本の独立と東京オリンピック | ・わら細工・樹皮細工 | パネル | (解説) | | ・壁掛電話機 | 実物 | |
| | ・みごなわ 3点 | 実物 | 盛岡市 | | ・ダイヤル式電話機 1点 | 実物 | |
| 産業の発展と国民生活の変化 | ・ぞうり 2点 | 実物 | 奥州市前沢区 | | ・赤電話 1点 | 実物 | |
| | ・わらじ 3点 | 実物 | 盛岡市 | | ・黄電話 1点 | 実物 | |
| アジアの中の日本を見つめて | ・むしろ 1点 | 実物 | 田野畑村 | | カ その他 | 実物 | |
| | ・円座 1点 | 実物 | 遠野市 | | ・レコード4点とプレイヤー1点 | 実物 | |
| | ・わらしごき 1点 | 実物 | 北上市 | | ・野球盤 1点 | 実物 | |
| | ・つち 1点 | 実物 | 盛岡市 | | ・白黒テレビ 1点 | 実物 | |
| | ・かます 1点 | 実物 | 奥州市江刺区 | | ・扇風機 1点 | 実物 | (夏期のみ) |
| | ・つまご型 1点 | 実物 | 宮古市 | | ・かき氷器 1点 | 実物 | (夏期のみ) |
| | ・ツマゴ 1点 | 実物 | 遠野市 | | ・卓袱台 1点 | 実物 | |
| | ・ふかぐつ 1点 | 実物 | 遠野市 | | ・リボンハイトリ 3点 | 実物 | (夏期のみ) |
| | ・みの 2点 | 実物 | 奥州市江刺区、宮古市田老 | | ・蚊遣り豚 1点 | 実物 | (夏期のみ) |
| | ・つと(背中あて) 1点 | 実物 | 紫波町 | | ・蠅取り器 1点 | 実物 | |
| | ・れんじやく(背負縄) 1点 | 実物 | 奥州市 | | ・座敷ほうき 1点 | 実物 | |
| | ・背中当 2点 | 実物 | 宮古市田老 | | ・茶だんす 1点 | 実物 | |
| ア いかつり具一式 | ④⑦ 漁村の人々 | パネル | (写真) | 三陸海岸に暮らす人々は、どのような生活を行っていたのか考えてみよう。 | ・置時計 1点 | 実物 | |
| | ・集魚灯 2点 | 実物 | 釜石市、宮古市 | | ・ラジオ 1点 | 実物 | |
| | ・工具台 1点 | 実物 | | | ・長火鉢 1点 | 実物 | (冬期のみ) |
| | ・三又底釣具 1点 | 実物 | 釜石市 | | ・豆炭アンカ 1点 | 実物 | (冬期のみ) |
| | ・二又底釣具 3点 | 実物 | 陸前高田市、田野畑村 | | ・豆炭 1点 | 実物 | (冬期のみ) |
| | ・つの 8点 | 実物 | 宮古市 | | ・湯たんぽ 1点 | 実物 | (冬期のみ) |
| | ・穴あけきり 1点 | 実物 | | | ・カマジキ 1点 | 実物 | (冬期のみ) |
| | ・つめなおし 1点 | 実物 | | | ・ドンコ汁 1点 | 模型 | (冬期のみ) |
| | ・つめまげ 1点 | 実物 | | | | | |
| | ・かなづち 1点 | 実物 | | | | | |
| | ・鉛つなぎ 1点 | 実物 | | | | | |
| | ・おもり工具 1点 | 実物 | | | | | |
| | ・鉛とかしなべ 1点 | 実物 | | | | | |

イ 採集漁具

- ・あわびかぎ 1点
- ・やす 1点
- ・かぜ鉤 1点
- ・わかめかま 1点
- ・ほっきつき 1点

ウ サツパ 1艘

- ・浜箱 1点
- ・かぜたも 1点
- ・なじり棒 1点
- ・あわびかぎ 1点
- ・いわしたも 1点
- ・しめがい 1点

エ 各地の大漁着

- ・大漁バンテン 1点
- ・長バンテン 1点
- ・大漁旗 1点
- ・流し網 1点

オ その他の漁具

- ・たこつぼ 3点
- ・てんてん 3点
- ・いさり 5点
- ・ジブ(ズブ) 1点
- ・箱籠 2点
- ・はも籠 2点
- ・なまこけた網 1点
- ・餌籠 1点

㊤ 山村の人びと

- ・山の神 1点
- ・とび 1点
- ・まさかり 1点
- ・腰のこ 1点
- ・なた 1点

ア 炭焼

- ・炭焼小屋復原模型
- ・炭焼窯の構造図[岩手窯]
- ・炭焼の工程
- ・えぶ 1点
- ・すだれ 1点
- ・角俵 2点
- ・丸俵 1点

| | |
|-----|---------------------|
| 実物 | 宮古市 |
| 実物 | 宮古市 |
| 実物 | |
| 実物 | 宮古市 |
| 実物 | 釜石市 |
| 実物 | 田野畑村 |
| 実物 | 釜石市 |
| 実物 | 宮古市 |
| 実物 | 釜石市 |
| 実物 | 宮古市 |
| 実物 | 田野畑村 |
| 実物 | 田野畑村 |
| パネル | (解説) |
| 実物 | 昭和初期 久慈市(展示替えあり) |
| 複製 | 大船渡市(展示替えあり) |
| 実物 | 釜石市 |
| 実物 | 田野畑村 |
| | |
| 実物 | 陸前高田市 |
| 実物 | 大船渡市 |
| 実物 | 宮古市、大船渡市、釜石市 |
| 実物 | 山田町 |
| 実物 | 釜石市、田野畑村 |
| 実物 | 陸前高田市 |
| 実物 | 陸前高田市 |
| 実物 | 田野畑村 |
| パネル | (写真) |
| 模刻 | 八幡平市 |
| 実物 | 八幡平市 |
| 実物 | 雫石町 |
| 実物 | 雫石町 |
| 実物 | 雫石町 |
| パネル | (解説) |
| 模型 | 縮尺10分の1 昭和初期 久慈市山形町 |
| パネル | (図) |
| パネル | (図) |
| 実物 | 盛岡市 |
| 実物 | 盛岡市 |
| 実物 | 二戸市 |
| 実物 | 二戸市 |

大漁着は、どのよう
に使用するのだろ
うか。

山地の多い岩手
では、厳しい自然の
中で生活していまし
た。どのような仕事
をして暮らしていた
のだろうか。

| | | |
|----------------|-----|--------|
| ・そり 1点 | 実物 | 雫石町 |
| ・背中あて 1点 | 実物 | 盛岡市 |
| ・かんじき 1点 | 実物 | |
| ・けら 1点 | 実物 | 盛岡市 |
| ・編笠 1点 | 実物 | 盛岡市 |
| ・えんぶり 1点 | 実物 | 盛岡市 |
| ・はかり 1点 | 実物 | 大船渡市 |
| ・炭切鋸 1点 | 実物 | 八幡平市 |
| イ マタギ | パネル | (解説) |
| ・山立根元巻 1点 | 写真 | 軽米町 |
| ・雉笛 1点 | 実物 | 遠野市 |
| ・鹿笛 1点 | 実物 | 田野畑村 |
| ・ワラダ 1点 | 実物 | 西和賀町 |
| ・マスケ(山刀) 1点 | 実物 | 雫石町 |
| ・鉛塊 1点 | 実物 | 雫石町 |
| ・鋳型皿 1点 | 実物 | 雫石町 |
| ・鋳型 3点 | 実物 | 雫石町 |
| ・おくり切り 1点 | 実物 | 雫石町 |
| ・詰替器 1点 | 実物 | 雫石町 |
| ・火薬入れ 2点 | 実物 | 遠野市 |
| ・根付 1点 | 実物 | 花巻市 |
| ・火打石入れ 1点 | 実物 | 田野畑村 |
| ・タテ(熊槍) 2点 | 実物 | 雫石町 |
| ・コナギヤ(雪ペラ) 1点 | 実物 | 雫石町 |
| ・火縄銃 1点 | 実物 | 一関市室根町 |
| ・村田銃 1点 | 実物 | 大槌町 |
| ・熊皮 1点 | 実物 | 花巻市 |
| ・小出し 1点 | 実物 | 西和賀町 |
| ・かんじき 1点 | 実物 | 雫石町 |
| ・マタギボッチ(帽子) 1点 | 実物 | 遠野市 |
| ・着皮 1点 | 実物 | 宮古市川井 |
| ・マタギミジカ(上衣) 1点 | 実物 | 八幡平市安代 |
| ・カッタチ(山袴) 1点 | 実物 | 雫石町 |
| ・前掛 1点 | 実物 | 雫石町 |
| ・ハバキ(脚絆) 1点 | 実物 | 遠野市 |
| ・皮手袋 1点 | 実物 | 花巻市 |
| ・皮足袋 1点 | 実物 | 花巻市 |
| ウ 南部漆 | パネル | (解説) |
| ・漆文書 1点 | 写真 | 二戸市 |
| ・漆の実押花 1点 | 実物 | 二戸市 |
| ・漆の葉押花 1点 | 実物 | 二戸市 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | ・型紙 2点 ・漆の木 1点 ・掻き櫓 2点 ・荷造姿 1点 ・皮むき鎌 1点 ・道具入 1点 ・掻き鉋 2点 ・えぐり 2点 ・掻きべら 2点 ・油拭 1点 ・ゴングリ 1点 ・漆べら 1点 | 実物 二戸市 実物 二戸市 実物 二戸市、一戸町 実物 二戸市 実物 二戸市 実物 二戸市 実物 二戸市、一戸町 実物 二戸市浄法寺町 実物 二戸市浄法寺町 実物 二戸市 実物 二戸市 実物 二戸市 | | | | | | |
| | | まつりと芸能 | (展示替えあり) | | | | | | |
| | | ㊤ まつりと芸能 | | | | | | | |
| | | ・神楽の面 7点 | 複製 大償神楽面4、岳神楽面3 | | | | | | |

県立博物館の展示(常設)目録
－学習指導要領・教科との対照表－
(小学校社会科歴史教材資料)

編集・発行 岩手県立博物館
学芸第三課 博物館・学校連携担当

〒020-0102 岩手県盛岡市上田字松屋敷34
TEL:019(661)2831・FAX:019(665)1214
ホームページ <http://www.pref.iwate.jp/~hp0910/>